

2016



Todas las informaciones, datos y características técnicas que aparecen en este catálogo, fueron acumulados hasta la edición del mismo (Octubre, 2014). Gayafores se reserva el derecho de introducir las modificaciones y cambios que considere necesarios en beneficio del producto y del cliente.

El contenido de este catálogo está protegido en su totalidad por Copyright. Queda prohibida la reproducción total o parcial de las imágenes, textos, ilustraciones y conceptos gráficos sin la autorización expresa de Gayafores.

AVISO: Debido a los procesos de impresión, los colores que aparecen en este catálogo deben considerarse aproximados, no exactos.

This catalogue contains all the information, details and characteristics available at press time (October 2014). Gayafores, however, reserves the right to introduce modifications or changes as deemed appropriate for product improvement and the benefit of customers.

The entire contents of this catalogue are copyright. No pictures, texts, illustrations or graphic concepts may be reproduced, either wholly or partially, without the express permission of Gayafores.

ADVICE: All colours and hues appearing in this catalogue should be considered approximate only in view of the printing processes involved.

Toutes les informations, données et caractéristiques techniques qui apparaissent dans ce catalogue, ont été accumulées jusqu'à l'édition de celui-ci (Octobre 2014). Gayafores se réserve le droit d'introduire les modifications et changements qu'elle jugera nécessaires dans l'intérêt du produit et du client.

Le contenu de ce catalogue est protégé dans son intégralité par Copyright. Toute reproduction totale ou partielle des images, textes, illustrations et concepts graphiques sans l'autorisation expresse de Gayafores est interdite.

AVERTISSEMENT : En raison des procédés d'impression, les couleurs qui apparaissent dans ce catalogue doivent être considérées comme étant approximatives et non pas exactes.

Alle in diesem Katalog angegebenen Informationen, Daten und technischen Charakteristiken wurden bis zu seiner Edition (Oktober 2014) zusammengestellt. Gayafores behält sich das Recht auf Modifizierungen und Änderungen zugunsten des Produkts und des Kunden vor.

Der Inhalt dieses Katalogs ist vollständig geschützt per Copyright. Die ganze oder teilweise Vervielfältigung der Bilder, Texte, Illustrationen und Grafikkonzepte ist ohne die ausdrückliche schriftliche Genehmigung von Gayafores verboten.

HINWEIS: Wegen des Druckvorgangs sind die Farben in diesem Katalog nicht exakt.

Вся информация, технические данные и характеристики, приведенные в данном каталоге, накапливались вплоть до его издания (Октябрь 2014). Gayafores оставляет за собой право, по своему усмотрению, вносить необходимые изменения или модификации продукта в интересах клиента.

Вся информация, содержащаяся в данном каталоге, охраняется согласно закона об авторских правах. Полное или частичное воспроизведение изображений, текста, иллюстраций и графических концепций возможно только с письменного разрешения Gayafores.

ВНИМАНИЕ: В связи с процессом печати, цвета в данном каталоге следует рассматривать как приблизительные, но не точные.

Diseño portadas y presentación: Colp d'Efecte, s.l.

© Gayafores  
Apartado de correos, 36  
C.V. 20, Km.7 12200 Onda (Castellón), SPAIN  
Tel. export. +34 964 62 61 60 / Tel. dir. comercial +34 964 62 62 62  
Tel. dir. administración +34 964 62 63 63 / Fax 964 62 60 00  
www.gayafores.es  
e-mail: info@gayafores.es

# CATÁLOGO GENERAL

GENERAL CATALOGUE · CATALOGUE GENERAL · ALLGEMEINER KATALOG · ГЕНЕРАЛЬНЫЙ КАТАЛОГ





# SUMMARIO

INDEX

SOMMAIRE

INDEX

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ  
ИСТОРИЯ  
КАТАЛОГ  
ПЕРЕЧЕНЬ МАТЕРИАЛА  
АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ ПО СЕРИЯМ  
КЕРАМОГРАНИТ ГЛАЗУРОВАННЫЙ,  
ПРОКРАШЕННАЯ МАССА  
КЕРАМОГРАНИТ ГЛАЗУРОВАННЫЙ  
НАСТЕННАЯ ПЛИТКА  
НАПОЛЬНАЯ ПЛИТКА  
ТЕХНИЧЕСКИЕ ДАННЫЕ  
ПРАВИЛА И РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ  
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

DE L'ENTREPRISE  
GAYAFORES ECO  
WEB  
CATALOGUE  
INDEX PAR MATÉRIEL  
INDEX PAR SERIES  
COLLECTIONS  
GRES CERAME EMAILLE  
FAIENCE  
SOL PÂTE  
DONNÉES TECHNIQUES  
NORMES ET CONSEILS D'UTILISATION  
CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

UNTERNEHMENSGESCHICHTE  
GAYAFORES ÖKO  
UNSERE WEBSEITE  
KATALOG  
INDEX NACH MATERIAL  
ALFABETISCHER INDEX NACH SERIE  
KOLLEKTIONEN  
GLASIERTES FEINSTEINZEUG  
BODENFLIESEN  
WANDFLIESEN  
TECHNISCHE DATEN  
NORMEN UND RATSCHLÄGE ZUR VERLEGUNG  
TECHNISCHE CHARAKTERISTIKEN

HISTORY OF THE COMPANY  
GAYAFORES ECO  
WEB  
CATALOG  
INDEX BY MATERIAL  
INDEX BY SERIES  
COLLECTIONS  
BODY GLAZED PORCELAIN TILES  
WALL TILES  
FLOOR TILES  
APPLICATION GROUPS  
NORMS AND INSTALLATION ADVISE  
TECHNICAL DATA

HISTORIA  
GAYAFORES ECO  
NUESTRA WEB  
CATÁLOGO  
ÍNDICE POR MATERIA  
ÍNDICE ALFABÉTICO DE SERIES  
COLECCIONES  
PORCELÁNICO ESMALTADO  
REVESTIMIENTO  
PAVIMENTO  
DATOS TÉCNICOS  
NORMAS Y CONSEJOS DE UTILIZACIÓN  
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS



# INTRODUCCIÓN

INTRODUCTION · INTRODUCTION · EINLEITUNG · ВВЕДЕНИЕ

В данном каталоге, GAYAFORES представляет вашему вниманию полную коллекцию Напольной и Настенной плитки, коллекцию, которая внесёт тепло в концепцию жизни тех, для кого керамика является элементом декора дома и кто делится лучшими моментами, чтобы прожить их ярче.

Это также отображается в духе GAYAFORES, в ежедневном усилии, которое мы прилагаем, чтобы предложить новые решения и возможности в декорации, с учитывая потребности рынка, целью которого является улучшение качества жизни тех, кому понятны традиции керамики GAYAFORES.

Dans ce catalogue, GAYAFORES présente une importante collection de Pavements et de Revêtements, une collection qui offre une vision chaleureuse et un concept de vie, destinée à ceux qui envisagent la céramique comme un élément de décoration du foyer, et qui aiment partager ces moments afin qu'ils soient vécus intensément.

Cela se traduit également dans l'esprit qui anime GAYAFORES, et dans les efforts qui sont déployés au quotidien pour proposer de nouvelles solutions et possibilités de décoration, adaptées aux besoins du marché, dont la finalité est de contribuer à améliorer la qualité de vie des personnes qui savent apprécier la tradition céramique de GAYAFORES.

GAYAFORES stellt in diesem Katalog eine umfangreiche Kollektion an Boden- und Wandfliesen vor, eine Kollektion, die Wärme und ein Lebenskonzept für diejenigen darstellen, für die die Keramik ein dekoratives Element des Heims bedeutet und die diese Augenblicke gerne miteinander teilen, um sie intensiv zu erleben.

Dies überträgt sich auch auf den Geist von GAYAFORES und das tägliche Bemühen, um neue, marktgerechte, dekorative Lösungen und Möglichkeiten anzubieten, die die Lebensqualität der Personen bessern, die die Keramiktradition von GAYAFORES verstehen.

In this catalogue, GAYAFORES presents a wide collection of White body wall and floor tiles, and Porcelain floor tiles. A collection that contribute a warm vision and life concept, to all those who understand the ceramics as a home decorative element, and that like to share those moments to be lived intensively.

This becomes as well part of the GAYAFORES philosophy, and the daily effort to offer new possibilities and decorative solutions, adapted to the needs of the market, which aim is to contribute in improving the quality of life of the people that understand the ceramic tradition of GAYAFORES.

En este catálogo, GAYAFORES presenta una amplia colección de Pavimentos y Revestimientos, una colección que aporta una cálida visión y concepto de vida, para aquellos que entienden la cerámica como un elemento decorativo del hogar, y que gustan de compartir esos momentos para ser vividos intensamente.

Esto se traduce también en el espíritu de GAYAFORES, y en el esfuerzo diario por ofrecer nuevas soluciones y posibilidades decorativas, adaptadas a las necesidades del mercado, cuyo fin es contribuir a mejorar la calidad de vida de aquellas personas que entienden la tradición cerámica de GAYAFORES.





# HISTORIA

HISTORY · HISTOIRE · GESCHICHTE · ИСТОРИЯ

Компания уже более одного века украшает самые разнообразные стили жизни своим непревзойденным дизайном на века. Наша компания гарантирует высокое качество и красоту керамики.

GAYAFORES вышла на мировой уровень, появившись более чем в 80 странах на пяти континентах. Это также отражено в духе GAYAFORES, компании, которая работает, не покладая рук, чтобы и дальше предлагать новейшие дизайнерские решения, адаптированные к потребностям рынка.

В настоящее время компания владеет оборудованием площадью 160.000 м<sup>2</sup>, полностью адаптированным к использованию новейших технологий с целью «добиться, чтобы конечный продукт производства отвечал наивысшим требованиям качества». Мы специализируемся на производстве напольной и настенной плитки из керамогранита и из белой глины, глобальное производство которых превышает 2,5 млн. м<sup>2</sup>. В целом производительность GAYAFORES достигает 18000 м<sup>2</sup> в день, однако – это далеко не предел, так как производительность нашей компании растет с ростом спроса, что никак не влияет на «качество нашего сервиса», который является одной из стратегических целей нашей компании.

Сырье. Только самые передовые технологии в сочетании с большим опытом и строгим отбором лучшего сырья (глины, эмали, стеклянной массы) позволяют получить коллекцию продуктов выдающейся красоты и высокого качества. GAYAFORES внимательно и тщательно контролирует закупаемое сырье, а затем его дальнейшую обработку, избегая, таким образом, возможные загрязнения во время процесса производства.

Стремление к качеству. С момента своего создания в 1897 году, GAYAFORES взяла на себя обязательство всегда предлагать своим клиентам помимо продуктов высокого качества – сервис, отвечающий всем их запросам. Это обязательство и усилия нашей команды являются неотъемлемой частью Политики в области качества GAYAFORES, которая является ключевым элементом в планировании бизнес-стратегии компании.

Plus d'un siècle d'expérience dans la décoration des modes de vie les plus variés et la conception d'environnements intemporels. Une garantie définitive qui avalise un grand produit céramique d'une qualité et d'une beauté maximales.

GAYAFORES s'est imposé au niveau mondial, touchant plus de 80 pays répartis sur les 5 continents. Cela se reflète également dans l'esprit de Gayafores, et dans son effort permanent pour offrir de nouvelles solutions et des options décoratives, adaptées au besoins du marché.

Actuellement, l'entreprise possède des installations d'une superficie de 160.000 m<sup>2</sup>, parfaitement adaptées à l'utilisation de technologies de pointe, et affiche un objectif très clair: "un processus de fabrication, un service et un produit final de Qualité." Nous sommes spécialisés dans les carrelages et revêtements muraux en grès céramique et en pâte blanche, avec une production annuelle supérieure à 2.5 millions de m<sup>2</sup>. Globalement, GAYAFORES a une production supérieure à 18.000 m<sup>2</sup> par jour, qu'elle est capable d'augmenter si la demande augmente de façon ponctuelle, en veillant bien sûr à l'un de ses objectifs stratégiques: "la qualité du service".

Matières premières. Seules les technologies les plus avancées, associées à une grande expérience et à une sélection rigoureuse des meilleures matières premières (argiles, émaux, frites...) permettent d'obtenir une collection de produits de haute qualité et d'une grande beauté. En ce sens, GAYAFORES assure un contrôle minutieux et complet lors de la prise en charge, puis lors de l'utilisation ultérieure des matières premières, qui sont contrôlées avant et pendant le processus de production évitant ainsi tout risque de contamination lors du processus de production.

Engagement Qualité. Depuis ses débuts en 1897, GAYAFORES s'est toujours engagé à offrir un produit de qualité et un service adapté aux besoins de ses clients. Cet engagement et cet effort humain font aujourd'hui partie inhérente de la politique de Qualité de GAYAFORES, et ont été un élément clé dans la planification des stratégies commerciales de l'entreprise.

Wir verfügen über ein Jahrhundert Erfahrung bei der Dekoration der unterschiedlichsten Lebensstile und der Gestaltung zeitloser Umgebungen. Das ist unser definitiver Garant für ein großartiges Keramik-Produkt höchster Qualität und Schönheit.

GAYAFORES hat sich weltweit etabliert und erreicht über 80 auf fünf Kontinenten verteilte Länder. Dies formt auch den Geist von GAYAFORES und fördert unsere Anstrengung um täglich neue Lösungen und dekorative Möglichkeiten anzubieten, welche auf die unterschiedlichsten Marktbedürfnisse zugeschnitten sind.

Das Unternehmen verfügt derzeit über eine Produktionsfläche von 160.000 m<sup>2</sup>, die vollständig auf die Verwendung neuester Technologien ausgelegt ist, und dies mit dem klaren Ziel ein perfektes Produktionsverfahren, einen optimalen Service und ein hochwertiges Endprodukt anzubieten. Wir sind spezialisiert auf Feinsteinzeug und weissscherbige Wand- und Bodenfliesen mit einer Jahresproduktion von über 2.5 Mio. m<sup>2</sup>. Insgesamt erreicht GAYAFORES damit eine Tagesproduktion von mehr als 18.000 m<sup>2</sup> und hat ausserdem die Möglichkeit das Potential je nach steigender Nachfrage zu erhöhen. Damit ist die Qualität des Service eines der wichtigsten strategischen Ziele unserer Firma.

Rohstoffe. Nur mit den fortschrittlichsten Technologien in Verbindung mit reicher Erfahrung und einer strikten Auswahl der besten Rohstoffe (Ton, Emaille, Schlacke...) ist es möglich, eine Produktkollektion höchster Qualität und Schönheit zu erzielen. In diesem Sinn verwirklicht GAYAFORES eine sorgfältige, gründliche Kontrolle in Bezug auf den Erhalt sowie die spätere Verwendung genannter Rohstoffe (Ton, Emaille, Schlacke...), welche sowohl vor als auch während des eigentlichen Produktionsprozess strengstens kontrolliert werden, um so mögliche Verunreinigungen innerhalb der Produktionsprozesse zu vermeiden.

Verpflichtung zu Qualität. Seit seinen Anfängen im Jahr 1897 verpflichtet sich GAYAFORES stets, ein qualitativ hochwertiges Produkt sowie eine angemessene Dienstleistung in Übereinstimmung mit den Bedürfnissen seiner Kunden anzubieten. Diese Verpflichtung und menschliche Anstrengung ist heute in Bezug auf die Qualitätspolitik von GAYAFORES ein grundlegender Teil und war zum Zeitpunkt der Planung der Unternehmensstrategien des Betriebes ein Schlüsselement.

Over a century of experience decorating lifestyles and designing imperishable ambiances. A definitive warranty that guarantees a great ceramic product of the maximum quality and beauty.

GAYAFORES has established worldwide reaching over 80 countries spread over five continents. This becomes as well part of the GAYAFORES philosophy, and the daily effort to offer new possibilities and decorative solutions, adapted to the needs of the market, which aim is to contribute in improving the quality of life of the people that understand the ceramic tradition of GAYAFORES.

The company has facilities covering an area of 160.000m<sup>2</sup> fully adapted to the use of latest technologies and with a clear Goal in getting a "quality process and final product", what has been awarded By getting the ISO 9001 Certification We are specialized in coating and porcelain flooring and white body with an annual production over 2.5 million m<sup>2</sup>. Nowadays, GAYAFORES has a global production of over 18.000 m<sup>2</sup>/day, what eventually can be increased in accordance to Picking up demand punctual levels, what guarantees a "quality service", as one Of the main strategic targets for the company.

Raw materials. Just with the most advanced technologies added to a great background experience, and the selection of the best raw materials (glazes, clays, frits...), is possible to achieve a collection of products with high quality and beauty. In this sense, GAYAFORES makes an strict and exhaustive control in the reception and later use of those raw materials, what are controlled before and during the proper production process, in order to avoid contamination in any of the processes of the production.

Commitment to quality. From its early years of existence in 1897, GAYAFORES got a clear target in offering a quality product, and the appropriate service required by the customers. This commitment and human effort, becomes nowadays an inherent part in the Quality Policy of GAYAFORES, and has been a major when establishing the business strategies of the company.

Más de un siglo de experiencia decorando los más variados estilos de vida, y diseñando ambientes imperecederos. Una garantía definitiva que avala un gran producto cerámico de máxima calidad y belleza.

GAYAFORES se ha consolidado a nivel mundial llegando a más de 80 países repartidos entre los cinco continentes. Esto se traduce también en el espíritu de GAYAFORES, y en el esfuerzo diario por ofrecer nuevas soluciones y posibilidades decorativas, adaptadas a las necesidades del mercado.

La empresa en la actualidad posee unas instalaciones que ocupan una superficie de 160.000m<sup>2</sup> totalmente adaptados a la utilización de tecnologías de última generación, con un claro objetivo "un proceso de producción, un servicio y un producto final de Calidad". Estamos especializados en pavimento y revestimiento porcelánico y pasta blanca con una producción anual superior a los 2.5 millones de m<sup>2</sup>. En conjunto, GAYAFORES tiene una producción global superior a los 18.000 m<sup>2</sup>/dia, pero a su vez, con posibilidades de incrementar la misma en caso de incrementos de demanda puntuales, lo que garantiza la "calidad de servicio" como uno de los principales objetivos estratégicos de la empresa.

Materias primas. Sólo con las más avanzadas tecnologías, unidas a una gran experiencia y a una estricta selección de las mejores materias primas (arcillas, esmaltes, fritas...), es posible conseguir una colección de productos de alta calidad y belleza. En este sentido, GAYAFORES realiza un cuidadoso y exhaustivo control en la recepción y posterior utilización de dichas materias primas (arcillas, esmaltes, fritas...), las cuales son controladas antes y durante el propio proceso productivo, evitando así, posibles contaminaciones en los procesos productivos.

Compromiso con la calidad. Desde sus inicios en 1897, GAYAFORES ha tenido siempre el compromiso de ofrecer un producto de calidad y el servicio adecuado que los clientes requieren. Este compromiso y esfuerzo humano, forma hoy día parte inherente en la Política de Calidad de GAYAFORES, y ha sido un elemento clave a la hora de planificar las estrategias empresariales de la empresa.



Global EPD  
A VERIFIED ENVIRONMENTAL DECLARATION

GAYAFORESCO

GAYAFORESCO ведет себя максимально ответственно по отношению к окружающей среде, стараясь беречь энергетические ресурсы, проводя повторную обработку отходов и сокращая, насколько это возможно, использование электроэнергии.

**GAYAFORESCO на 100% интегрирована в процесс**

эффективного использования электричества и располагает двумя станциями для компенсации потери тепла термальным маслом: одна станция преобразует тепло от выхлопных газов ТЭЦ, а вторая – утилизирует оставшееся тепло от печей фабрики.

Речь идет о рекуперации тепла излучаемого печами и выхлопными газами для дальнейшего его использования во время процесса сушки. Рекуперация тепла осуществляется путем его накопления в теплообменники. Все сохраненное тепло, используемое в дальнейшем для сушки, позволяет экономить примерно 1000 кВт натурального газа при температуре в 185° C, что подразумевает сокращение выброса в атмосферу примерно на 649 тонн CO2 в год.

Мы контролируем как атмосферные выбросы частиц через фильтры сухого всасывания, управляемые онлайн, так и выбросы от сжигания, проверяемые АСЕ согласно Комплексному Экологическому Разрешению, с обязательством соблюдать Киотский протокол, который наблюдает за улучшение окружающей среды для предотвращения изменения климата.

Переработка и утилизация отходов. Все отходы сортируются, хранятся и передаются уполномоченным, которые следят за правильностью их обработки. Кроме того, мы следим за эффективным использованием воды в процессе производства и обладаем системой, которая сводит к минимуму материалы и отходы, появляющиеся в процессе упаковки. Gayafores имеет Комплексное Экологическое Разрешение и работает согласно Декларации об Окружающей Среде.

Gayafores a pris un engagement particulier vis-à-vis de la protection de l'environnement, et gère de manière rationnelle et efficace les ressources énergétiques ainsi que le traitement, la réduction et le recyclage des déchets.

**100 % impliqué dans l'efficacité énergétique**

Gayafores dispose de deux installations de récupération de la chaleur par huile thermique. L'une récupère la chaleur des gaz d'échappement de cogénération, l'autre la chaleur résiduelle des fours de cuisson de l'usine.

La chaleur récupérée permet ainsi d'alimenter le processus de séchage en air chaud. Cette récupération s'effectue à l'aide d'un ensemble d'échangeurs de chaleur, air-huile, et de circuits d'huile thermique. La chaleur totale fournie aux séchoirs dans des conditions normales de fonctionnement permet une économie en gaz naturel équivalente à 1000 kW (PCS) pour une température maximale de l'air de 185°C, et une diminution de 649 tonnes de CO2 par an en émissions atmosphériques.

Nous contrôlons les émissions atmosphériques au niveau des particules grâce à des filtres d'aspiration par voie sèche, monitorisés et suivis en ligne pour en vérifier en permanence le bon fonctionnement mais aussi les émissions de gaz de combustion, auditées et vérifiées par l'ECA (entité de Collaboration Environnementale) correspondante, selon les directives de la AAI (Autorización Ambiental Integral), en vertu du Protocole de Kyoto pour l'amélioration de l'environnement et la prévention des changements climatiques.

Traitement des déchets et recyclage. Tous les déchets sont triés, stockés puis livrés à des centres gestionnaires agréés qui en certifient le correct traitement. De même, nous utilisons l'eau de manière rationnelle dans le processus de production et nous avons un système de conditionnement qui minimise les déchets lors du processus d'emballage.

Gayafores dispose de l'Autorisation Environnementale Intégrée et le Global Environmental Product Declaration. Global EPD, certifié par AENOR l'Association espagnole pour Normalisation et certification.

# GAYAFORESCO

Gayafores übernimmt eine spezielle Verpflichtung gegenüber unserer Umwelt, verantwortlich in Bezug auf die Schonung derselben sowohl in Bezug auf eine effiziente Nutzung energetischer Ressourcen als auch in der Abfallbehandlung, Reduzierung und Wiederverwertung.

**100% energieeffizient.**

Gayafores verfügt über zwei Installationen zur Rückgewinnung von Wärme mittels Thermalöl. Es handelt sich dabei um eine Installation zur Gewinnung der Abgaswärme der Kraft-Wärme-Kopplung sowie der Gewinnung von Abwärme der Brennöfen der Anlage.

Dabei handelt es sich um die Rückgewinnung von Wärme des Dunstabzuges der Öfen sowie der Abgase der Kraft-Wärme-Kopplung, um warme Luft im Trocknungsprozess beizuführen. Die Rückgewinnung von Wärme wird mittels einer Einheit von Wärmehaustauschern, Luft-Öl sowie einiger Kreisläufe von Thermalöl verwirklicht.

Die gesamte, den Trocknern unter normalen Arbeitsbedingungen beigebrachte Wärme entspricht einer Einsparung natürlichen Gases entsprechend einem 1.000 kW (PCS) für eine Höchsttemperatur der Luft von 185° C, welches einer Verminderung von 649 Tonnen CO2/Jahr an atmosphärischer Emissionen entspricht.

Wir kontrollieren stets die atmosphärischen Emissionen sowohl die Partikelniveaus mittels trockener Ansaugfilter. Diese werden online überwacht um die korrekte Betriebsweise wie die Verbrennungsemissionen zu überprüfen, welche von der ECA geprüft und bestätigt werden und denen entsprechend entsprechende según nos marcan die Richtlinien der AAI (Integrierte Umweltzulassung) anzeigen. Ebenso verpflichten wir uns zur Einhaltung des Kyoto-Protokolls, welches zur Verbesserung der Umwelt und zur Vermeidung eines Klimawandels beiträgt.

Behandlung von Abfall und Wiederverwertung. Alle Abfälle werden klassifiziert, gelagert und von berechtigten Personen, welche die korrekte Behandlung derselben bescheinigen, geliefert. Auf diese Art und Weise erzielen wir eine effiziente Verwendung von Wasser im gesamten Produktionsprozess. Des Weiteren verfügen wir über ein Verpackungssystem, welches die Materialien und Abfälle innerhalb des Verpackungsprozesses auf ein Minimum reduziert.

Gayafores verfügt über eine integrierte Umweltzulassung als auch über die „Global EPD“, welche durch AENOR bescheinigt wird.

Gayafores has a special commitment to the environment and behaves responsibly to protect it, both in terms of using energy efficiently and reducing and recycling waste.

**100% involvement in energy efficiency**

Gayafores has two thermal oil heat recovery facilities

One for capturing heat from cogeneration exhaust gases and another for capturing residual heat from the plant baking furnaces.

This involves recovering the heat from the ovens and cogeneration exhaust gases to provide hot air for the drying process. Heat is recovered through air and oil heat exchangers and thermal oil circuits.

The total heat supplied to the driers under normal working conditions saves the equivalent of 1,000 kW (Higher Heating Value) of natural gas for a maximum air working temperature of 185° C, which means a reduction of 649 tonnes of CO2/year in atmospheric emissions.

We control atmospheric emissions of particles by using dry aspiration filters, monitored offline to ensure proper operation, and emissions of combustion gases, which are audited and verified against the appropriate environmental quality standards as laid down by Integrated Environmental Authorisation directives, in order to comply with the Kyoto Protocol for improving the environment by preventing climate change.

Waste handling and recycling. All waste is classified, stored and passed to authorised waste management companies who certify its proper disposal. We also make efficient use of water in the production process and have a packaging system that minimises use of materials and waste in the packaging process.

Gayafores' Integrated Environmental Authorisation and Global Environmental Product Declaration (EPD) is certified by AENOR, the Spanish Association for Standardisation and Certification.

Gayafores tiene un especial compromiso con el medioambiente, responsable con el cuidado del mismo tanto en el aprovechamiento eficiente de recursos energéticos como en el tratamiento de residuos, reducción y reciclado.

**100% Implicados en la eficiencia energética**

Gayafores cuenta con dos instalaciones para la recuperación de calor por aceite térmico. Una para aprovechar el calor de los gases de escape de cogeneración y otra para el aprovechamiento del calor residual de los hornos de cocción de la planta.

Se trata de recuperar el calor de las extracciones de los hornos y de los gases de escape de la cogeneración para aportar aire caliente en el proceso de secado. La recuperación de calor se realiza mediante un conjunto de intercambiadores de calor, aire-aceite y unos circuitos de aceite térmico.

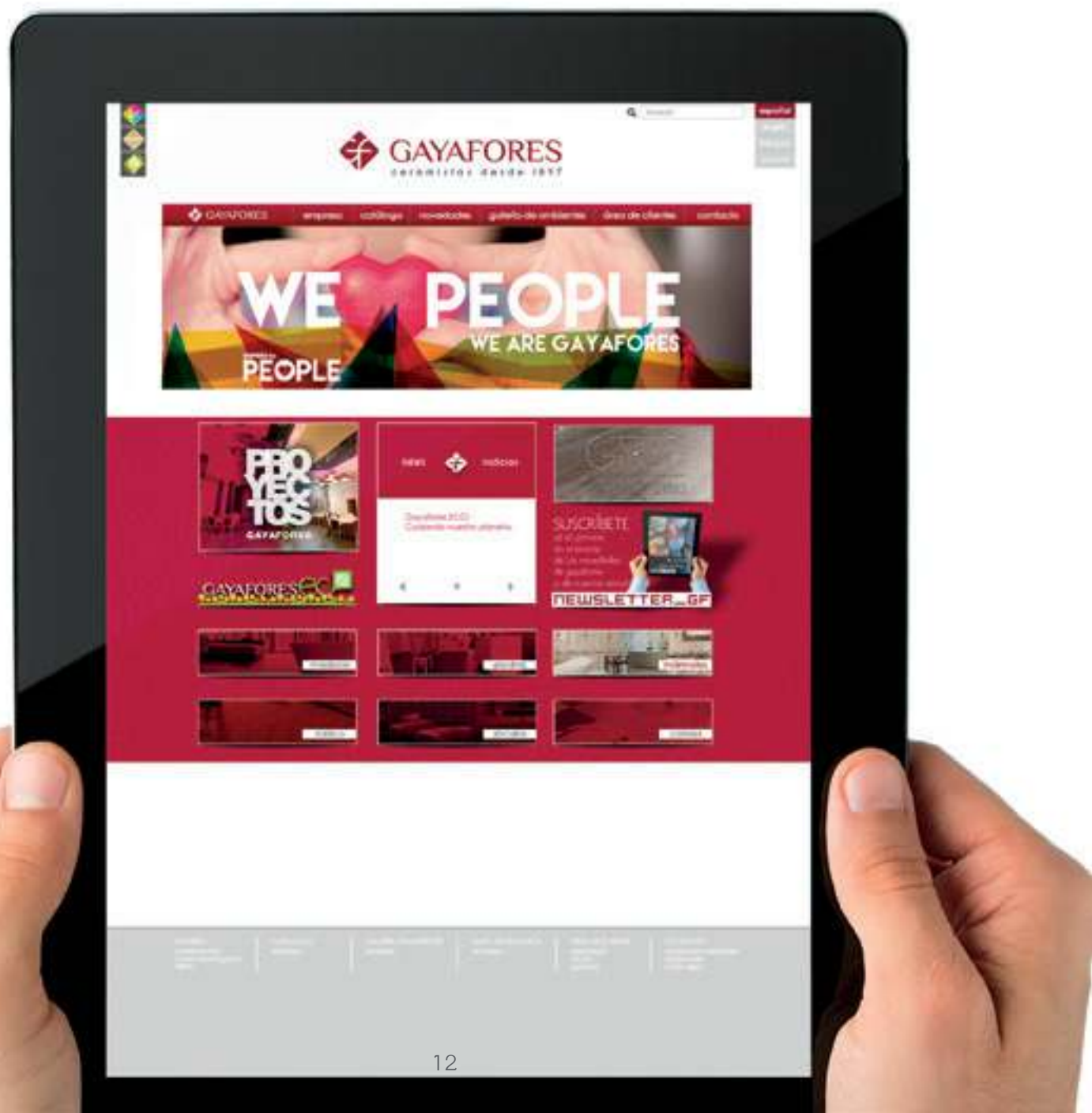
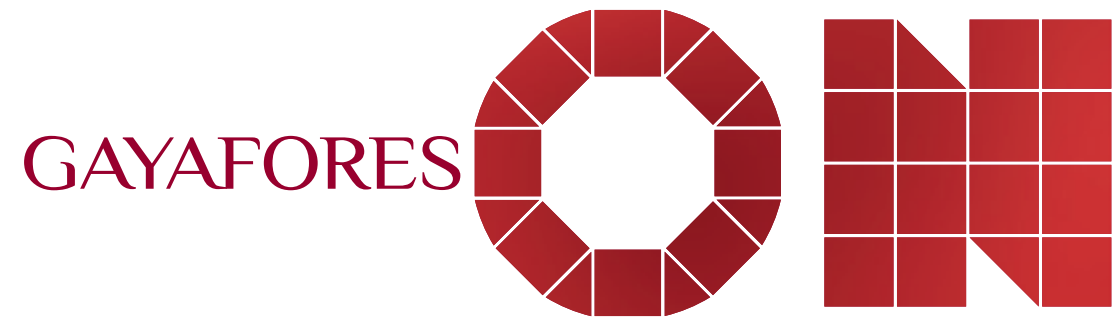
El calor total aportado a los secaderos en condiciones de trabajo normales supone un ahorro de gas natural equivalente a 1.000 kW (PCS) para una temperatura máxima de trabajo del aire de 185° C, lo que supone una disminución de 649 toneladas de CO2/año en emisiones atmosféricas.

Controlamos las emisiones atmosféricas tanto a nivel de partículas a través de los filtros de aspiración de vía seca, monitorizados online para verificar el correcto funcionamiento, como las emisiones de combustión, que son auditadas y verificadas por la ECA correspondiente según nos marcan las directrices de la AAI (Autorización Ambiental Integrada), con el compromiso de cumplir con el Protocolo de Kyoto, que vela por la mejora medioambiental para evitar el cambio climático.

Tratamiento de residuos y reciclado. Todos los residuos son clasificados, almacenados y entregados a gestores autorizados que certifican el correcto tratamiento de los mismos. Asimismo hacemos un uso eficiente de aguas en el proceso productivo y tenemos un sistema de embalaje que reduce al mínimo materiales y residuos en el proceso de embalaje.

Gayafores tiene la Autorización Ambiental Integrada y la Global EPD (Declaración Integral de Producto) certificada por AENOR.





# NUESTRA WEB

OUR WEBSITE · NOTRE SITE WEB · UNSERER WEBSITE · НАШ САЙТ

## Там и тут

Посетите наш обновлённый, более лёгкий для навигации, а также и более полный сайт с более привлекательным дизайном: специальный раздел для клиентов, подписка на рассылку, чтобы быть в курсе последних новинок и многое другое. Зайдите на наш сайт на [www.gayafores.es](http://www.gayafores.es) и с лёгкостью ознакомьтесь с нашим каталогом, со всеми предложениями и с последними новостями отрасли. Новая опция доступа к личному разделу клиента с любого устройства и в любом месте направлена на то, чтобы сделать наше сотрудничество проще.

## Ça et Là

Découvrez notre nouveau site web, au design plus attractif, plus simple mais bien plus complet, avec un espace réservé aux clients, une newsletter pour être toujours tenu informé et beaucoup d'autres surprises... Un site web conçu pour vous. Visitez notre site [www.gayafores.es](http://www.gayafores.es) et accédez à notre catalogue, à toutes nos nouveautés et aux dernières actualités du secteur plus facilement et de manière intuitive. Accédez à votre espace client depuis n'importe quel dispositif et de n'importe quel endroit : vos démarches quotidiennes sont ainsi plus faciles.

## Hier und Dort

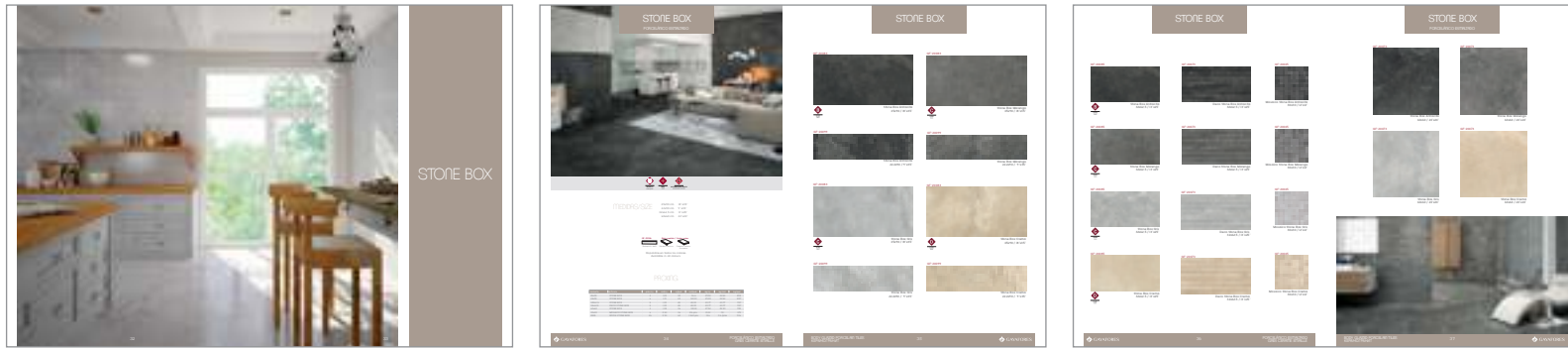
Entdecken Sie unseren Internetauftritt mit einem attraktiveren, einfacherem aber vollständigerem Design, mit einem exklusiven Bereich für Kunden und Newsletter um Sie auf dem Laufenden zu halten sowie vielen weiteren Überraschungen... Eine speziell auf Ihre Bedürfnisse ausgerichtete Webseite. Besuchen Sie uns auf [www.gayafores.es](http://www.gayafores.es) und erhalten Sie auf schnelle und anschauliche Art und Weise Zugang zu unserem neuen Katalog, allen unserer Neuheiten sowie zu den neuesten Nachrichten des Sektors. Greifen Sie zur einfacheren Verwaltung Ihrer täglichen Belange von jedem Computer und von jedem Ort aus auf Ihr Benutzerkonto zu.

## Here and there

Descubre nuestra nueva web con un diseño más atractivo, más sencilla, pero mucho más completa, con un área exclusiva para clientes, newsletter para estar al día y muchas más sorpresas... Una web pensada sólo para ti. Visítanos en [www.gayafores.es](http://www.gayafores.es) y accede a nuestro catálogo, a todas nuestras novedades y a las últimas noticias del sector de manera más fácil e intuitiva. Accede a tu apartado de cliente desde cualquier dispositivo y desde cualquier lugar haciendo más fáciles tus gestiones diarias.

## Aquí y allí

Descubre nuestra nueva web con un diseño más atractivo, más sencilla, pero mucho más completa, con un área exclusiva para clientes, newsletter para estar al día y muchas más sorpresas... Una web pensada sólo para ti. Visítanos en [www.gayafores.es](http://www.gayafores.es) y accede a nuestro catálogo, a todas nuestras novedades y a las últimas noticias del sector de manera más fácil e intuitiva. Accede a tu apartado de cliente desde cualquier dispositivo y desde cualquier lugar haciendo más fáciles tus gestiones diarias.




# CATÁLOGO

THE CATALOG · CATALOGUE · KATALOG · КАТАЛОГ

colecciones y series  
collections and series  
collections et séries  
kollektionen  
Коллекции и серии

foto  
picture  
photo  
bilder  
Фото

despiece  
pieces  
pieces  
abbildung der einzelstücke  
Детали



**STONE BOX**  
PORCELÁNICO ESMALTADO

**MEIDAS/SIZE**

45x40 cm	18"x35"
22x40 cm	9"x35"
32x42.5 cm	13"x25"
40x40 cm	24"x24"


**formatos disponibles**  
available formats  
formats disponibles  
verfügbare formate  
Существующие форматы

**piezas complementarias**  
complementary pieces  
pièces complémentaires  
ergänzendes material  
Дополнительные элементы


**PACKING**

Modelo	Formato	Altura	Ancho	Profundidad	Paquetes	Paquetes	Paquetes
45x40	STONE BOX	4	1/8	42	40,00	29,30	34,94
22x40	STONE BOX	5	1/8	48	48,00	29,37	32,79
32x42.5	DISCO STONE BOX	5	1/8	48	48,00	20,77	20,77
40x40	STONE BOX	5	1/8	36	36,88	27,54	25,60
20x40	MACHADO STONE BOX	4	5/8	36	28,99	12,32	19,1
20x45	MOD.N STONE BOX	26	5/8	60	1340 pzs	35,6	83,990


**STONE BOX**




GF-20083  
Stone Box Antracita  
45x40 / 18"x35"




GF-20083  
Stone Box Morengo  
45x40 / 18"x35"




GF-20099  
Stone Box Antracita  
22.2x40 / 9"x35"




GF-20099  
Stone Box Morengo  
22.2x40 / 9"x35"




GF-20083  
Stone Box Gris  
45x40 / 18"x35"



GF-20083  
Stone Box Crema  
45x40 / 18"x35"



GF-20099  
Stone Box Gris  
22.2x40 / 9"x35"



GF-20099  
Stone Box Crema  
22.2x40 / 9"x35"

embalaje  
packing  
emballage  
verpackungseinheiten  
Упаковка

PORCELÁNICO ESMALTADO  
GRES CERAMIC ÉTRILLÉ

BODY GLAZED PORCELAIN TILES  
КЕРАМОГРАНИТ

**PAVIMENTO**  
floor tiles  
Pavement  
Fussbodenfliesen  
Напольная плитка

**REVESTIMIENTO**  
wall tiles  
Revestimiento  
Wall Tiles  
Revêtement  
Wandfliesen  
Настенная плитка

**DESTONIFICACIÓN FUERTE**  
substantial variation  
Destonificación Fuerte  
Substantial Variaton  
Détonification Forte  
Satarke Schattierung  
Сильная детонификация

**DESTONIFICACIÓN MODERADA**  
moderate variation  
Destonificación Moderada  
Maderata Variaton  
Détonification Modérée  
Mässige Schattierung  
Средняя детонификация

**DESTONIFICACIÓN LEVE**  
slight variation  
Destonificación Leve  
Slight Variaton  
Détonification Légère  
Geringe Schattierung  
Слабая детонификация

**BRILLO**  
glass  
Brillo  
Glass  
Brillant  
Glanz  
Блестящая

**MATE**  
matt  
Mate  
Matt  
Mat  
Matt  
Матовая

**MATE SATINADO**  
glossy matt  
Mate Satinado  
Glossy Matt  
Mat Satiné  
Seidenmatt  
Матовая сатирированная

**ANTIDESLIZANTE**  
non slip  
Antideslizante  
Non Slip  
Antidérapant  
Non Slip  
Противоскользящая

**ANTIHELIO**  
frost proof  
Antihielo  
Frost proof  
Resistant au gel  
Frost proof  
Морозостойчивая

**características**  
characteristics  
caractéristiques  
eigenschaften  
Характеристики

**LAPATTO**  
Lapatto  
Lapatto  
Lapatto  
Lapatto

**NO TRABAR**  
do not bond  
No Trabar  
Do not Trab  
Ne pas Croiser  
Nicht zusammenfügen  
Не сдвигать

**NO TRABAR MÁS DE 15%**  
do not bond beyond 15%  
No Trabar más del 15%  
Do not bond beyond 15%  
Ne pas Croiser sur plus de 15%  
Nicht mehr als 15%  
zusammenfügen  
Сдвигка не более 15%

código de tarifa  
price code  
code tarifaire  
Preiscode  
Код тарифа

GF-20073



nombre, color y medida  
name, colour and size  
nom, couleur et mesurement  
name, farbe und mabe  
Наименование, цвет и размер

garantía de calidad  
renowned quality  
qualité reconnue  
anerkannte qualität  
Гарантия качества



**GlobalEPD**  
A VERIFIED ENVIRONMENTAL DECLARATION  
002.001. REV.1

PORCELÁNICO ESMALTADO

REVESTIMIENTO

material  
material  
matériel  
material  
Материал

# PORCELÁNICO ESMALTADO

BODY GLAZED PORCELAIN TILES  
GRES CERAME EMAILLÉ  
GLASIERTES FEINSTEINZEUG  
КЕРАМОГРАНИТ

SERIE	FORMATO	PÁGINA
OSAKA	45x90 / 32x62,5	18"x35" / 13"x25" / 24
VARANA	45x90 / 22,2x90 / 32x62,5 / 45x45 MOD 3	18"x35" / 9"x35" / 13"x25" / 18"x18" MOD 3 / 30
STONE BOX	45x90 / 22,2x90 / 32x62,5 / 60x60	18"x35" / 9"x35" / 13"x25" / 24"x24" / 38
SANDSTONE	45x90 / 22,2x90 / 32x62,5 / 60x60	18"x35" / 9"x35" / 13"x25" / 24"x24" / 46
PORTMAN	45x90 / 22,2x90 / 32x62,5	18"x35" / 9"x35" / 13"x25" / 52
SAHARA	45x90 / 60x60 / 32x62,5 / 45x45 MOD 3	18"x35" / 24"x24" / 13"x25" / 18"x18" MOD 3 / 58
QUARZITE	32x62,5 / 40,8x66,2 / 45x45 / MOD 3	13"x25" / 16"x26" / 18"x18" / MOD 3 / 66
ARDESIA	40,8x66,2 / 32x62,5 / 45x45	16"x26" / 13"x25" / 18"x18" / 74
BOLDSTONE BRICKBOLD	32x62,5 / 33,15x33,15 / 8,15x33,15	13"x25" / 13"x13" / 3"x13" / 86
BRICK	33,15x33,15 / 11x33,15	13"x13" / 4"x13" / 94
OLSON	15x90 / 20,2x66,2	6"x35" / 8"x26" / 102
VANCOUVER	15x90 / 20,2x66,2	6"x35" / 8"x26" / 108
ROVERE	15x90 / 20,2x66,2 / MOD 3	6"x35" / 8"x26" / MOD 3 / 114
LUMBER	15x90	6"x35" / 120
TRIBECA	15x90 / 20,2x66,2	6"x35" / 8"x26" / 124
ORIGEN	15x90 / 20,2x66,2	6"x35" / 8"x26" / 132
TIGER	15x90 / 13,4x66,2	6"x35" / 5"x26" / 138
MAISON	40,8x66,2 / 20,2x66,2	16"x26" / 8"x26" / 144
QUEBEC	20,2x66,2	8"x26" / 150
AMAZONIA	40,8x66,2 / 20,2x66,2 / 13,4x66,2	16"x26" / 8"x26" / 5"x26" / 156
TEKA	45x45	18"x18" / 162
RUSTIC	33,15x33,15 / 16,5x33,15	13"x13" / 6"x13" / 166
HERITAGE	33,15x33,15 / 16,5x16,5 / 32x62,5	13"x13" / 6"x6" / 13"x25" / 170
GRENIER	33,15x33,15 / 16,5x16,5	13"x13" / 6"x6" / 174
ATELIER	33,15x33,15	13"x13" / 178
COLONIAL	33,15x33,15 / 16,5x33,15	13"x13" / 6"x13" / 182
COLORS	45x45	18"x18" / 186
DUBAI	32x62,5 / 15x62,5	13"x25" / 6"x25" / 190

# REVES TIMENTO

WALL TILES · ФАЙЕНСЕ  
WANDFLIESE · НАСТЕННАЯ ПЛИТКА

SERIE	FORMATO	PÁGINA
BOTTICINO	34x67 / 45x45	16"x26" / 18"x18" / 198
OPAL	34x67 / 45x45	16"x26" / 18"x18" / 202
STATUARIO	34x67 / 45x45	16"x26" / 18"x18" / 208
CREMA MARFIL	34x67 / 45x45 / 40,8x40,8	16"x26" / 18"x18" / 16"x16" / 212
DAINO	34x67 / 45x45 / 40,8x40,8	16"x26" / 18"x18" / 16"x16" / 12"x12" / 218
BALI	34x67 / 45x45	16"x26" / 18"x18" / 224
ALEJANDRIA & PARADISE	34x67 / 45x45	16"x26" / 18"x18" / 230
TIFFANY & ALEJANDRIA	34x67 / 45x45	16"x26" / 18"x18" / 236
RAPOLANO	34x67 / 45x45	16"x26" / 18"x18" / 9"x18" / 9"x9" / 242

# ÍNDICE POR MATERIAL

INDEX BY MATERIAL  
MATERIALVERZEICHNIS

INDEX PAR MATERIEL  
ПЕРЕЧЕНЬ МАТЕРИАЛА

A				
ALEJANDRIA & PARADISE	34x67 / 45x45	16"x26" / 18"x18"	230	R
AMAZONIA	40,8x66,2 / 20,2x66,2 / 13,4x66,2	16"x26" / 8"x26" / 5"x26"	156	PE
ARDESIA	40,8x66,2 / 32x62,5 / 45x45	16"x26" / 13"x25" / 18"x18"	74	PE
ATELIER	33,15x33,15	13"x13"	178	PE

B				
BALI	34x67 / 45x45	16"x26" / 18"x18"	224	R
BOLDSTONE	32x62,5	13"x25"	86	PE
BOTTICINO	34x67 / 45x45	16"x26" / 18"x18"	198	R
BRICK	33,15x33,15 / 11x33,15	13"x13" / 4"x13"	94	PE
BRICK BROOKLYN	11x33,15	4"x13"	80	PE
BRICKBOLD	8x33,15 / 33,15x33,15	13"x13" / 4"x13"	86	PE
BROOKLYN	33,15x33,15	13"x13"	80	PE

C				
COLONIAL	33,15x33,15 / 16,5x33,15	13"x13" / 6"x13"	182	PE
COLORS	45x45	18"x18"	186	PE
CREMA MARFIL	34x67 / 45x45 / 40,8x40,8	16"x26" / 18"x18" / 16"x16"	212	R

D				
DAINO	4x67 / 45x45 / 40,8x40,8	16"x26" / 18"x18" / 16"x16"	218	R
DUBAI	32x62,5 / 15x62,5	13"x25" / 6"x25"	180	PE

G				
GRENIER	33,15x33,15 / 16,5x16,5	13"x13" / 6"x6"	174	PE

H				
HERITAGE	33,15x33,15 / 16,5x16,5	13"x13" / 6"x6"	170	PE

L				
LUMBER	15x90	6"x36"	120	PE

M				
MAISON	40,8x66,2 / 20,2x66,2	16"x26" / 8"x26"	144	PE

O				
OLSON	15x90 / 20,2x66,2	6"x36" / 8"x26"	102	PE
OPAL	34x67 / 45x45	16"x26" / 18"x18"	202	R
ORIGEN	15x90 / 20,2x66,2	6"x36" / 8"x26"	132	PE
OSAKA	45x90 / 32x62,5	18"x35" / 13"x25"	24	PE

P				
PARADISE	34x67 / 45x45	16"x26" / 18"x18"	230	R
PORTMAN	45x90 / 22,2x90 / 32x62,5	18"x35" / 9"x35" / 13"x25"	52	PE

Q				
QUARZITE	32x62,5 / 40,8x66,2 / 45x45 MOD 3	13"x25" / 16"x26" / 18"x18"	66	PE
QUEBEC	20,2x66,2	8"x26"	150	PE

R				
RAPOLANO	34x67 / 45x45 / MOD 3	16"x26" / 18"x18" / MOD 3	242	R
ROVERE	15x90 / 20,2x66,2 MOD 3	8"x36" / 8"x28" MOD 3	114	PE
RUSTIC	33,15x33,15	13"x13"	166	PE

S				
SAHARA	60x60 / 32x62,5 / 45x45	24"x24" / 13"x25" / 18"x18"	58	PE
SANDSTONE	45x90 / 22,2x90 / 32x62,5 60x60	18"x35" / 9"x35" / 13"x25" 24"x24"	46	PE
STATUARIO	34x67 / 45x45	16"x26" / 18"x18"	208	R
STONE BOX	45x90 / 22,2x90 / 32x62,5 60x60	18"x35" / 9"x35" / 13"x25" 24"x24"	38	PE

T				
TEKA	45x45	18"x18"	162	PE
TIFFANI & ALEJANDRIA	34x67 / 45x45	16"x26" / 18"x18"	236	R
TIGER	15x90 / 13,4x66,2	8"x36" / 5"x26"	138	PE
TRIBECA	15x90 / 20,2x66,2	6"x35" / 8"x26"	124	PE

V				
VANCOUVER	15x90 / 20,2x66,2	8"x36" / 8"x26"	108	PE
VARANA	45x92 / 22,2x90 / 32x62,5 45x45 / MOD 3	18"x35" / 9"x35" / 13"x25" / 18"x18" / MOD 3	30	PE

# ÍNDICE ALFABÉTICO DE SERIES

ALPHABETICAL ORDER BY SERIES  
 RELATION ALPHABÉTIQUE PAR SERIES  
 ALPHABETISCHER INDEX DER SERIEN  
 АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ ПО СЕРИЯМ



# COLECCIONES

COLLECTIONS · COLLECTIONS · KOLLEKTIONEN · КОЛЛЕКЦИИ



P O R  
C E L A  
N I C O  
E S M A L T A D O

BODY GLAZED PORCELAIN TILES  
GRES CERAME EMAILLÉ • GLASIERTES  
FEINSTEINZEUG • КЕРАМОГРАНИТ





OSAKA

# OSAKA

PORCELÁNICO ESMALTADO



MEDIDAS/SIZE 45x90 cm 18"x35"  
32x62.5 cm 13"x25"



Disponible en todos los colores.  
Available in all colours.

## PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal	m2/pal.	kg/cj.	kg/m2	kg/pal
45x90	OSAKA	3	1,22	30	36,6	29,94	24,54	898
45x90	DECO OSAKA	3	1,22	30	36,6	29,94	24,54	898
32x62.5	OSAKA	5	1,00	48	48,00	20,77	20,77	997
32x62.5	DECO OSAKA	5	1,00	48	48,00	20,77	20,77	997
30x30	MOSAICO OSAKA	6	0,54	36	216 pzs.	10,32	19,1	372
8x45	ROD.N OSAKA	26	0,94	60	1.560 pzs	15,6	0,6 /pza	936

# OSAKA

GF-20083



Osaka Marengo  
45x90 / 18"x35"

GF-20067



Deco Osaka Marengo  
45x90 / 18"x35"

GF-20083



Osaka Gris  
45x90 / 18"x35"

GF-20067



Deco Osaka Gris  
45x90 / 18"x35"

GF-20083



Osaka Blanco  
45x90 / 18"x35"

GF-20067



Deco Osaka Blanco  
45x90 / 18"x35"



GF-20085



Osaka Marengo  
32x62.5 / 13"x25"

GF-20073



Deco Osaka Marengo  
32x62.5 / 13"x25"

GF-20085



Osaka Gris  
32x62.5 / 13"x25"

GF-20073



Deco Osaka Gris  
32x62.5 / 13"x25"

GF-20085



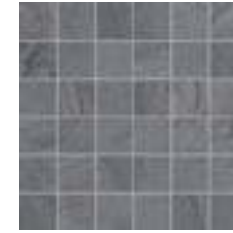
Osaka Blanco  
32x62.5 / 13"x25"

GF-20073



Deco Osaka Blanco  
32x62.5 / 13"x25"

GF-20045



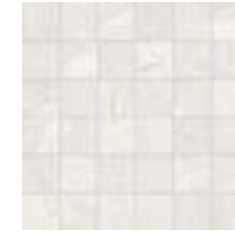
Mosaico Osaka Marengo  
30x30 / 12"x12"

GF-20045



Mosaico Osaka Gris  
30x30 / 12"x12"

GF-20045



Mosaico Osaka Blanco  
30x30 / 12"x12"







VARANA

# VARANA

PORCELÁNICO ESMALTADO



MEDIDAS/SIZE	45x90 cm	18"x35"
	22x90 cm	9"x35"
	32x62.5 cm	13"x25"
	45x45 cm	18"x18"



Disponible en todos los colores.  
Available in all colours.

## PACKING

formato	artículo	pzs /cj.	m2/cj.	cj/pal	m2/pal.	kg/cj	kg/m2	kg/pal
45x90	VARANA	3	1,22	30	36,6	29,94	24,54	898
22x90	VARANA	6	1,19	42	50,00	29,20	24,54	1227
32x62.5	VARANA	5	1,00	48	48,00	20,77	20,77	997
32x62.5	DECO VARANA	5	1,00	48	48,00	20,77	20,77	997
30x30	MOSAICO VARANA	6	0,54	36	216 pzs.	10,32	19,1	372
45x45	VARANA	5	1	66	66	21,33	21,33	372
45x45	VARANA MOD3*	12	1,42	44	62,48	30,28	21,33	1.333
8x45	ROD.N VARANA	26	0,94	60	1.560 pzs	15,6	0,6 /pza	936

\* Modelo Multiformato: 4 piezas de cada tamaño  
Mod multi-format : 4 pieces of each size

# VARANA

GF-20083



Varana Marengo  
45x90 / 18"x35"

GF-20083



Varana Blanco  
45x90 / 18"x35"

GF-20099



Varana Marengo  
22.2x90 / 9"x35"

GF-20099



Varana Blanco  
22.2x90 / 9"x35"

GF-20083



Varana Gris  
45x90 / 18"x35"

GF-20083



Varana Almond  
45x90 / 18"x35"

GF-20099



Varana Gris  
22.2x90 / 9"x35"

GF-20099



Varana Almond  
22.2x90 / 9"x35"



# VARANA

GF-20085



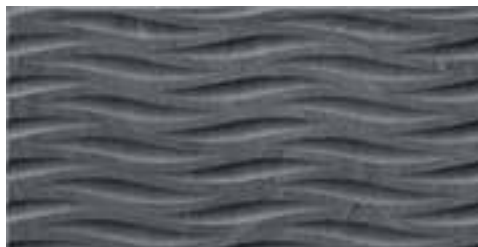
Varana Marengo  
32x62.5 / 13"x25"

GF-20085



Varana Blanco  
32x62.5 / 13"x25"

GF-20073



Deco Varana Marengo  
32x62.5 / 13"x25"

GF-20073



Deco Varana Blanco  
32x62.5 / 13"x25"

GF-20085



Varana Gris  
32x62.5 / 13"x25"

GF-20085



Varana Almond  
32x62.5 / 13"x25"

GF-20073



Deco Varana Gris  
32x62.5 / 13"x25"

GF-20073

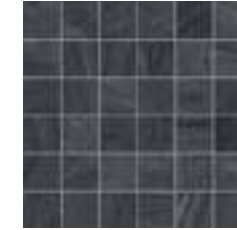


Deco Varana Almond  
32x62.5 / 13"x25"

# VARANA

PORCELÁNICO ESMALTADO

GF-20045



Mosaico Varana Marengo  
30x30 / 12"x12"

GF-20045



Mosaico Varana Blanco  
30x30 / 12"x12"

GF-20045



Mosaico Varana Gris  
30x30 / 12"x12"

GF-20045

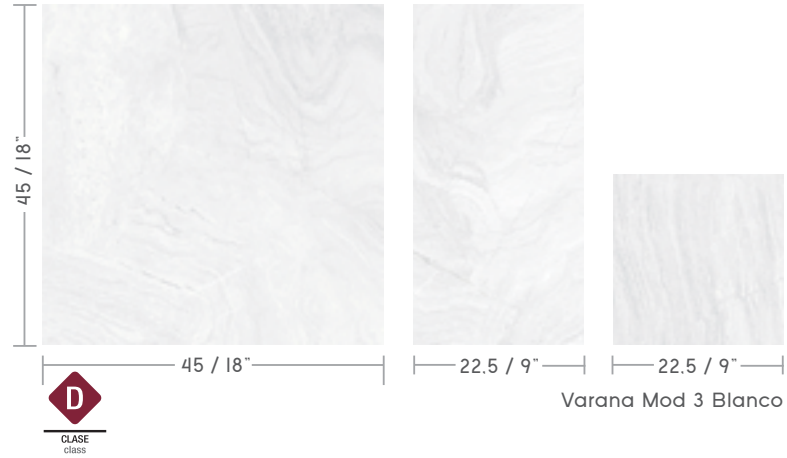


Mosaico Varana Almond  
30x30 / 12"x12"

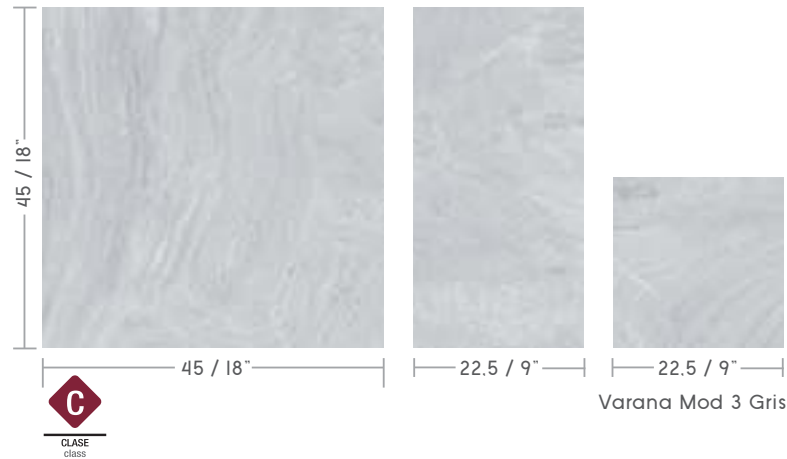


# VARANA

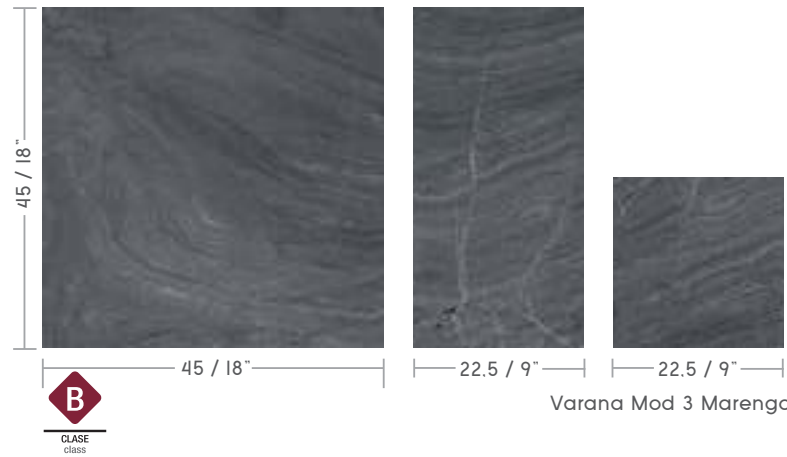
GF-20084



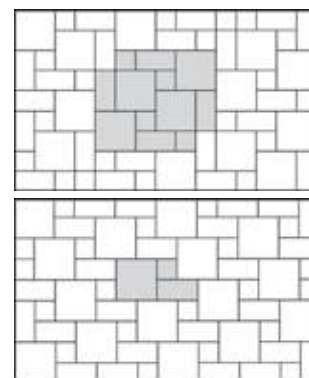
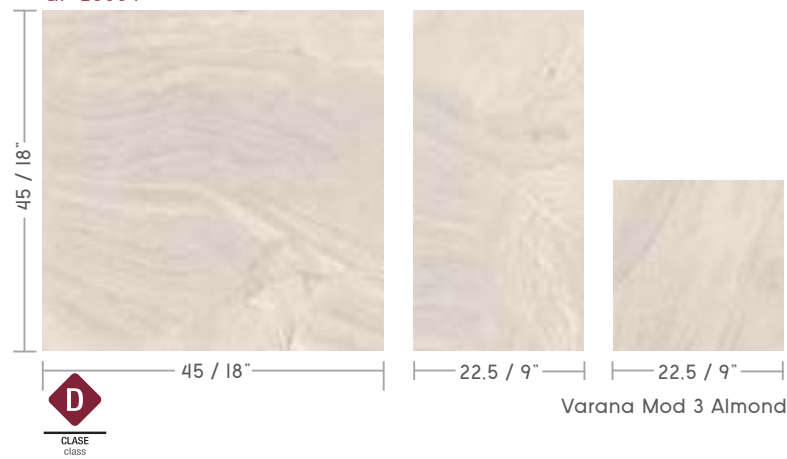
GF-20084



GF-20084



GF-20084

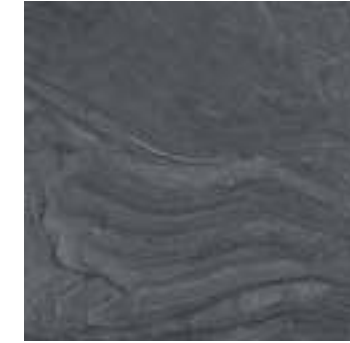


Colocaciones sugeridas

# VARANA

PORCELÁNICO ESMALTADO

GF-20003



B  
CLASE  
class  
Varana Marengo  
45x45 / 18"x18"

GF-20003



D  
CLASE  
class  
Varana Blanco  
45x45 / 18"x18"

GF-20003



C  
CLASE  
class  
Varana Gris  
45x45 / 18"x18"

GF-20003



D  
CLASE  
class  
Varana Almond  
45x45 / 18"x18"







# STONE BOX



# STONE BOX

PORCELÁNICO ESMALTADO



ANTIHELO  
Front proof



MATE  
matte



DESTONIFICACION FUERTE  
substantial variation

## MEDIDAS/SIZE

45x90 cm	18"x35"
22x90 cm	9"x35"
32x62.5 cm	13"x25"
60x60 cm	24"x24"

GF-20086

Bajo pedido / Under order



Rodapie N 8x45"



Peldano Técnico



Peldano Técnico  
Escuadra

Disponible en todos los colores.  
Available in all colours.

## PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal.	m2/pal.	kg/cj.	kg/m2	kg/pal.
45x90	STONE BOX	3	1.22	30	36.6	29.94	24.54	898
22x90	STONE BOX	6	1.19	42	50.00	29.20	24.54	1227
32x62.5	STONE BOX	5	1.00	48	48.00	20.77	20.77	997
32x62.5	DECO STONE BOX	5	1.00	48	48.00	20.77	20.77	997
60x60	STONE BOX	3	1.08	36	38.88	27.54	25.50	992
30x30	MOSAICO STONE BOX	6	0.54	36	216 pzs.	10.32	19.1	372
8X45	ROD.N STONE BOX	26	0.94	60	1.560 pzs	15.6	0.6 /pza	936

# STONE BOX

GF-20083



Stone Box Antracita  
45x90 / 18"x35"

GF-20083



Stone Box Marengo  
45x90 / 18"x35"

GF-20099



Stone Box Antracita  
22.2x90 / 9"x35"

GF-20099



Stone Box Marengo  
22.2x90 / 9"x35"

GF-20083



Stone Box Gris  
45x90 / 18"x35"

GF-20083



Stone Box Crema  
45x90 / 18"x35"

GF-20099



Stone Box Gris  
22.2x90 / 9"x35"

GF-20099



Stone Box Crema  
22.2x90 / 9"x35"

# STONE BOX

GF-20085



Stone Box Antracita  
32x62.5 / 13"x25"



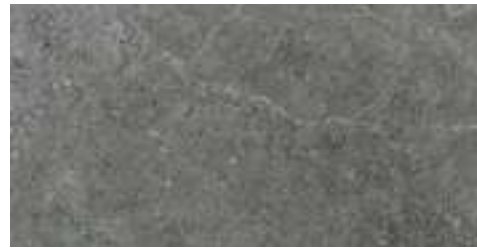
CLASE  
class

GF-20073



Deco Stone Box Antracita  
32x62.5 / 13"x25"

GF-20085

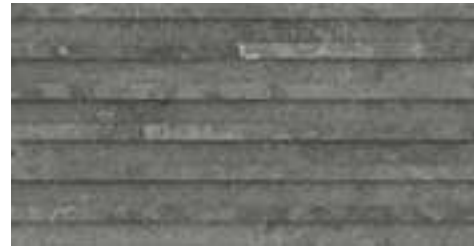


Stone Box Marengo  
32x62.5 / 13"x25"



CLASE  
class

GF-20073



Deco Stone Box Marengo  
32x62.5 / 13"x25"

GF-20085



Stone Box Gris  
32x62.5 / 13"x25"



CLASE  
class

GF-20073



Deco Stone Box Gris  
32x62.5 / 13"x25"

GF-20085



Stone Box Crema  
32x62.5 / 13"x25"



CLASE  
class

GF-20073

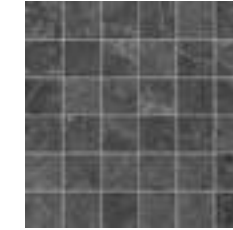


Deco Stone Box Crema  
32x62.5 / 13"x25"

# STONE BOX

PORCELÁNICO ESMALTADO

GF-20045



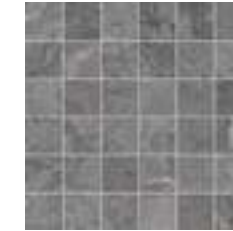
Mosaico Stone Box Antracita  
30x30 / 12"x12"

GF-20045



Mosaico Stone Box Gris  
30x30 / 12"x12"

GF-20045



Mosaico Stone Box Marengo  
30x30 / 12"x12"

GF-20045



Mosaico Stone Box Crema  
30x30 / 12"x12"





# STONE BOX

GF-20073



Stone Box Antracita  
60x60 / 24"x24"

GF-20073



Stone Box Gris  
60x60 / 24"x24"

GF-20073



Stone Box Marengo  
60x60 / 24"x24"

GF-20073



Stone Box Crema  
60x60 / 24"x24"

# STONE BOX

PORCELÁNICO ESMALTADO







SANDSTONE



# SANDSTONE

PORCELÁNICO ESMALTADO



MEDIDAS/SIZE

45x90 cm	18"x35"
22x90 cm	9"x35"
32x62.5 cm	13"x25"
60x60 cm	24"x24"



Disponible en todos los colores.  
Available in all colours.

## PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal.	m2/pal.	kg/cj.	kg/m2	kg/pal.
45x90	SANDSTONE	3	1.22	30	36.6	29.94	24.54	898
22x90	SANDSTONE	6	1.19	42	50.00	29.20	24.54	1227
32x62.5	SANDSTONE	5	1.00	48	48.00	20.77	20.77	997
32x62.5	DECO SANDSTONE	5	1.00	48	48.00	20.77	20.77	997
60x60	SANDSTONE	3	1.08	36	38.88	27.54	25.50	992
30x30	MOSAICO SANDSTONE	6	0.54	36	216 pzs.	10.32	19.1	372
8x45	ROD.N SANDSTONE	26	0.94	60	1.560 pzs	15.6	0.6 /pza	936

# SANDSTONE

GF-20083



Sandstone Marengo  
45x90 / 18"x35"

GF-20083



Sandstone Gris  
45x90 / 18"x35"

GF-20099



Sandstone Marengo  
22.2x90 / 9"x35"

GF-20099



Sandstone Gris  
22.2x90 / 9"x35"

GF-20083



Sandstone Ocre  
45x90 / 18"x35"

GF-20083



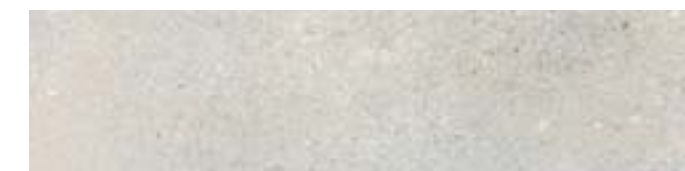
Sandstone Almond  
45x90 / 18"x35"

GF-20099



Sandstone Ocre  
22.2x90 / 9"x35"

GF-20099



Sandstone Almond  
22.2x90 / 9"x35"

# SANDSTONE

# SANDSTONE

PORCELÁNICO ESMALTADO

GF-20085



Sandstone Almond  
32x62.5 / 13"x25"

GF-20073



Deco Sandstone Almond  
32x62.5 / 13"x25"

GF-20045



Mosaico Sandstone Almond  
30x30 / 12"x12"

GF-20073



Sandstone Almond  
60x60 / 24"x24"

GF-20073



Sandstone Gris  
60x60 / 24"x24"

GF-20085



Sandstone Gris  
32x62.5 / 13"x25"

GF-20073



Deco Sandstone Gris  
32x62.5 / 13"x25"

GF-20045



Mosaico Sandstone Gris  
30x30 / 12"x12"

GF-20073



Sandstone Ocre  
60x60 / 24"x24"

GF-20073



Sandstone Marengo  
60x60 / 24"x24"

GF-20085



Sandstone Marengo  
32x62.5 / 13"x25"

GF-20073



Deco Sandstone Marengo  
32x62.5 / 13"x25"

GF-20045



Mosaico Sandstone Marengo  
30x30 / 12"x12"

GF-20085



Sandstone Ocre  
32x62.5 / 13"x25"

GF-20073



Deco Sandstone Ocre  
32x62.5 / 13"x25"

GF-20045



Mosaico Sandstone Ocre  
30x30 / 12"x12"







PORTMAN



# PORTMAN

PORCELÁNICO ESMALTADO



ANTIHELLO  
frost proof



MATE  
matte



DESTONIFICACIÓN MODERADA  
moderate variation

## MEDIDAS/SIZE

45x90 cm 18"x35"  
22x90 cm 9"x35"  
32x62.5 cm 13"x25"

GF-2008b

Bajo pedido / Under order



Rodapie N 8x45



Peldano Técnico



Peldano Técnico  
Escuadra

Disponible en todos los colores.  
Available in all colours.

## PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal	m2/pal.	kg/cj	kg/m2	kg/pal
45x90	PORTMAN	3	1.22	30	36.60	29.94	24.54	898
22x90	PORTMAN	6	1.19	48	57.60	29.44	24.54	1413
32x62.5	PORTMAN	5	1.00	48	48.00	20.77	20.77	997
32x62.5	DECO PORTMAN	5	1.00	48	48.00	20.77	20.77	997
30x30	MOSAICO PORTMAN	6	0.54	36	216 pzs.	10.32	19.1	372
8x45	ROD.N PORTMAN	26	0.94	60	1.560 pzs	15.6	0.6 /pza	936

# PORTMAN

GF-20083



Portman Antracita  
45x90 / 18"x35"



CLASE  
class

GF-20083



Portman Gris  
45x90 / 18"x35"



CLASE  
class

GF-20099



Portman Antracita  
22.2x90 / 9"x35"

GF-20099



Portman Gris  
22.2x90 / 9"x35"

GF-20083



Portman Arena  
45x90 / 18"x35"



CLASE  
class

GF-20083



Portman Almond  
45x90 / 18"x35"



CLASE  
class

GF-20099



Portman Arena  
22.2x90 / 9"x35"

GF-20099



Portman Almond  
22.2x90 / 9"x35"



GF-20085



Portman Antracita  
Portman Antislip Antracita  
32x62.5 / 13"x25"



GF-20073



Deco Portman Antracita  
32x62.5 / 13"x25"

GF-20045



Mosaico Portman Antracita  
30x30 / 12"x12"

GF-20045



Mosaico Portman Gris  
30x30 / 12"x12"

GF-20085



Portman Gris  
Portman Antislip Gris  
32x62.5 / 13"x25"



GF-20073



Deco Portman Gris  
32x62.5 / 13"x25"

GF-20045



Mosaico Portman Arena  
30x30 / 12"x12"

GF-20045



Mosaico Portman Almond  
30x30 / 12"x12"

GF-20085



Portman Arena  
Portman Antislip Arena  
32x62.5 / 13"x25"



GF-20073



Deco Portman Arena  
32x62.5 / 13"x25"

GF-20085



Portman Almond  
Portman Antislip Almond  
32x62.5 / 13"x25"



GF-20073



Deco Portman Almond  
32x62.5 / 13"x25"







SAHARA



# SAHARA

PORCELÁNICO ESMALTADO



## MEDIDAS/SIZE

45x90	18"x35"
32x62.5 cm	13"x25"
60x60 cm	24"x24"
45x45 cm	18"x18"



Disponible en todos los colores.  
Available in all colours.

## PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal.	m2/pal.	kg/cj.	kg/m2	kg/pal.
45x90	SAHARA	3	1.22	30	36.60	29.94	24.54	898
32x62.5	SAHARA	5	1.00	48	48.00	20.77	20.77	997
32x62.5	DECO SAHARA / DECO LYS	5	1.00	48	48.00	20.77	20.77	997
60x60	SAHARA	3	1.08	36	38.88	27.54	25.50	992
45x45	SAHARA / ANTISLIP	5	1.00	66	66.00	21.33	21.33	1.408
30x30	MOSAICO SAHARA	6	0.54	36	216 pzs.	10.32	19.1	372
8x45	ROD.N SAHARA	26	0.94	60	1.560 pzs	15.6	0.6 /pza	936

# SAHARA

GF-20073



Sahara Gris  
60x60 / 24"x24"

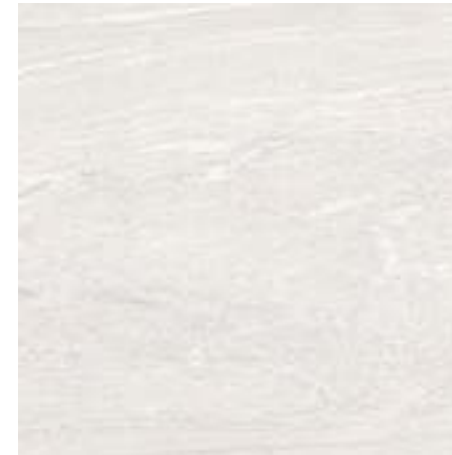


GF-20083



Sahara Gris  
45x90 / 18"x35"

GF-20073



Sahara Blanco  
60x60 / 24"x24"

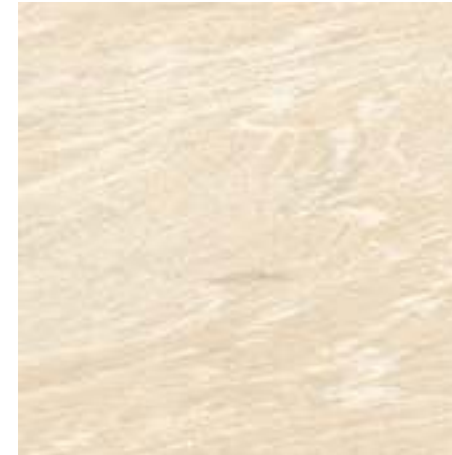


GF-20083



Sahara Blanco  
45x90 / 18"x35"

GF-20073



Sahara Crema  
60x60 / 24"x24"



GF-20083



Sanstone Crema  
45x90 / 18"x35"



# SAHARA

GF-20085



Sahara Gris  
32x62.5 / 13"x25"



GF-20085



Deco Sahara Gris  
32x62.5 / 13"x25"

GF-20045



Mosaico Sahara Gris  
30x30 / 12"x12"

GF-20085



Sahara Blanco  
32x62.5 / 13"x25"



GF-20085



Deco Sahara Blanco  
32x62.5 / 13"x25"

GF-20045



Mosaico Sahara Blanco  
30x30 / 12"x12"

GF-20085



Sahara Crema  
32x62.5 / 13"x25"



GF-20085



Deco Sahara Crema  
32x62.5 / 13"x25"

GF-20045



Mosaico Sahara Crema  
30x30 / 12"x12"

GF-20073



Deco Lys Gris  
32x62.5 / 13"x25"

GF-20073



Deco Lys Arena  
32x62.5 / 13"x25"

# SAHARA

PORCELÁNICO ESMALTADO

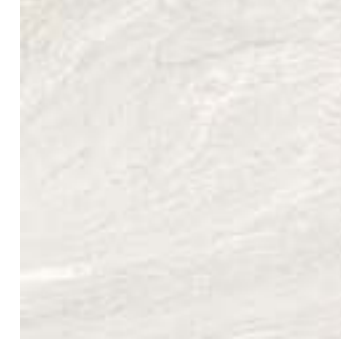
GF-20003



Sahara Gris  
Sahara Antislip Gris  
45x45 / 18"x18"



GF-20003



Sahara Blanco  
Sahara Antislip Blanco  
45x45 / 18"x18"



GF-20003



Sahara Crema  
Sahara Antislip Crema  
45x45 / 18"x18"



# SAHARA MOD 3

PORCELÁNICO ESMALTADO



MEDIDAS/SIZE

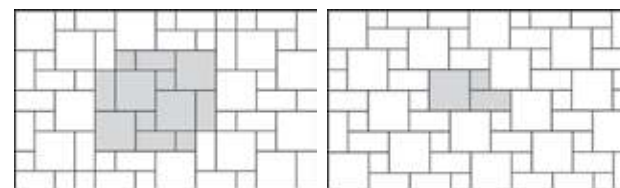
22.5x22.5 cm	9"x9"
22.5x45 cm	9"x18"
45x45 cm	18"x18"

GF-20086



Rodapie N 8x45\*

Disponible en todos los colores.  
Available in all colours.



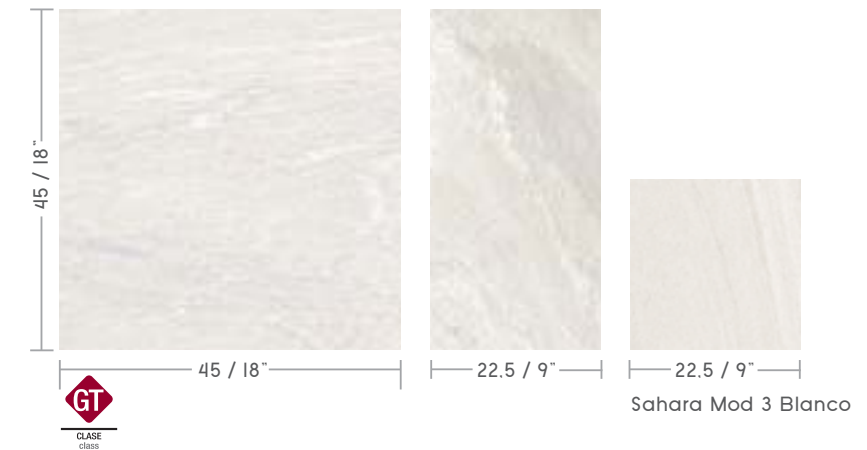
Colocaciones sugeridas

## PACKING

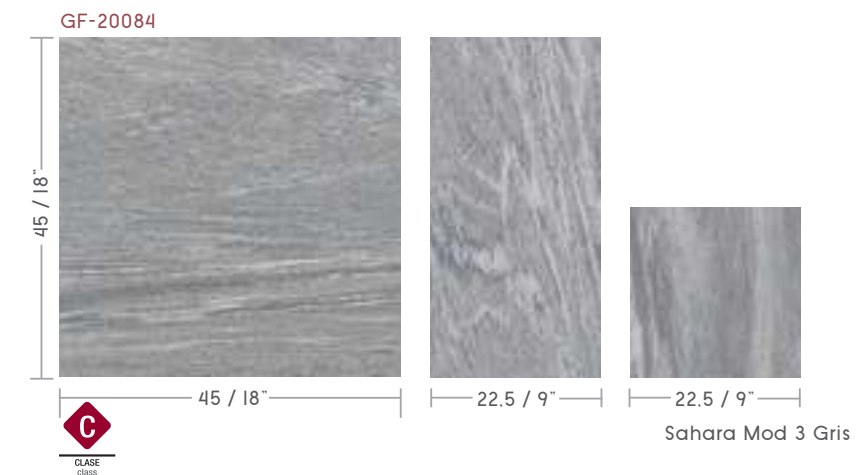
formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/epal.	m2/epal.	kg/cj.	kg/m2	kg/epal.
45X45	SAHARA MOD3*	12	1.42	44	62.48	30.28	21.33	1.333
8X45	ROD.N SAHARA	26	0.94	60	1.560 pzs	15.6	0.6 /pza	936

\* Modelo Multiformato: 4 piezas de cada tamaño  
Mod multi-format : 4 pieces of each size

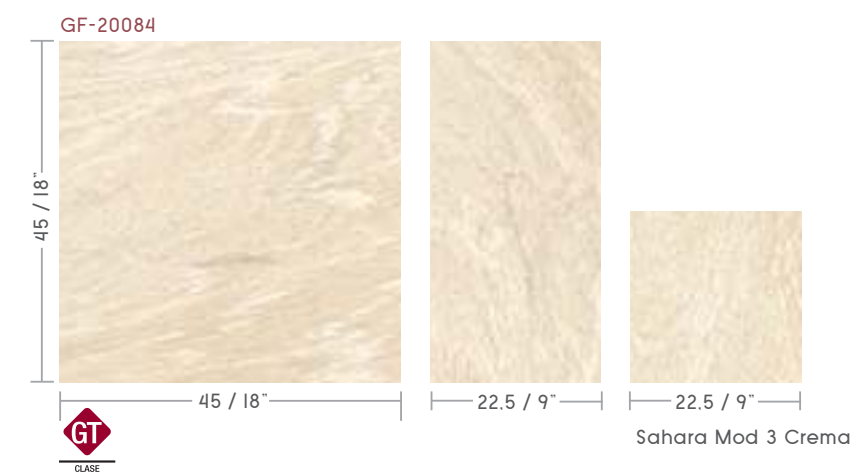
# SAHARA MOD 3



Sahara Mod 3 Blanco



Sahara Mod 3 Gris



Sahara Mod 3 Crema





# QUARZITE



# QUARZITE

PORCELÁNICO ESMALTADO



ANTIHELLO  
Anti-slip



MATE  
Matte



DESTONIFICACIÓN FUERTE  
Substantial variation

MEDIDAS/SIZE 40.8x66.2 cm 16"x26"  
32x62.5 cm 13"x25"  
45x45 cm 18"x18"

GF-20086



Rodapie N 8x45"

Bajo pedido / Under order



Peldaño Técnico



Peldaño Técnico  
Escuadra

Disponible en todos los colores.  
Available in all colours.

## PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal.	m2/pal.	kg/cj.	kg/m2	kg/pal.
40.8X66.2	QUARZITE	4	1.08	48	51.84	24.62	22.80	1.182
32X62.5	QUARZITE	5	1.00	48	48.00	20.77	20.77	997
32X62.5	DECO QUARZITE	5	1.00	48	48.00	20.77	20.77	997
45X45	QUARZITE	5	1.00	66	66.00	21.33	21.33	1.408
45X45	QUARZITE ANTISLIP	5	1.00	66	66.00	21.33	21.33	1.408
8X45	ROD.N QUARZITE	26	0.94	60	1.560 pzs	15.6	0.6 /pza	936

# QUARZITE

GF-20073



CLASE  
class

Quarzite Blanco  
40.8x66.2 / 16"x26"

GF-20045



Mosaico Quarzite Blanco  
30x30 / 12"x12"

GF-20073



CLASE  
class

Quarzite Gris  
40.8x66.2 / 16"x26"

GF-20045



Mosaico Quarzite Gris  
30x30 / 12"x12"

GF-20073



CLASE  
class

Quarzite Arena  
40.8x66.2 / 16"x26"

GF-20045



Mosaico Quarzite Arena  
30x30 / 12"x12"



# QUARZITE

GF-20085



Quarzite Blanco  
32x62.5 / 13"x26"



GF-20085



Deco Quarzite Blanco  
32x62.5 / 13"x26"

GF-20085



Quarzite Gris  
32x62.5 / 13"x26"



GF-20085



Deco Quarzite Gris  
32x62.5 / 13"x26"

GF-20085



Quarzite Arena  
32x62.5 / 13"x26"



GF-20085



Deco Quarzite Arena  
32x62.5 / 13"x26"

GF-20073



Deco Lys Arena  
32x62.5 / 13"x26"

GF-20073



Deco Lys Gris  
32x62.5 / 13"x26"

# QUARZITE

PORCELÁNICO ESMALTADO

GF-20003



Quarzite Blanco  
Quarzite Antislip Blanco  
45x45 / 18"x18"



CLASE  
class



R-11  
ANTIDESLIZANTE  
non slip

GF-20003



Quarzite Gris  
Quarzite Antislip Gris  
45x45 / 18"x18"



CLASE  
class



R-11  
ANTIDESLIZANTE  
non slip

GF-20003



Quarzite Arena  
Quarzite Antislip Arena  
45x45 / 18"x18"



CLASE  
class



R-11  
ANTIDESLIZANTE  
non slip





# QUARZITE MOD 3

PORCELÁNICO ESMALTADO

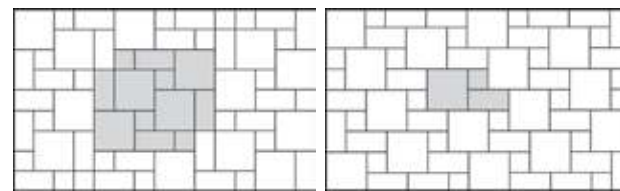


MEDIDAS/SIZE

22.5x22.5 cm	9"x9"
22.5x45 cm	9"x18"
45x45 cm	18"x18"



Disponible en todos los colores.  
Available in all colours.



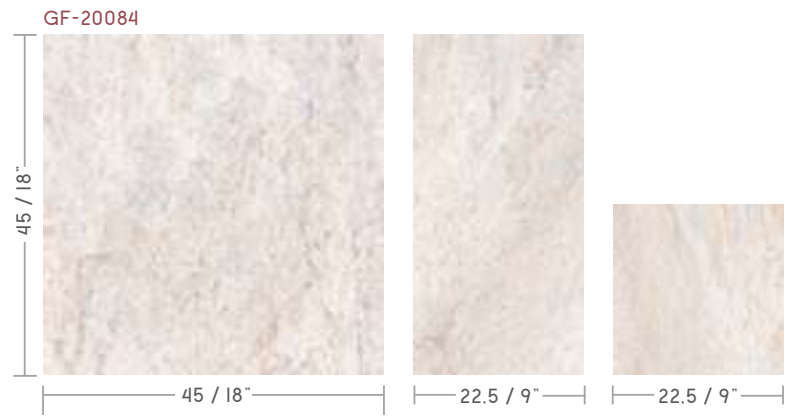
Colocaciones sugeridas

## PACKING

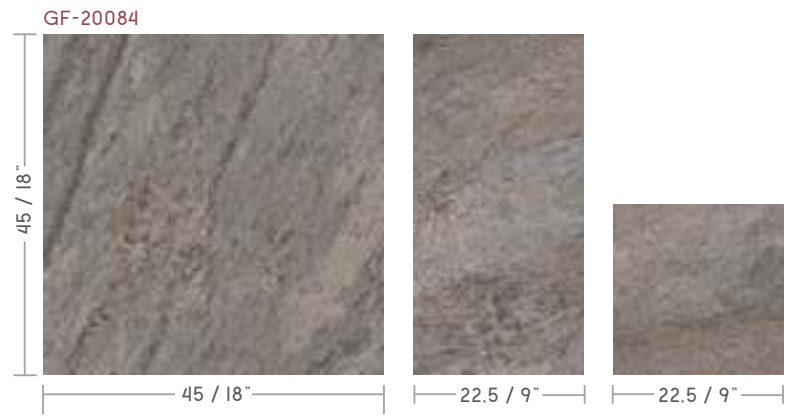
formato	artículo	pzs /cj.	m2/cj.	cj/epal	m2/epal.	kg/cj	kg/m2	kg/epal
45X45	QUARZITE MOD3*	12	1.42	44	62.48	30.28	21.33	1.333
45X45	QUARZITE MOD3 ANTISLIP *	12	1.42	44	62.48	30.28	21.33	1.333
8X45	ROD.N QUARZITE	26	0.94	60	1.560 pzs	15.6	0.6 /pza	936

\* Modelo Multiformato: 4 piezas de cada tamaño  
Mod multi-format : 4 pieces of each size

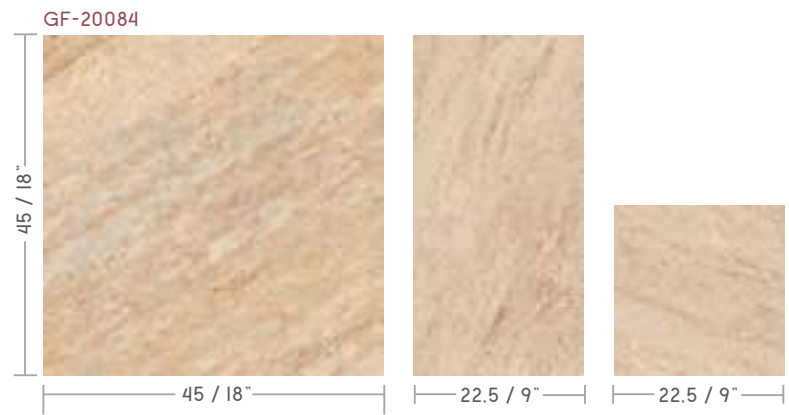
# QUARZITE MOD 3



Quarzite Mod 3 Blanco  
Quarzite Mod 3 Antislip Blanco



Quarzite Mod 3 Gris  
Quarzite Mod 3 Antislip Gris



Quarzite Mod 3 Arena  
Quarzite Mod 3 Antislip Arena





ARDESIA



# ARDESIA

PORCELÁNICO ESMALTADO



MEDIDAS/SIZE 40.8x66.2 cm 16"x26"  
32x62.5 cm 13"x25"  
45x45 cm 18"x18"



Disponible en todos los colores.  
Available in all colours.

## PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal.	m2/pal.	kg/cj.	kg/m2	kg/pal.
40.8x66.2	ARDESIA	4	1.08	48	51.84	24.62	22.80	1182
32x62.5	ARDESIA	5	1.00	48	48.00	20.77	20.77	997
32x62.5	MURO ARDESIA	5	1.00	48	48.00	20.77	20.77	997
45x45	CALZADA ARDESIA	5	1.00	66	66.00	21.33	21.33	1408
32x62.5	DECO LYS	5	1.00	48	48.00	20.77	20.77	997
8x45	ROD.N ARDESIA	26	0.94	60	1.560 pzs	15.6	0.6 /pza	936

# ARDESIA

GF-20073



Ardesia Almond  
40.8x66.2 / 16"x26"

GF-20045



Mosaico Ardesia Almond  
30x30 / 12"x12"

GF-20073



Ardesia Ocre  
40.8x66.2 / 16"x26"

GF-20045



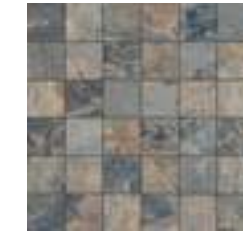
Mosaico Ardesia Ocre  
30x30 / 12"x12"

GF-20073



Ardesia Gris  
40.8x66.2 / 16"x26"

GF-20045



Mosaico Ardesia Gris  
30x30 / 12"x12"

GF-20073



Ardesia Natural  
40.8x66.2 / 16"x26"

GF-20045



Mosaico Ardesia Natural  
30x30 / 12"x12"



GF-20085



Ardesia Almond  
32x62.5 / 13"x25"



GF-20085



Ardesia Ocre  
32x62.5 / 13"x25"



GF-20085



Ardesia Gris  
32x62.5 / 13"x25"



GF-20085



Ardesia Natural  
32x62.5 / 13"x25"



GF-20073



Deco Lys Arena  
32x62.5 / 13"x25"

GF-20073



Muro Ardesia Almond  
32x62.5 / 13"x25"

GF-20073



Muro Ardesia Ocre  
32x62.5 / 13"x25"

GF-20073



Muro Ardesia Gris  
32x62.5 / 13"x25"

GF-20073



Muro Ardesia Natural  
32x62.5 / 13"x25"

GF-20073



Deco Lys Gris  
32x62.5 / 13"x25"

GF-20003



Calzada Ardesia Antislip  
Almond 45x45 / 18"x18"



GF-20003



Calzada Ardesia Antislip  
Gris 45x45 / 18"x18"



GF-20003



Calzada Ardesia Antislip  
Ocre 45x45 / 18"x18"



GF-20003



Calzada Ardesia Antislip  
Natural 45x45 / 18"x18"



GF-20003



Deco Calzada Ardesia  
Antislip 45x45 / 18"x18"







BROOKLYN  
BRICK BROOKLYN



# BRICK BROOKLYN

PORCELÁNICO ESMALTADO



MEDIDAS/SIZE 8,15x33,15 cm 3"x13"  
33,15x33,15 cm 13"x13"  
32x62,5 cm 13"x25"

## PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal.	m2/pal.	kg/cj.	kg/m2	kg/pal
11x33,15	BRICK BROOKLYN	46	1,24	54	66,96	21,7	17,86	1195,9
33,15x33,15	BROOKLYN	12	1,32	46	60,7	23,58	17,86	1.085
30X30	MOSAICO BROOKLYN	6	0,54	36	216 pzs.	10,32	19,1	372
30X30	MOSAICO DECO BROOKLYN	6	0,54	36	216 pzs.	10,32	19,1	372
formato	artículo	pzs./cj.	cj/pal.	pzas./pal.	kg/cj.	kg/pza.	kg/pal	
8x33,15	RODAPIE	30	62	1.860	12,99	0,43	805	

# BRICK BROOKLYN

GF-20095



Brick Brooklyn Blanco  
11x33,15 / 4"x13"

GF-20095



Brick Brooklyn Greige  
11x33,15 / 4"x13"

GF-20095



Brick Brooklyn Gris  
11x33,15 / 4"x13"

GF-20095



Brick Brooklyn Natural  
11x33,15 / 4"x13"



# BROOKLYN

GF-20003



**Brooklyn Blanco**  
33.15x33.15 / 13"x13"

GF-20003



**Deco Brooklyn Blanco**  
33.15x33.15 / 13"x13"

GF-20003



**Brooklyn Greige**  
33.15x33.15 / 13"x13"

GF-20003



**Deco Brooklyn Greige**  
33.15x33.15 / 13"x13"

GF-20003



**Brooklyn Gris**  
33.15x33.15 / 13"x13"

GF-20003



**Deco Brooklyn Gris**  
33.15x33.15 / 13"x13"

# BROOKLYN

PORCELÁNICO ESMALTADO

GF-20045



**Mosaico Brooklyn Blanco**  
30x30 / 12"x12"

GF-20045



**Mosaico Brooklyn Greige**  
30x30 / 12"x12"

GF-20045



**Mosaico Brooklyn Gris**  
30x30 / 12"x12"

GF-20045



**Mosaico Deco Brooklyn Blanco**  
30x30 / 12"x12"

GF-20045



**Mosaico Deco Brooklyn Greige**  
30x30 / 12"x12"

GF-20045



**Mosaico Deco Brooklyn Gris**  
30x30 / 12"x12"







BOLDSTONE  
BRICKBOLD



# BRICKBOLD

PORCELÁNICO ESMALTADO



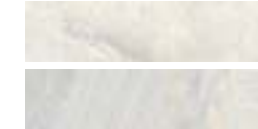
MEDIDAS/SIZE 8,15x33,15 cm 3"x13"  
33,15x33,15 cm 13"x13"  
32x62,5 cm 13"x25"

## PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal.	m2/pal.	kg/cj.	kg/m2	kg/pal.
8,15x33,15	BRICKBOLD / DECO BRICKBOLD	46	1,24	54	66,96	21,7	17,86	1195,9
33,15x33,15	BRICKBOLD / DECO BRICKBOLD	12	1,32	46	60,7	23,58	17,86	1.085
32x62,5	BOLDSTONE	5	1,00	48	48,00	20,77	20,77	997
30x30	MOSAICO BOLDSTONE	6	0,54	36	216 pzs.	10,32	19,1	372
8x45	ROD.N BOLDSTONE	26	0,94	60	1.560 pzs	15,6	0,6 /pza	936

# BRICKBOLD

GF-20095



Brickbold Almond  
8,15x33,15 / 3"x13"



GF-20095



Deco Brickbold Almond  
8,15x33,15 / 3"x13"

GF-20095



Brickbold Ocre  
8,15x33,15 / 3"x13"



GF-20095



Deco Brickbold Ocre  
8,15x33,15 / 3"x13"

GF-20095



Brickbold Gris  
8,15x33,15 / 3"x13"

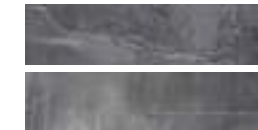


GF-20095



Deco Brickbold Gris  
8,15x33,15 / 3"x13"

GF-20095



Brickbold Marengo  
8,15x33,15 / 3"x13"



GF-20095



Deco Brickbold Marengo  
8,15x33,15 / 3"x13"

# BRICKBOLD

# BRICKBOLD

PORCELÁNICO ESMALTADO

GF-20003



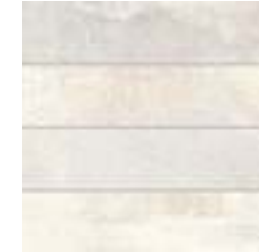
Brickbold Ocre  
33.15x33.15 / 13"x13"

GF-20003



Deco Brickbold Ocre  
33.15x33.15 / 13"x13"

GF-20003



Brickbold Almond  
33.15x33.15 / 13"x13"

GF-20003



Deco Brickbold Almond  
33.15x33.15 / 13"x13"

GF-20003



Brickbold Gris  
33.15x33.15 / 13"x13"

GF-20003



Deco Brickbold Gris  
33.15x33.15 / 13"x13"

GF-20003



Brickbold Marengo  
33.15x33.15 / 13"x13"

GF-20003



Deco Brickbold Marengo  
33.15x33.15 / 13"x13"





# BOLDSTONE

GF-20085



Boldstone Almond  
32x62.5 / 13"x25"

GF-20045



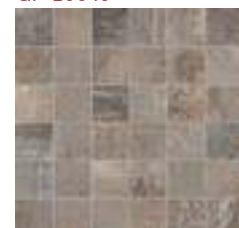
Mosaico Boldstone  
Almond  
30x30 / 12"x12"

GF-20085



Boldstone Ocre  
32x62.5 / 13"x25"

GF-20045



Mosaico Boldstone  
Ocre  
30x30 / 12"x12"

GF-20085



Boldstone Gris  
32x62.5 / 13"x25"

GF-20045



Mosaico Boldstone  
Gris  
30x30 / 12"x12"

GF-20085



Boldstone Marengo  
32x62.5 / 13"x25"

GF-20045



Mosaico Boldstone  
Marengo  
30x30 / 12"x12"

# BOLDSTONE

PORCELÁNICO ESMALTADO







BRICK



# BRICK

PORCELÁNICO ESMALTADO



MEDIDAS/SIZE 11x33.15 cm 4"x13"  
33.15x33.15 cm 13"x13"



Disponible en todos los colores.  
Available in all colours.

## PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal	m2/pal.	kg/cj	kg/m2	kg/pal
11x33.15	BRICK / DECO BRICK	31	1.13	60	67.8	20.18	17.86	1.211
11x33.15	BRICK FLOR	31	1.13	60	67.8	20.18	17.86	1.211
33.15x33.15	BRICK / DECO BRICK	12	1.32	46	60.7	23.58	17.86	1.085
33.15x33.15	BRICK FLOR	12	1.32	46	60.7	23.58	17.86	1.085

# BRICK

GF-20095



Brick Grey  
11x33.15 / 4"x13"

GF-20095



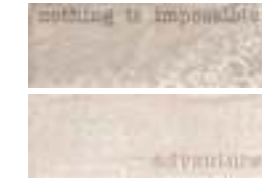
Deco Brick Grey  
11x33.15 / 4"x13"

GF-20095



Brick Beige  
11x33.15 / 4"x13"

GF-20095



Deco Brick Beige  
11x33.15 / 4"x13"

GF-20095



Brick Almond  
11x33.15 / 4"x13"

GF-20095



Brick Flor Almond  
11x33.15 / 4"x13"

# BRICK

GF-20003



Brick Grey  
33.15x33.15 / 13"x13"

GF-20003



Deco Brick Grey  
33.15x33.15 / 13"x13"

GF-20003



Brick Beige  
33.15x33.15 / 13"x13"

GF-20003



Deco Brick Beige  
33.15x33.15 / 13"x13"

GF-20003



Brick Almond  
33.15x33.15 / 13"x13"

GF-20003



Brick Flor Almond  
33.15x33.15 / 13"x13"

# BRICK

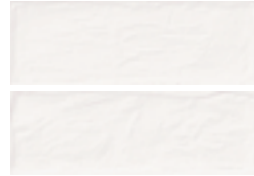
PORCELÁNICO ESMALTADO





# BRICK

GF-20095



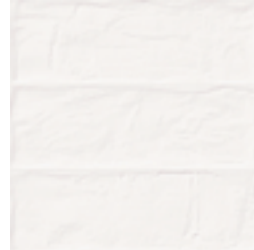
Brick White  
11x33.15 / 4\"/>

GF-20095



Brick Black  
11x33.15 / 4\"/>

GF-20003



Brick White  
33.15x33.15 / 13\"/>

GF-20003



Brick Black  
33.15x33.15 / 13\"/>

# BRICK

PORCELÁNICO ESMALTADO







OLSON



# OLSON

PORCELÁNICO ESMALTADO



MEDIDAS/SIZE

15x90 cm	6"x35"
20.2x66.2 cm	8"x26"
32x62.5 cm	13"x25"



Disponible en todos los colores.  
Available in all colours.

## PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal.	m2/pal.	kg/cj.	kg/m2	kg/pal.
15x90	OLSON	8	1.08	48	51.84	26.50	24.54	1.272
20.2X66.2	OLSON	9	1.20	48	57.60	27.36	22.80	1.313
45x90	SPIGA OLSON	3	1.22	30	36.6	29.94	24.54	898
8X45	ROD.N OLSON	26	0.94	60	1.560 pzs	15.6	0.6 /pza	936

# OLSON

GF-20083



Olson Blanco  
20.2x66.2 / 8"x26"



GF-20099



Olson Blanco  
15x90 / 6"x35



GF-20083



Olson Miel  
20.2x66.2 / 8"x26"



GF-20099



Olson Miel  
15x90 / 6"x35



GF-20083



Olson Gris  
20.2x66.2 / 8"x26"



GF-20099



Olson Gris  
15x90 / 6"x35



**REQUISITOS DE COLOCACIÓN**  
Se requiere la utilización de una junta de colocación mínima de 1.5 mm.  
En colocaciones trabadas siempre es necesario un trabado no superior a un 15% del lado largo de la pieza.

**PLACING REQUIREMENTS**  
It is required the use of minimum joint (aprox. 1.5mm).  
We recommend that the joints are laid in staggered format with the maximum of the joints to be laid 15% of the length.

COLOCACIÓN CORRECTA  
CORRECT POSITION

COLOCACIÓN INCORRECTA  
INCORRECT POSITION



OLSON

GF-20083



Spiga Olson Blanco  
45x90 / 18"x35"

GF-20083



Spiga Olson Miel  
45x90 / 18"x35"

GF-20083



Spiga Olson Gris  
45x90 / 18"x35"

OLSON

PORCELÁNICO ESMALTADO







THE **Soho** MARKET  
— NEW YORK - SOHO - ALBANY —

VANCOUVER



# VANCOUVER

PORCELÁNICO ESMALTADO



MEDIDAS/SIZE

15x90 cm	6"x35"
20.2x66.2 cm	8"x26"
32x62.5 cm	13"x25"



Disponible en todos los colores.  
Available in all colours.

## PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal.	m2/pal.	kg/cj.	kg/m2	kg/pal.
15x90	VANCOUVER, DECO VANCOUVER	8	1.08	48	51.84	26.50	24.54	1.272
20.2X66.2	VANCOUVER, DECO VANCOUVER	9	1.20	48	57.60	27.36	22.80	1.313
15x90	VANCOUVER ANTISLIP	8	1.08	48	51.84	26.50	24.54	1.272
20.2X66.2	VANCOUVER ANTISLIP	9	1.20	48	57.60	27.36	22.80	1.313
32X62.5	VANCOUVER WALL	5	1	48	48	20.77	20.77	997
8X45	ROD.N VANCOUVER	26	0.94	60	1.560 pzs	15.6	0.6 /pza	936

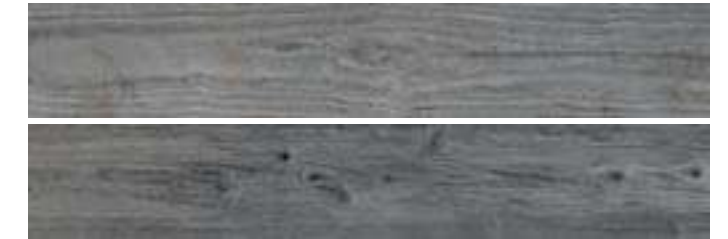
# VANCOUVER

GF-20099



Vancouver Blanco  
Vancouver Antislip Blanco  
15x90 / 6"x35"

GF-20099



Vancouver Gris  
Vancouver Antislip Gris  
15x90 / 6"x35"

GF-20099



Deco Vancouver Blanco  
15x90 / 6"x35"

GF-20099



Deco Vancouver Gris  
15x90 / 6"x35"

GF-20099



Vancouver Miel  
Vancouver Antislip Miel  
15x90 / 6"x35"

GF-20099



Vancouver Natural  
Vancouver Antislip Natural  
15x90 / 6"x35"

GF-20099



Deco Vancouver Miel  
15x90 / 6"x35"

GF-20099



Deco Vancouver Natural  
15x90 / 6"x35"



GF-20083



**D**  
CLASE class  
Vancouver Blanco  
Vancouver Antislip Blanco  
20.2x66.2 / 8"x26"  
**R-12**  
ANTIDESLIZANTE non slip

GF-20083



**C**  
CLASE class  
Vancouver Gris  
Vancouver Antislip Gris  
20.2x66.2 / 8"x26"  
**R-12**  
ANTIDESLIZANTE non slip

GF-20073



Vancouver Wall Blanco  
32x62.5 / 13"x25"

GF-20073



Vancouver Wall Gris  
32x62.5 / 13"x25"

GF-20083



Deco Vancouver Blanco  
20.2x66.2 / 8"x26"

GF-20083



Deco Vancouver Gris  
20.2x66.2 / 8"x26"

GF-20073



Vancouver Wall Miel  
32x62.5 / 13"x25"

GF-20073



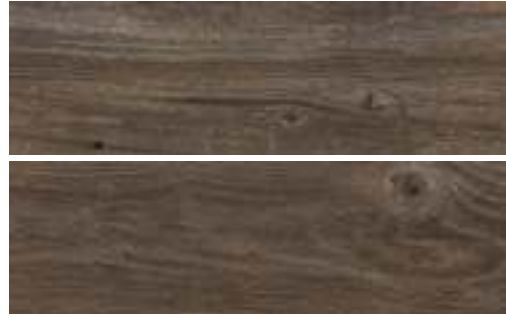
Vancouver Wall Natural  
32x62.5 / 13"x25"

GF-20083



**C**  
CLASE class  
Vancouver Miel  
Vancouver Antislip Miel  
20.2x66.2 / 8"x26"  
**R-12**  
ANTIDESLIZANTE non slip

GF-20083



**B**  
CLASE class  
Vancouver Natural  
Vancouver Antislip Natural  
20.2x66.2 / 8"x26"  
**R-12**  
ANTIDESLIZANTE non slip

GF-20083



Deco Vancouver Miel  
20.2x66.2 / 8"x26"

GF-20083



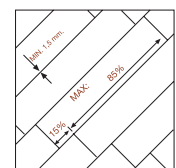
Deco Vancouver Natural  
20.2x66.2 / 8"x26"

**REQUISITOS DE COLOCACIÓN**

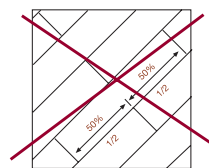
Se requiere la utilización de una junta de colocación mínima de 1,5 mm.  
En colocaciones trabadas siempre es necesario un trabado no superior a un 15% del lado largo de la pieza.

**PLACING REQUIREMENTS**

It is required the use of minimum joint (spine) 1,5mm.  
We recommend that the joints are laid in staggered format with the maximum of the joints to be laid 15% of the length.



COLOCACIÓN CORRECTA  
CORRECT POSITION



COLOCACIÓN INCORRECTA  
INCORRECT POSITION







ROVERE



# ROVERE

PORCELÁNICO ESMALTADO



MEDIDAS/SIZE 15x90 cm 6"x35"  
20.2x66.2 cm 8"x26"  
Mod 3 Mod 3



Disponible en todos los colores.  
Available in all colours.

## PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal	m2/pal.	kg/cj	kg/m2	kg/pal
15x90	ROVERE	8	1.08	48	51.84	26.50	24.54	1.272
20.2X66.2	ROVERE	9	1.20	48	57.60	27.36	22.80	1.313
20.2X66.2	ROVERE MOD3 *	12*	1.07	56	59.92	24.39	22.80	1.367
8X45	ROD.N ROVERE	26	0.94	60	1.560 pzs	15.6	0.6 /pza	936

\* Modelo Multiformato: 4 piezas de cada tamaño  
Mod multi-format : 4 pieces of each size

# ROVERE

GF-20099



Rovere Gris  
15x90 / 6"x35"

GF-20099



Rovere Miel  
15x90 / 6"x35"

GF-20099



Rovere Natural  
15x90 / 6"x35"

GF-20099



Rovere Nogal  
15x90 / 6"x35"

GF-20083



**C**  
GLAZE  
class  
Rovere Gris  
20.2x66.2 / 8"x26"

GF-20099



Rovere Mod 3 Gris  
20.2x66.2 / 13.4x66.2 / 6.5x66.2  
8"x26" / 5"x26" / 2"x26"

GF-20083



**C**  
GLAZE  
class  
Rovere Nogal  
20.2x66.2 / 8"x26"

GF-20099



Rovere Mod 3 Nogal  
20.2x66.2 / 13.4x66.2 / 6.5x66.2  
8"x26" / 5"x26" / 2"x26"

GF-20083



**C**  
GLAZE  
class  
Rovere Miel  
20.2x66.2 / 8"x26"

GF-20099



Rovere Mod 3 Miel  
20.2x66.2 / 13.4x66.2 / 6.5x66.2  
8"x26" / 5"x26" / 2"x26"

GF-20083



**C**  
GLAZE  
class  
Rovere Natural  
20.2x66.2 / 8"x26"

GF-20099



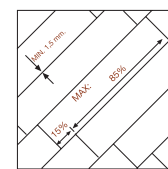
Rovere Mod 3 Natural  
20.2x66.2 / 13.4x66.2 / 6.5x66.2  
8"x26" / 5"x26" / 2"x26"

#### REQUISITOS DE COLOCACIÓN

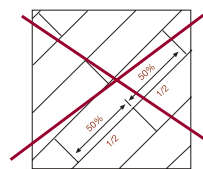
Se requiere la utilización de una junta de colocación mínima de 1,5 mm.  
En colocaciones trabadas siempre es necesario un trabado no superior a un 15% del lado largo de la pieza.

#### PLACING REQUIREMENTS

It is required the use of minimum joint (approx. 1,5mm).  
We recommend that the joints are laid in staggered format with the maximum of the joints to be laid 15% of the length.



COLOCACIÓN CORRECTA  
CORRECT POSITION



COLOCACIÓN INCORRECTA  
INCORRECT POSITION







LUMBER



# LUMBER

PORCELÁNICO ESMALTADO



MEDIDAS/SIZE 15x90 cm 6"x35"  
20.2x66.2 cm 8"x26"

Bajo pedido / Under order



Disponible en todos los colores.  
Available in all colours.

## PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal	m2/pal.	kg/cj	kg/m2	kg/pal
15x90	LUMBER	8	1.08	48	51.84	26.50	24.54	1.272

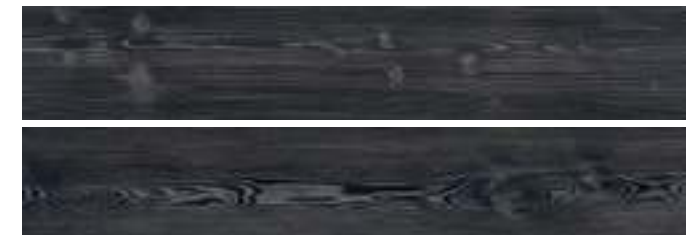
# LUMBER

GF-20099



Lumber White  
15x90 / 6"x35"

GF-20099



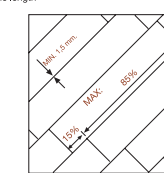
Lumber Black  
15x90 / 6"x35"

### REQUISITOS DE COLOCACIÓN

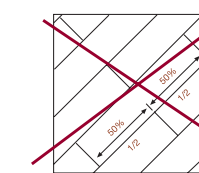
Se requiere la utilización de una junta de colocación mínima de 1.5 mm.  
En colocaciones trabadas siempre es necesario un trabado no superior a un 15% del lado largo de la pieza.

### PLACING REQUIREMENTS

It is required the use of minimum joint (approx. 1.5mm).  
We recommend that the joints are laid in staggered format with the maximum of the joints to be laid 15% of the length.



COLOCACIÓN CORRECTA  
CORRECT POSITION



COLOCACIÓN INCORRECTA  
INCORRECT POSITION





# TRIBECA



# TRIBECA

PORCELÁNICO ESMALTADO



MEDIDAS/SIZE 15x90 cm 6"x35"  
20.2x66.2 cm 8"x26"



Disponible en todos los colores.  
Available in all colours.

## PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal	m2/pal.	kg/cj.	kg/m2	kg/pal
15x90	TRIBECA. TRIBECA ANTISLIP	8	1.08	48	51.84	26.50	24.537	1.272
20.2X66.2	TRIBECA. TRIBECA ANTISLIP	9	1.20	48	57.60	27.36	22.80	1.313
45x90	SPIGA TRIBECA	3	1.22	30	36.6	29.94	24.54	898
8X45	ROD.N TRIBECA	26	0.94	60	1.560 pzs	15.6	0.6 /pza	936

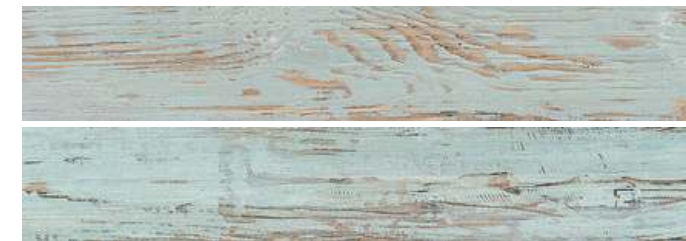
# TRIBECA

GF-20099



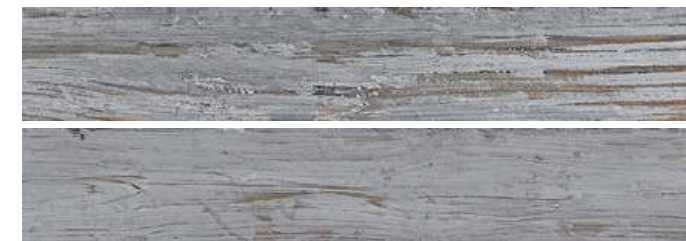
Tribeca Blanco  
Tribeca Antislip Blanco  
15x90 / 6"x35"

GF-20099



Tribeca Aqua  
Tribeca Antislip Aqua  
15x90 / 6"x35"

GF-20099



Tribeca Gris  
Tribeca Antislip Gris  
15x90 / 6"x35"

GF-20099



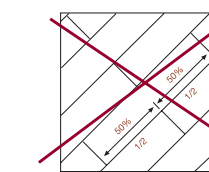
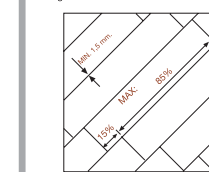
Tribeca Miel  
Tribeca Antislip Miel  
15x90 / 6"x35"

### REQUISITOS DE COLOCACIÓN

Se requiere la utilización de una junta de colocación mínima de 1.5 mm.  
En colocaciones trabadas siempre es necesario un trabado no superior a un 15% del lado largo de la pieza.

### PLACING REQUIREMENTS

It is required the use of minimum joint (approx. 1.5mm).  
We recommend that the joints are laid in staggered format with the maximum of the joints to be laid 15% of the length.



COLOCACIÓN CORRECTA  
CORRECT POSITION

COLOCACIÓN INCORRECTA  
INCORRECT POSITION



# TRIBECA



# TRIBECA

PORCELÁNICO ESMALTADO

GF-20073



Tribeca Wall Blanco  
32X62.5 / 13"x25"

GF-20073



Tribeca Wall Aqua  
32X62.5 / 13"x25"

GF-20073



Tribeca Wall Mix  
32X62.5 / 13"x25"

GF-20073



Tribeca Wall Miel  
32X62.5 / 13"x25"

GF-20073



Tribeca Wall Gris  
32X62.5 / 13"x25"

GF-20083



Tribeca Blanco  
Tribeca Antislip Blanco  
20.2x66.2 / 8"x26"

GF-20083



Tribeca Aqua  
Tribeca Antislip Aqua  
20.2x66.2 / 8"x26"

GF-20083



Tribeca Miel  
Tribeca Antislip Miel  
20.2x66.2 / 8"x26"

GF-20083



Tribeca Gris  
Tribeca Antislip Gris  
20.2x66.2 / 8"x26"





# TRIBECA

GF-20083



CLASE  
class

Spiga Tribeca Blanco  
45x90 / 18" x35

GF-20083



CLASE  
class

Spiga Tribeca Aqua  
45x90 / 18" x35

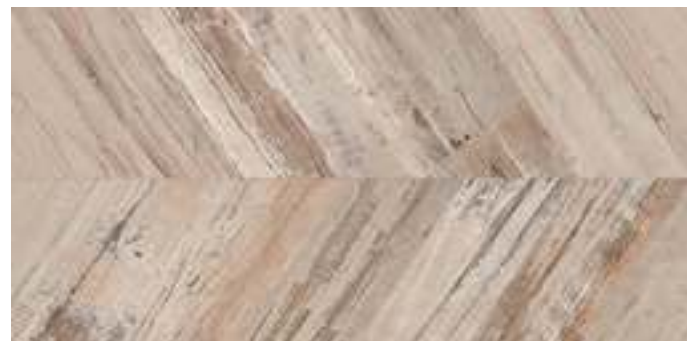
GF-20083



CLASE  
class

Spiga Tribeca Gris  
45x90 / 18" x35

GF-20083



CLASE  
class

Spiga Tribeca Miel  
45x90 / 18" x35

GF-20083



CLASE  
class

Spiga Tribeca Mix  
45x90 / 18" x35

# TRIBECA

PORCELÁNICO ESMALTADO







ORIGEN



# ORIGEN

PORCELÁNICO ESMALTADO



ANTIHELLO / MATE / NO TRABAR MÁS DE 15% / DESTONIFICACIÓN FUERTE

MEDIDAS/SIZE 15x90 cm 6"x35"  
20.2x66.2 cm 8"x26"



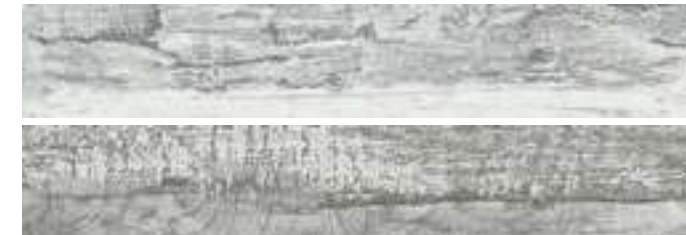
Disponible en todos los colores.  
Available in all colours.

## PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal	m2/pal.	kg/cj	kg/m2	kg/pal
15x90	ORIGEN	8	1.08	48	51.84	26.50	24.537	1.272
20.2X66.2	ORIGEN. ORIGEN ANTISLIP	9	1.20	48	57.60	27.36	22.80	1.313
20.2X66.2	DECO ORIGEN	9	1.20	48	57.60	27.36	22.80	1.313
8X45	ROD.N ORIGEN	26	0.94	60	1.560 pzs	15.6	0.6 /pza	936

# ORIGEN

GF-20099



Origen Gris  
15x90 / 6"x35"

GF-20099



Origen Miel  
15x90 / 6"x35"

GF-20099



Origen Natural  
15x90 / 6"x35"

GF-20099



Origen Dark  
15x90 / 6"x35"



# ORIGEN

GF-20083



Origen Gris  
Origen Antislip Gris  
20.2x66.2 / 8"x26"

GF-20083



Deco Origen Gris  
20.2x66.2 / 8"x26"

GF-20083



Origen Miel  
Origen Antislip Miel  
20.2x66.2 / 8"x26"

GF-20083



Deco Origen Miel  
20.2x66.2 / 8"x26"

GF-20083



Origen Natural  
Origen Antislip Natural  
20.2x66.2 / 8"x26"

GF-20083



Deco Origen Natural  
20.2x66.2 / 8"x26"

**REQUISITOS DE COLOCACIÓN**  
Se requiere la utilización de una junta de colocación mínima de 1.5 mm.  
En colocaciones trabadas siempre es necesario un trabado no superior a un 15% del lado largo de la pieza.

**PLACING REQUIREMENTS**  
It is required the use of minimum joint (approx. 1.5mm).  
We recommend that the joints are laid in staggered format with the maximum of the joints to be laid 15% of the length.

COLOCACIÓN CORRECTA  
CORRECT POSITION

COLOCACIÓN INCORRECTA  
INCORRECT POSITION

# ORIGEN

PORCELÁNICO ESMALTADO







TIGER



# TIGER

PORCELÁNICO ESMALTADO



MEDIDAS/SIZE 15x90 cm 6"x35"  
13.4x66.2 cm 5"x26"



Disponible en todos los colores.  
Available in all colours.

## PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal.	m2/pal.	kg/cj.	kg/m2	kg/pal.
15x90	TIGER	8	1.08	48	51.84	26.50	24.54	1.272
13.4x66.2	TIGER. DECO TIGER	12	1.06	50	53.20	24.25	22.80	1.213
8x45	ROD.N TIGER	26	0.94	60	1.560 pzs	15.6	0.6 /pza	936

# TIGER

GF-20099



Tiger Gris  
15x90 / 6"x35"

GF-20099



Tiger Miel  
15x90 / 6"x35"

GF-20099



Tiger Natural  
15x90 / 6"x35"



# TIGER

GF-20095



Tiger Gris  
13.4x66.2 / 5"x26"

GF-20095



Deco Tiger Gris  
13.4x66.2 / 5"x26"

GF-20095



Tiger Miel  
13.4x66.2 / 5"x26"

GF-20095



Deco Tiger Miel  
13.4x66.2 / 5"x26"

GF-20095



Tiger Natural  
13.4x66.2 / 5"x26"

GF-20095



Deco Tiger Natural  
13.4x66.2 / 5"x26"

**REQUISITOS DE COLOCACIÓN**  
Se requiere la utilización de una junta de colocación mínima de 1,5 mm.  
En colocaciones trabadas siempre es necesario un trabado no superior a un 15% del lado largo de la pieza.

**PLACING REQUIREMENTS**  
It is required the use of minimum joint (approx. 1,5mm).  
We recommend that the joints are laid in staggered format with the maximum of the joints to be laid 15% of the length.

COLOCACIÓN CORRECTA  
CORRECT POSITION

COLOCACIÓN INCORRECTA  
INCORRECT POSITION

# TIGER

PORCELÁNICO ESMALTADO







MAISON





MAISON  
PORCELÁNICO ESMALTADO

-   
**ANTIHIELO**  
freeze proof
-   
**MATE**  
matte
-   
**NO TRABAR MÁS DE 15%**  
do not bond beyond 15%
-   
**DEFORMACIÓN FUERTE**  
substantial variation

MEDIDAS/SIZE 40.8x66.2 cm 16"x26"  
20.2x66.2 cm 8"x26"

GF-20086

  
Rodapie N 8x45

**Bajo pedido / Under order**

  
Peldaño Técnico Escuadra

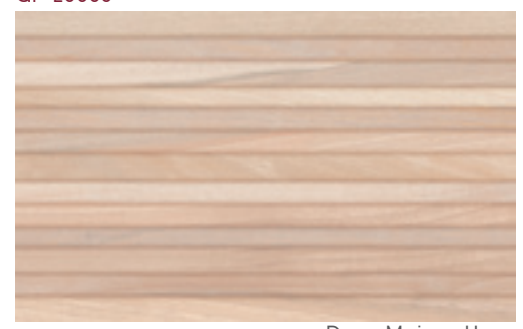
Disponible en todos los colores.  
Available in all colours.

PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal.	m2/pal.	kg/cj.	kg/m2	kg/pal.
20.2X66.2	MAISON	9	1.20	48	57.60	27.36	22.80	1.313
40.8X66.2	DECO MAISON	4	1.08	48	51.84	24.62	22.80	1.182
8X45	ROD.N MAISON	26	0.94	60	1.560 pzs	15.6	0.6 /pza	936

MAISON

GF-20083



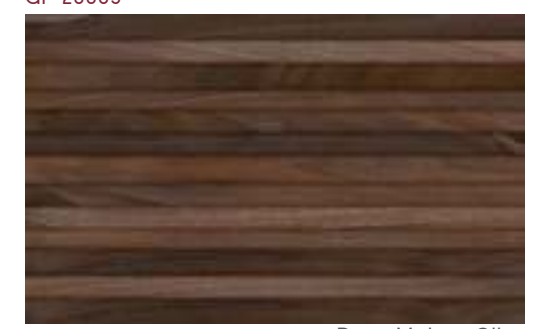
Deco Maison Haya  
40.8x66.2 / 8"x26"

GF-20083



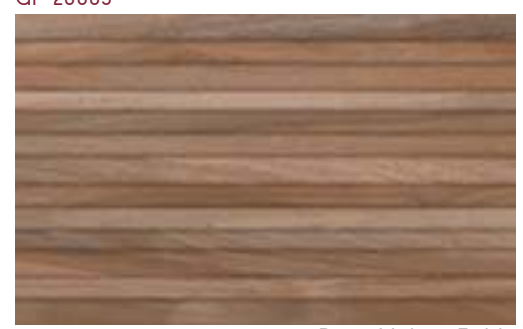
Deco Maison Cerezo  
40.8x66.2 / 8"x26"

GF-20083



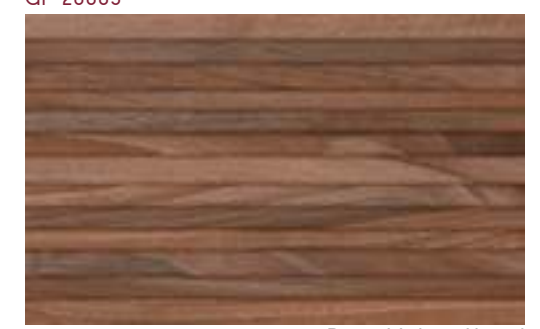
Deco Maison Olivo  
40.8x66.2 / 8"x26"

GF-20083



Deco Maison Roble  
40.8x66.2 / 8"x26"

GF-20083



Deco Maison Nogal  
40.8x66.2 / 8"x26"



GF-20083



Maison Haya  
20.2x66.2 / 8" x 26"

GF-20083



Maison Cerezo  
20.2x66.2 / 8" x 26"

GF-20083



Maison Olivo  
20.2x66.2 / 8" x 26"

**REQUISITOS DE COLOCACIÓN**  
Se requiere la utilización de una junta de colocación mínima de 1,5 mm.  
En colocaciones trabadas siempre es necesario un trabado no superior a un 15% del lado largo de la pieza.

**PLACING REQUIREMENTS**  
It is required the use of minimum joint (approx. 1.5mm).  
We recommend that the joints are laid in staggered format with the maximum of the joints to be laid 15% of the length.

COLOCACIÓN CORRECTA  
CORRECT POSITION

COLOCACIÓN INCORRECTA  
INCORRECT POSITION

GF-20083



Maison Roble  
20.2x66.2 / 8" x 26"

GF-20083



Maison Nogal  
20.2x66.2 / 8" x 26"







QUEBEC



# QUEBEC

PORCELÁNICO ESMALTADO



MEDIDAS/SIZE 20.2x66.2 cm 8"x26"



Disponible en todos los colores.  
Available in all colours.

## PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal	m2/pal.	kg/cj	kg/m2	kg/pal
20.2x66.2	QUEBEC, DECO QUEBEC	9	1.20	48	57.60	27.36	22.80	1.313
9x45	PELDAÑO ROMO TEKA	7	0.28	144	40.3	5.97		860
8x45	ROD.N QUEBEC	26	0.94	60	1.560 pzs	15.6	0.6 /pza	936

# QUEBEC

GF-20083



Quebec Miel  
20.2x66.2 / 8"x26"



CLASE  
class

GF-20083



Quebec Blanco  
20.2x66.2 / 8"x26"



CLASE  
class

GF-20083



Quebec Natural  
20.2x66.2 / 8"x26"



CLASE  
class

GF-20083



Quebec Gris  
20.2x66.2 / 8"x26"



CLASE  
class

GF-20083



Quebec Nogal  
20.2x66.2 / 8"x26"



CLASE  
class

GF-20012



Peldaño Romo Teka  
9x45 / 4"x18"

Disponible en todos los colores.  
Available in all colours.

**REQUISITOS DE COLOCACIÓN**  
Se requiere la utilización de una junta de colocación mínima de 1.5 mm.  
En colocaciones trabadas siempre es necesario un trabado no superior a un 15% del lado largo de la pieza.

**PLACING REQUIREMENTS**  
It is required the use of minimum joint (approx. 1.5mm).  
We recommend that the joints are laid in staggered format with the maximum of the joints to be laid 15% of the length.

COLOCACIÓN CORRECTA  
CORRECT POSITION

COLOCACIÓN INCORRECTA  
INCORRECT POSITION



# QUEBEC

# QUEBEC

PORCELÁNICO ESMALTADO

GF-20096



Deco Quebec Miel  
20.2x66.2 / 8"x26"

GF-20096



Deco Quebec Blanco  
20.2x66.2 / 8"x26"

GF-20096



Deco Quebec Natural  
20.2x66.2 / 8"x26"

GF-20096

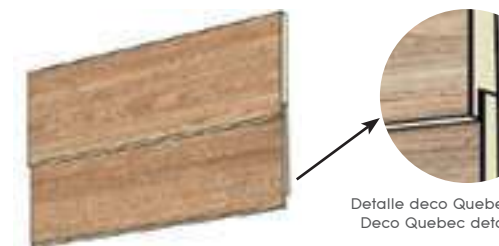


Deco Quebec Gris  
20.2x66.2 / 8"x26"

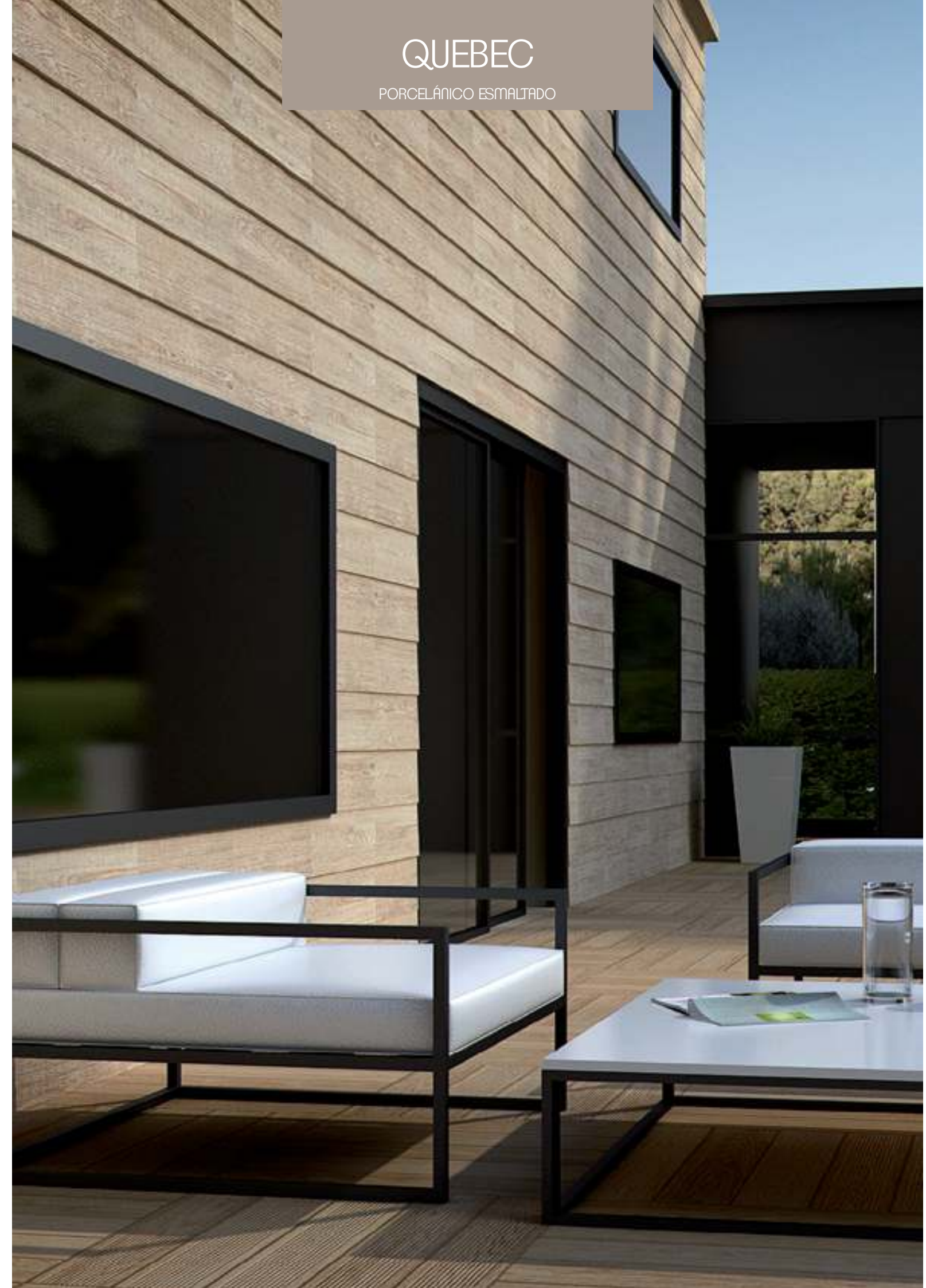
GF-20096



Deco Quebec Nogal  
20.2x66.2 / 8"x26"



Detalle deco Quebec  
Deco Quebec detail







# AMAZONIA



# AMAZONIA

PORCELÁNICO ESMALTADO



MEDIDAS/SIZE 40.8x66.2 cm 16"x26"  
20.2x66.2 cm 8"x26"  
13.4x66.2 cm 5"x26"

Bajo pedido / Under order



Disponible en todos los colores.  
Available in all colours.

## PACKING

formato	articulo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal	m2/pal.	kg/cj.	kg/m2	kg/pal
40.8X66.2	AMAZONIA	4	1.08	48	51.84	24.62	22.80	1.182
20.2X66.2	AMAZONIA	9	1.20	48	57.60	27.36	22.80	1.313
13.4X66.2	AMAZONIA	12	1.06	50	53.20	24.25	22.80	1.213

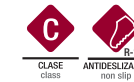
# AMAZONIA

GF-20073



Amazonia Pino  
40.8x66.2 / 16"x26"

GF-20073



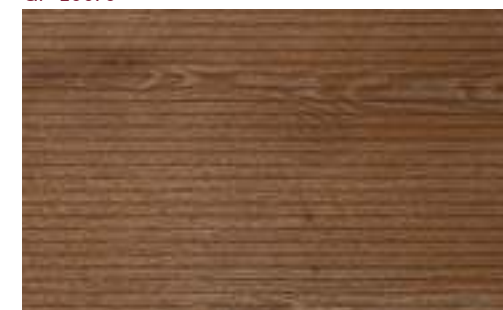
Amazonia Natural  
40.8x66.2 / 16"x26"

GF-20073



Amazonia Roble  
40.8x66.2 / 16"x26"

GF-20073



Amazonia Nogal  
40.8x66.2 / 16"x26"

GF-20073



Amazonia Teka  
40.8x66.2 / 16"x26"



GF-20083



Amazonia Pino  
20.2x66.2 / 8"x26"

GF-20083



Amazonia Natural  
20.2x66.2 / 8"x26"

GF-20083



Amazonia Nogal  
20.2x66.2 / 8"x26"

GF-20083



Amazonia Roble  
20.2x66.2 / 8"x26"

GF-20083



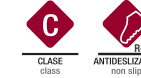
Amazonia Teka  
20.2x66.2 / 8"x26"

GF-20095



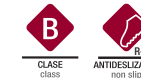
Amazonia Pino  
13.4x66.2 / 5"x26"

GF-20095



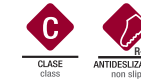
Amazonia Natural  
13.4x66.2 / 5"x26"

GF-20095



Amazonia Nogal  
13.4x66.2 / 5"x26"

GF-20095



Amazonia Roble  
13.4x66.2 / 5"x26"

GF-20095



Amazonia Teka  
13.4x66.2 / 5"x26"







TEKA



# TEKA

PORCELÁNICO ESMALTADO



## MEDIDAS/SIZE

45x45 cm 18"x18"

GF-20086



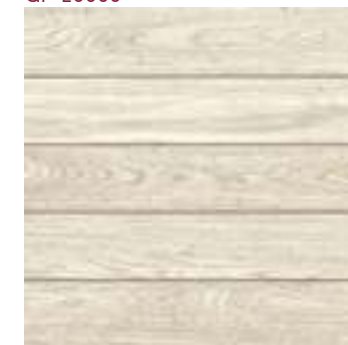
Disponible en todos los colores.  
Available in all colours.

## PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal	m2/pal.	kg/cj	kg/m2	kg/pal
45X45	TEKA	5	1.00	66	66.00	21.33	21.33	1.408
9X45	PELDANO ROMO TEKA	7	0.28	144	40.3	5.97		860
8X45	ROD.N QUEBEC	26	0.94	60	1.560 pzs	15.6	0.6 /pza	936

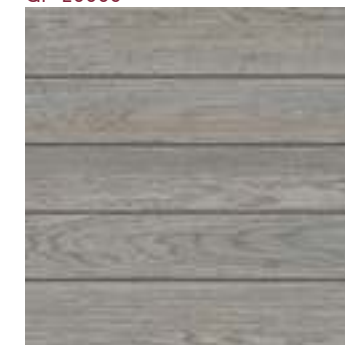
# TEKA

GF-20003



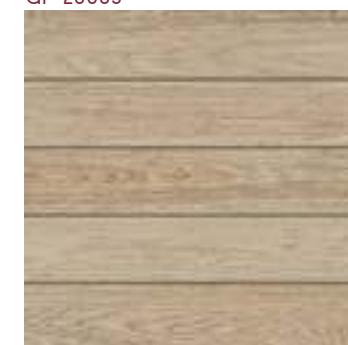
Teka Blanco  
45x45 / 18"x18"

GF-20003



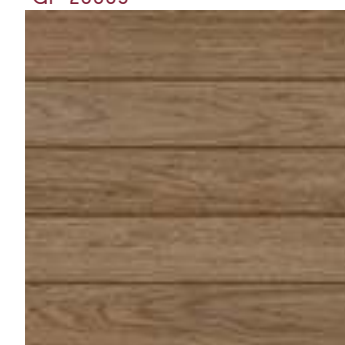
Teka Gris  
45x45 / 18"x18"

GF-20003



Teka Miel  
45x45 / 18"x18"

GF-20003



Teka Natural  
45x45 / 18"x18"

GF-20012



Peldaño Romo Teka  
9x45 / 4"x18"

Disponible en todos los colores.  
Available in all colours.







RUSTIC





# RUSTIC

PORCELÁNICO ESMALTADO



MEDIDAS/SIZE 33.15x33.15 cm 13"x13"  
16.5x33.15 cm 6"x13"



Bajo pedido / Under order



Disponible en todos los colores.  
Available in all colours.

## PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal	m2/pal.	kg/cj	kg/m2	kg/pal
33.15x33.15	RUSTIC, RUSTIC ANTISLIP	12	1.32	46	60.7	23.58	17.86	1.085
33.15x33.15	HERITAGE	12	1.32	46	60.7	23.58	17.86	1.085
16.5x33.15	LISTELO RUSTIC	10	0.56	108	59.1	9.77	17.76	1.085

formato	artículo	pzs./cj.	cj/pal.	pzas./pal.	kg/cj	kg/pza.	kg/pal
33.15x33.15	PELDANO	6	22	132	16.30	2.72	359
33.15x33.15	DOBLE PELDAÑO	2	40	80	6.30	3.15	252
8x33.15	ZANQUIN	15	62	930	13.01	0.87	807
8x33.15	RODAPIÉ	30	62	1.860	12.99	0.43	805

# RUSTIC

GF-20001



Rustic Crema  
Rustic Antislip Crema  
33.15x33.15 / 13"x13"

GF-20001



Rustic Natura  
Rustic Antislip Natura  
33.15x33.15 / 13"x13"

GF-20001



Rustic Cotto  
Rustic Antislip Cotto  
33.15x33.15 / 13"x13"

GF-20005



Listelo Rustic Crema  
16.5x33.15 / 6"x13"

GF-20005



Listelo Rustic Natura  
16.5x33.15 / 6"x13"

GF-20005



Listelo Rustic Cotto  
16.5x33.15 / 6"x13"

GF-20001



Rustic Moka  
Rustic Antislip Moka  
33.15x33.15 / 13"x13"

GF-20001



Rustic Gris  
Rustic Antislip Gris  
33.15x33.15 / 13"x13"

GF-20005



Listelo Rustic Moka  
16.5x33.15 / 6"x13"

GF-20005



Listelo Rustic Gris  
16.5x33.15 / 6"x13"

GF-20003



Heritage Mix  
33.15x33.15 / 13"x13"

GF-20003



Heritage Grey  
33.15x33.15 / 13"x13"

GF-20003



Heritage Black  
33.15x33.15 / 13"x13"





HERITAGE



# HERITAGE

PORCELÁNICO ESMALTADO



MEDIDAS/SIZE 33.15x33.15 cm 13"x13"  
16.5x16.5 cm 6"x6"  
32x62.5 cm 13"x25"

## PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal.	m2/pal.	kg/cj.	kg/m2	kg/pal.
33.15x33.15	HERITAGE	12	1.32	46	60.7	23.58	17.86	1.085
16.5x16.5	TACO HERITAGE	20	0.55	108	59.4	9.77	9.82	1.061
32x62.5	DECO HERITAGE	5	1.00	48	48	20.77	20.77	997

# HERITAGE

GF-20003



Heritage Mix  
33.15x33.15 / 13"x13"



GF-20095



Taco Heritage Mix  
16.5x16.5 / 6"x6"

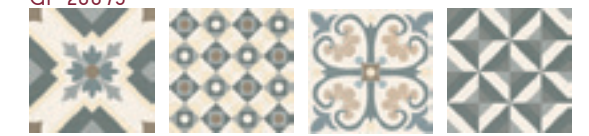
GF-20003



Heritage Grey  
33.15x33.15 / 13"x13"



GF-20095



Taco Heritage Grey  
16.5x16.5 / 6"x6"

GF-20003



Heritage Black  
33.15x33.15 / 13"x13"



GF-20095



Taco Heritage Black  
16.5x16.5 / 6"x6"

GF-20073



Deco Heritage Mix  
32x62.5 / 13"x25"

GF-20073



Deco Heritage Grey  
32x62.5 / 13"x25"

GF-20073



Deco Heritage Black  
32x62.5 / 13"x25"

Info: Over 75 aleatory mix unique patterns.





Lido's Coffee

	Tall	Gr
Coffee	1.75	1.50
Latte	2.50	3.00
Cappuccino	2.50	3.00
Mocha	3.35	3.50
Breve	2.60	3.00
Americano	1.80	1.00
Cafe Au Lait	1.50	1.50
Cocoa	3.25	3.00

Single Espresso	1.00	
Double Espresso	1.50	
Extra Shot	0.50	
Flavored Syrup	0.50	
almond, hazelnut, vanilla		

GRENIER



# GRENIER

PORCELÁNICO ESMALTADO



MEDIDAS/SIZE 33.15x33.15 cm 13"x13"  
16.5x16.5 cm 6"x6"

## PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal	m2/pal.	kg/cj	kg/m2	kg/pal
33.15x33.15	GRENIER	12	1.32	46	60.7	23.58	17.86	1.085
16.5x16.5	TACO GRENIER	20	0.55	108	59.4	9.77	9.82	1.061

# GRENIER

GF-20003



Grenier Mix  
33.15x33.15 / 13"x13"

GF-20095



Taco Grenier Mix  
16.5x16.5 / 6"x6"

GF-20003



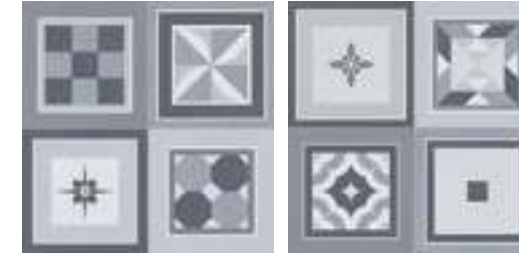
Grenier Grey  
33.15x33.15 / 13"x13"

GF-20095



Taco Grenier Grey  
16.5x16.5 / 6"x6"

GF-20003



Grenier Black  
33.15x33.15 / 13"x13"

GF-20095



Taco Grenier Black  
16.5x16.5 / 6"x6"

Info: Over 50 aleatory mix unique patterns.







ATELIER



# ATELIER

PORCELÁNICO ESMALTADO



MEDIDAS/SIZE 33.15x33.15 cm 13"x13"

## PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal.	m2/pal.	kg/cj.	kg/m2	kg/pal.
33.15x33.15	ATELIER	12	1.32	46	60.7	23.58	17.86	1.085
33.15x33.15	CENEFA ATELIER	12	1.32	46	60.7	23.58	17.86	1.085
33.15x33.15	ANGULO ATELIER	4	0.44	112	49.3	7.86		880

# ATELIER

GF-20012



**C** Angulo Atelier Grey  
33.15x33.15 / 13"x13"

GF-20003



**C** Cenefa Atelier Grey  
33.15x33.15 / 13"x13"

GF-20003



**D** Cenefa Atelier Brown  
33.15x33.15 / 13"x13"

GF-20012



**D** Angulo Atelier Brown  
33.15x33.15 / 13"x13"

GF-20003



**C** Atelier Geo Grey  
33.15x33.15 / 13"x13"

GF-20003



**C** Atelier Flor Grey  
33.15x33.15 / 13"x13"

GF-20003

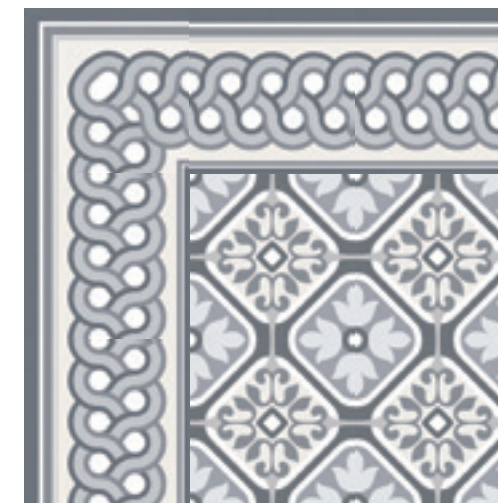


**D** Atelier Geo Brown  
33.15x33.15 / 13"x13"

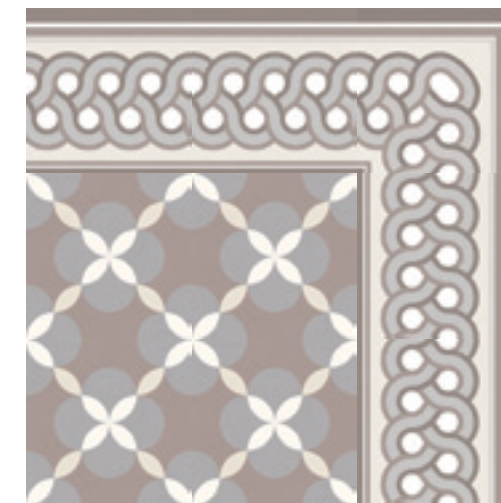
GF-20003



**D** Atelier Flor Brown  
33.15x33.15 / 13"x13"



Colocación sugerida.







COLONIAL



# COLONIAL

PORCELÁNICO ESMALTADO



## MEDIDAS/SIZE

33.15x33.15 cm 13"x13"  
16.5x33.15 cm 6"x13"



Bajo pedido / Under order



Disponible en todos los colores.  
Available in all colours.

## PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal.	m2/pal.	kg/cj.	kg/m2.	kg/pal.
33.15x33.15	COLONIAL, COLONIAL COR	12	1.32	46	60.7	23.58	17.86	1.085
16.5x33.15	LIST COLONIAL	10	0.55	108	59.1	9.77	17.76	1.055

formato	artículo	pzs./cj.	cj/pal.	pzas./pal.	kg/cj.	kg/pza.	kg/pal.
14x33.15	CEN DECO COLONIAL	16	90	1.440	13.12	0.82	1.181
11x33.15	LIST DECO COLONIAL	10	168	1.680	6.4	0.64	1.075
11x33.15	CEN BAZA	10	91	910	6.6	0.66	601
11x11	ANG BAZA	20	240	4.800	4.9	0.24	1.176
14x14	TACO DECO COLONIAL	36	90	3.240	12.24	0.34	1.102
8x8	TACO BLUE, TACO VERDE	72	86	6.192	10.01	0.14	861
33.15x33.15	PELDANO	6	22	132	16.30	2.72	359
33.15x33.15	DOBLE PELDAÑO	2	40	80	6.30	3.15	252
8x33.15	ZAN COLONIAL	15	62	930	13.01	0.87	807
8x33.15	ROD COLONIAL	30	62	1.860	12.99	0.43	805

# COLONIAL

GF-20001



Colonial Caldera  
Colonial Cor Caldera  
33.15x33.15 / 13"x13"  
CLASE D  
ANTIDESLIZANTE non slip

GF-20001



Colonial Cuero  
Colonial Cor Cuero  
33.15x33.15 / 13"x13"  
CLASE GT  
ANTIDESLIZANTE non slip

GF-20001



Colonial Albero  
Colonial Cor Albero  
33.15x33.15 / 13"x13"  
CLASE GT  
ANTIDESLIZANTE non slip

GF-20001



Colonial Siena  
Colonial Cor Siena  
33.15x33.15 / 13"x13"  
CLASE GT  
ANTIDESLIZANTE non slip

GF-20005



Listelo Colonial Caldera  
16.5x33.15 / 6"x13"

GF-20005



Listelo Colonial Cuero  
16.5x33.15 / 6"x13"

GF-20005



Listelo Colonial Albero  
16.5x33.15 / 6"x13"

GF-20005



Listelo Colonial Siena  
16.5x33.15 / 6"x13"

GF-20062



Angulo  
Baza Cuero  
11x11 / 4"x4"

GF-20045



Cenefa Baza Cuero  
11x33.15 / 4"x13"

GF-20015



Taco Verde  
8x8 / 3"x3"

GF-20015



Taco Blue  
8x8 / 3"x3"

GF-20023



Taco Deco Colonial  
14x14 / 5"x5"

GF-20024



Cenefa Deco Colonial  
14x33.15 / 5"x13"

GF-20017



Listelo Deco Colonial  
11x33.15 / 4"x13"





## COLORS





# COLORS

PORCELÁNICO ESMALTADO



## MEDIDAS/SIZE

45X45 cm 18"x18"

GF-20086



Rodapié N 8x45\*

Bajo pedido / Under order



Peldaño Técnico



Peldaño Técnico Escuadra

Disponible en todos los colores.  
Available in all colours.

## PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal.	m2/pal.	kg/cj.	kg/m2	kg/pal.
45X45	COLORS	5	1,00	66	66	21,33	21,33	1408
45X45	COLORS ANTISLIP	5	1,00	66	66	21,33	21,33	1408
8X45	RODAPÍE-N COLORS	26	0,94	60	1,560 pzs	15,6	0,6 /pza	936

# COLORS

GF-20003



Colors Marino  
Colors Antislip Marino  
45x45 / 18"18"



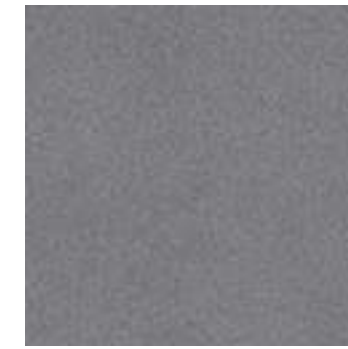
GF-20003



Colors Azul  
Colors Antislip Azul  
45x45 / 18"18"



GF-20003



Colors Grafito  
Colors Antislip Grafito  
45x45 / 18"18"



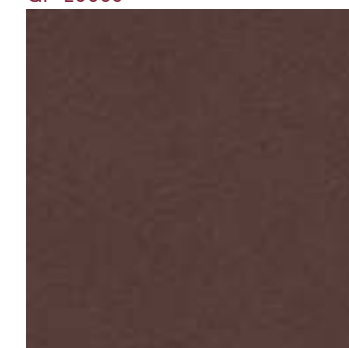
GF-20003



Colors Gris  
Colors Antislip Gris  
45x45 / 18"18"



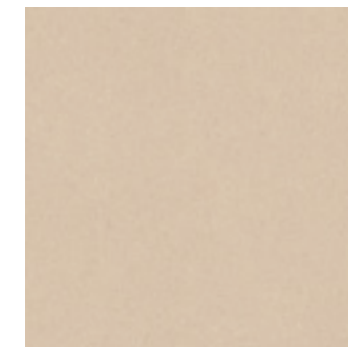
GF-20003



Colors Moka  
Colors Antislip Moka  
45x45 / 18"18"



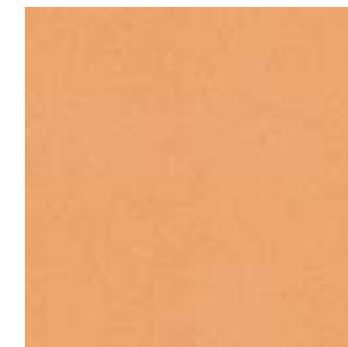
GF-20003



Colors Marfil  
Colors Antislip Marfil  
45x45 / 18"18"



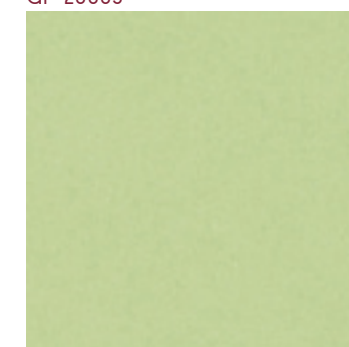
GF-20003



Colors Naranja  
Colors Antislip Naranja  
45x45 / 18"18"



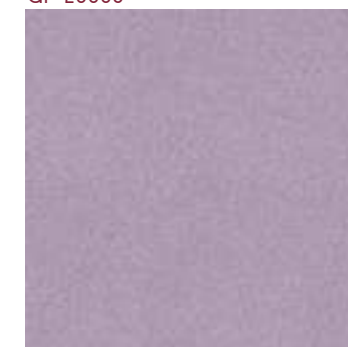
GF-20003



Colors Lima  
Colors Antislip Lima  
45x45 / 18"18"



GF-20003



Colors Malva  
Colors Antislip Malva  
45x45 / 18"18"







DUBAI



# DUBAI

PORCELÁNICO ESMALTADO



MEDIDAS/SIZE 32x62.5 cm 13"x25"  
15x62.5 cm 6"x25"

## PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal.	m2/pal.	kg/cj.	kg/m2	kg/pal.
32X62.5	DUBAI, DECO DUBAI	5	1.00	48	48.00	20.77	20.77	997
15X62.5	DUBAI	12	1.13	60	67.80	23.47	20.77	1.408
30x30	MOSAICO	6	0.54	36	216 pzs.	10.32		372
1X62.5	LIST DUBAI	32		60		3.84		230

# DUBAI

GF-20085



Dubai Pearl  
32x62.5 /13"x25"



GF-20045



Mosaico Dubai Pearl  
30x30 / 12"x12"

GF-20085



Dubai Cream  
32x62.5 /13"x25"



GF-20045



Mosaico Dubai Cream  
30x30 / 12"x12"

GF-20085



Dubai Blue  
32x62.5 /13"x25"



GF-20045



Mosaico Dubai Blue  
30x30 / 12"x12"



GF-20073



Deco Dubai Pearl  
32x62.5 / 13"x25"

GF-20052



Listelo Dubai Pearl  
1x62.5 / 0<sup>25</sup>/<sub>64</sub>"x25"

GF-20073



Deco Dubai Cream  
32x62.5 / 13"x25"

GF-20052



Listelo Dubai Cream  
1x62.5 / 0<sup>25</sup>/<sub>64</sub>"x25"

GF-20073



Deco Dubai Blue  
32x62.5 / 13"x25"

GF-20052



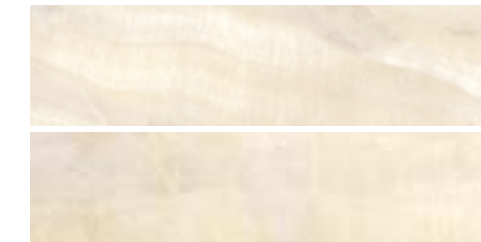
Listelo Dubai Blue  
1x62.5 / 0<sup>25</sup>/<sub>64</sub>"x25"

GF-20095



Dubai Pearl  
15x62.5 / 6"x25"

GF-20095



Dubai Cream  
15x62.5 / 6"x25"

GF-20095



Dubai Blue  
15x62.5 / 6"x25"







# REVES TITIMI ENTTO

WALL TILES · FAIENCE · WANDFLIESEN  
НАСТЕННАЯ ПЛИТКА





BOTTICINO



# BOTTICINO



MEDIDAS/SIZE 34x67 cm 13"x26"  
45x45 cm 18"x18"

## PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal	m2/pal.	kg/cj	kg/m2	kg/pal
34X67 *	BOTTICINO	6	1.37	32 / 48	43.84 / 65.70	26.56	19.39	850 / 1275
34X67 *	DECO ABADIA, DECO DUCAL	6	1.37	32 / 48	43.84 / 65.70	26.56	19.39	850 / 1275
45X45	BOTTICINO, MOSAICO ABADIA	5	1	66	66.5	21.33	21.33	1408

formato	artículo	pzs./cj.	cj/pal	pzas./pal.	kg/cj	kg/pza.	kg/pal
34X67	INSERTO BOTTICINO VESTA	6	16	96	26.62	4.44	426
14X67	CENEFA DUCAL	7	84	588	12.04	1.72	1011
4.2X34	MOLDURA VESTA	44	50	2.200	9.68	0.22	484
7X34	CENEFA VESTA	15	60	900	5.7	0.38	342
21.5X34	ZÓCALO VESTA	15	24	360	22.8	1.52	547

\* Dos packings diferentes, por favor compruebe el modelo con el departamento de ventas.  
Two different packings, please check model with sales department.

# BOTTICINO

GF-10045



Botticino Crema  
34x67 / 13"x26"

GF-20081



Deco Abadia Crema  
34x67 / 13"x26"

GF-20081



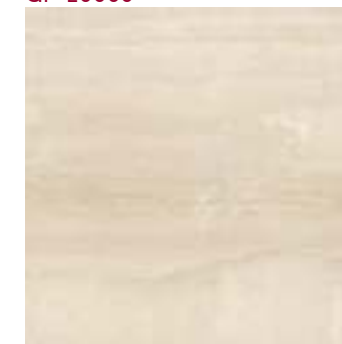
Deco Ducal Crema  
34x67 / 13"x26"

GF-10013



Cenefa Ducal Crema  
14x67 / 5"x26"

GF-20003



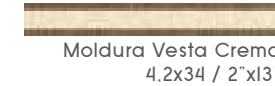
Botticino Natural  
45x45 / 18"x18"

GF-10051



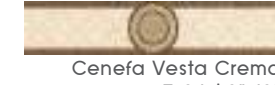
Inserto Botticino Vesta  
34x67 / 13"x26"

GF-10043



Moldura Vesta Crema  
4.2x34 / 2"x13"

GF-20045



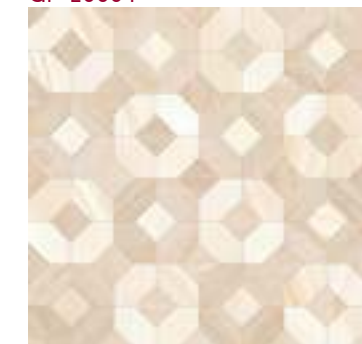
Cenefa Vesta Crema  
7x34 / 3"x13"

GF-20098



Zócalo Vesta Crema  
21.5x34 / 8"x13"

GF-20504



Mosaico Abadia Crema  
45x45 / 18"x18"





OPAL



OPAL



MEDIDAS/SIZE 34x67 cm 13"x26"  
45x45 cm 18"x18"

PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal	m2/pal.	kg/cj	kg/m2	kg/pal
34X67	OPAL *	6	1.37	32 / 48	43.84 / 65.70	26.56	19.39	850 / 1275
34X67	DECO ABADIA, DECO DUCAL *	6	1.37	32 / 48	43.84 / 65.70	26.56	19.39	850 / 1275
45X45	OPAL, MOSAICO ABADIA	5	1	66	66.5	21.33	21.33	1408

formato	artículo	pzs./cj.	cj/pal	pzas./pal.	kg/cj	kg/pza.	kg/pal
34X67	INSERTO OPAL VESTA	6	16	96	26.62	4.44	426
14X67	CENEFA DUCAL	7	84	588	12.04	1.72	1011
4,2X34	MOLDURA VESTA	44	50	2.200	9.68	0.22	484
7X34	CENEFA VESTA	15	60	900	5.7	0.38	342
21,5X34	ZOCALO VESTA	15	24	360	22.8	1.52	547

\* Dos packings diferentes, por favor compruebe el modelo con el departamento de ventas.  
Two different packings, please check model with sales department.

OPAL

GF-10045



Opal Perla  
34x67 / 13"x26"

GF-20081



Deco Abadia Perla  
34x67 / 13"x26"

GF-10051



Inserto Opal Vesta Perla  
34x67 / 13"x26"

GF-20073



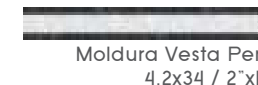
Deco Opal Perla  
34x67 / 13"x26"

GF-20081



Deco Ducal Perla  
34x67 / 13"x26"

GF-10043



Moldura Vesta Perla  
4,2x34 / 2"x13"

GF-10013



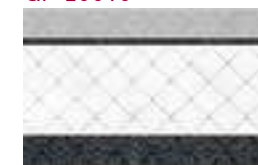
Cenefa Ducal Perla  
14x67 / 5"x26"

GF-20045



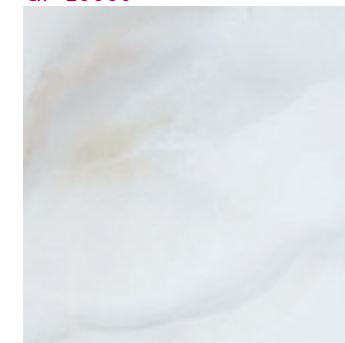
Cenefa Vesta Perla  
7x34 / 3"x13"

GF-20098



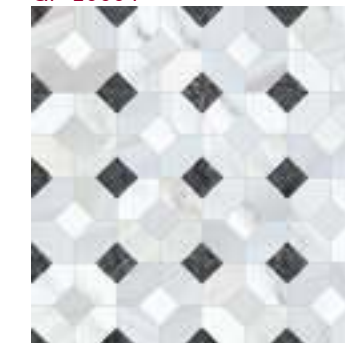
Zócalo Vesta Perla  
21,5x34 / 8"x13"

GF-20003



Opal Perla  
45x45 / 18"x18"

GF-20504



Mosaico Abadia Perla  
45x45 / 18"x18"



GF-10045



Opal Crema  
34x67 / 13"x26"

GF-20081



Deco Abadia Crema  
34x67 / 13"x26"

GF-10051



Inserto Opal Vesta Crema  
34x67 / 13"x26"

GF-20073



Deco Opal Crema  
34x67 / 13"x26"

GF-20081



Deco Ducal Crema  
34x67 / 13"x26"

GF-10043



Moldura Vesta Crema  
4.2x34 / 2"x13"

GF-10013



Cenefa Ducal Crema  
14x67 / 5"x26"

GF-20045



Cenefa Vesta Crema  
7x34 / 3"x13"

GF-20098



Zócalo Vesta Crema  
21.5x34 / 8"x13"

GF-20003



Opal Crema  
45x45 / 18"x18"

GF-20504



Mosaico Abadia Crema  
45x45 / 18"x18"







## STATUARIO



# STATUARIO



MEDIDAS/SIZE 34x67 cm 13"x26"  
45x45 cm 18"x18"

## PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal.	m2/pal.	kg/cj.	kg/m2	kg/pal.
34X67	STATUARIO *	6	1.37	32 /48	43.84 / 65.7	26.56	19.39	850 / 1275
34X67	DECO ABADIA, DECO DUCAL *	6	1.37	32 /48	43.84 / 65.7	26.56	19.39	850 / 1275
45X45	STATUARIO, MOSAICO ABADIA	5	1	66	66.5	21.33	21.33	1408

formato	artículo	pzs./cj.	cj/pal.	pzas./pal.	kg/cj.	kg/pza.	kg/pal.
34X67	INSERTO STAUARIO VESTA	6	16	96	26.62	4.44	426
14X67	CENEFA DUCAL	7	84	588	12.04	1.72	1011
4,2X34	MOLDURA VESTA	44	50	2.200	9.68	0.22	484
7X34	CENEFA VESTA	15	60	900	5.7	0.38	342
21,5X34	ZOCALO VESTA	15	24	360	22.8	1.52	547

\* Dos packings diferentes, por favor compruebe el modelo con el departamento de ventas.  
Two different packings, please check model with sales department.

# STATUARIO

GF-I0045



Statuario Blanco  
34x67 / 13"x26"

GF-20081



Deco Abadía Perla  
34x67 / 13"x26"

GF-I0051



Inserto Statuario Vesta  
34x67 / 13"x26"

GF-20081



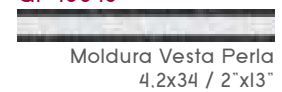
Deco Ducal Perla  
34x67 / 13"x26"

GF-20081



Deco Abadía Negro  
34x67 / 13"x26"

GF-I0043



Moldura Vesta Perla  
4,2x34 / 2"x13"

GF-I0013



Cenefa Ducal Perla  
14x67 / 5"x26"

GF-20045



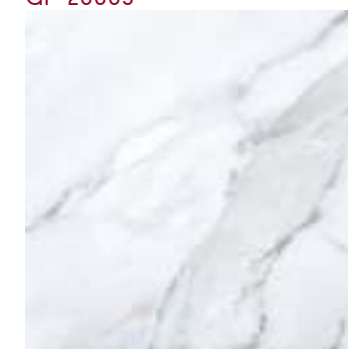
Cenefa Vesta Perla  
7x34 / 3"x13"

GF-20098



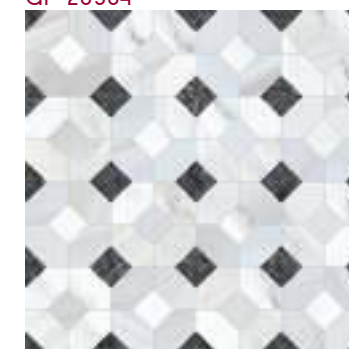
Zócalo Vesta Perla  
21,5x34 / 8"x13"

GF-20003



Statuario Blanco  
45x45 / 18"x18"

GF-20504



Mosaico Abadía Perla  
45x45 / 18"x18"





CREMA MARFIL



# CREMA MARFIL



MEDIDAS/SIZE 34x67 cm 13"x26"  
45x45 cm 18"x18"  
40.8x40.8 cm 16"x16"



## PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal.	m2/pal.	kg/cj.	kg/m2	kg/pal.
34X67	CREMA MARFIL DECO *	6	1.37	32 /48	43.84 / 65.7	26.56	19.39	850 / 1275
34X67	CREMA MARFIL LINE, DIAMOND *	6	1.37	32 /48	43.84 / 65.7	26.56	19.39	850 / 1275
45X45	CREMA MARFIL	5	1.00	66	66.00	21.33	21.33	1.408
40.8X40.8	OCT CREMA MARFIL	6	1.00	64	64.00	20.25	20.25	1.296
8X45	ROD.N CREMA MARFIL	26	0.94	60	1.560 pzs	15.6	0.6 /pza	936

formato	artículo	pzs./cj.	cj/pal.	pzas./pal.	kg/cj.	kg/pza.	kg/pal.
34X67	INS HERMITAGE MARFIL	6	16	96	26.62	4.44	426
7X34	CEN CREMA MARFIL	12	54	648	6.85	0.571	370
7X34	CEN HERMITAGE MARFIL	9	54	486	5.14	0.571	278
3X34	MOLD CREMA MARFIL	42	54	2.268	12.01	0.286	649
18X34	ZOCALO CREMA MARFIL	12	27	324	14.69	1.224	397
3X3	TACO MARMOL PULIDO	64	675	43.200	1.15	0.018	776
3X3	TACO HERMITAGE	100	234	23.400	1.8	0.018	421

\* Dos packings diferentes, por favor compruebe el modelo con el departamento de ventas.  
Two different packings, please check model with sales department.

# CREMA MARFIL

GF-10045



Crema Marfil  
34x67 /13"x26"

GF-20073



Crema Marfil Line  
34x67 /13"x26"

GF-20073



Crema Marfil Diamond  
34x67 /13"x26"

GF-10004



Deco Crema Marfil  
34x67 /13"x26"



GF-20003



Crema Marfil  
45x45 / 18"x18"

GF-20002



Octogono  
Crema Marfil  
CLASE CLASS 40.8x40.8 / 16"x16"

GF-20030



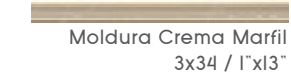
Taco Hermitage  
3x3 / 1"x1"

GF-20037



Taco Mármol Pulido  
3x3 / 1"x1"

GF-20033



Moldura Crema Marfil  
3x34 / 1"x13"

GF-20045



Cenefa Crema Marfil  
7x34 / 3"x13"

GF-10044



Cenefa Hermitage Marfil  
7x34 / 3"x13"

GF-20068



Zócalo Crema Marfil  
18x34 / 7"x13"

GF-20036



Inserto Hermitage Marfil  
34x67 / 13"x26"







DAINO



DAINO



MEDIDAS/SIZE 34x67 cm 13"x26"  
 45x45 cm 18"x18"  
 40.8x40.8 cm 16"x16"  
 29.7x29.7 cm 12"x12"



PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal.	m2/pal.	kg/cj.	kg/m2	kg/pal.
34X67	DAINO NATURAL DECO	6	1.37	32 /48	43.84 / 65.7	26.56	19.39	850 / 1275
45X45	DAINO NATURAL	5	1.00	66	66.00	21.33	21.33	1.408
40.8X40.8	OCT DAINO NATURAL	6	1.00	64	64.00	20.25	20.25	1.296
8X45	ROD.N DAINO NATURAL	26	0.94	60	1.560 pzs	15.6	0.6 /pza	936
formato	artículo	pzs./cj.	cj/pal.	pzas./pal.	kg/cj.	kg/pza.	kg/pal.	
29.7X29.7	MOSAICO DAINO NATURAL	5	60	300	4.18	0.84	251	
34X67	INS TIARA	6	16	96	26.62	4.44	426	
3X34	MOLD DAINO NATURAL	42	54	2.268	12.01	0.286	649	
7X34	CEN DAINO NATURAL	14	54	756	7.99	0.571	431	
18X34	ZOCALO DAINO NATURAL	12	27	324	14.69	1.224	397	
4X34	MOLD TIARA	36	54	1.944	10.08	0.28	544	
7X34	CEN TIARA	10	54	540	5.60	0.56	302	
18X34	ZOCALO TIARA	17	26	442	20.04	1.20	530	

\* Dos packings diferentes. por favor compruebe el modelo con el departamento de ventas.  
 Two different packings. please check model with sales department.

DAINO

GF-10045



Daino Natural  
 34x67 / 13"x26"

GF-10004



Deco Daino Natural  
 34x67 / 13"x26"

GF-20090



Mosaico Daino Natural  
 29.7x29.7 / 12"x12"



GF-20003



Daino Natural  
45x45 / 18"x18"

GF-20002



Octógono Daino  
Natural  
40.8x40.8 / 16"x16"

GF-20030



Taco Hermitage  
3x3 / 1"x1"

GF-20037



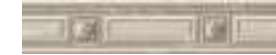
Taco Mármol Pulido  
3x3 / 1"x1"

GF-20033



Moldura Daino  
Natural 3x34 / 1"x13"

GF-20045



Cenefa Daino Natural  
7x34 / 3"x13"

GF-20068



Zócalo Daino Natural  
18x34 / 7"x13"

GF-10054



Inserto Tiara  
34x67 / 13"x26"

GF-20031



Moldura Tiara  
4x34 / 2"x13"

GF-20080



Cenefa Tiara  
7x34 / 3"x13"

GF-10050



Zócalo Tiara  
18x34 / 7"x13"







BALI



# BALI



MEDIDAS/SIZE 34x67 cm 13"x26"  
45x45 cm 18"x18"



## PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal	m2/pal.	kg/cj	kg/m2	kg/pal
34X67	BALI , BISEL BALI*	6	1.37	32 /48	43.84 / 65.7	26.56	19.39	850 / 1275
34X67	DECO COLLAGE / GRACIA *	6	1.37	32 /48	43.84 / 65.7	26.56	19.39	850 / 1275
34X67	DECO BOTANIC. DECO BALI *	6	1.37	32 /48	43.84 / 65.7	26.56	19.39	850 / 1275
45X45	BALI	5	1.00	66	66.00	21.33	21.33	1.408
8X45	ROD.N	26	0.94	60	1.560 pzs	15.6	0.6 /pza	936

formato	artículo	pzs./cj.	cj/pal	pzas./pal.	kg/cj	kg/pza.	kg/pal
34X67	INSERTO BALI	6	16	96	26.62	4.44	426
3.5X34	MOLDURA BALI	36	54	1.944	10.08	0.28	544
7X34	CENEFA BALI	12	54	648	6.72	0.56	363
18X34	ZOCALO BALI	16	27	432	19.20	1.2	518
3X3	TACO MARMOL PULIDO	64	675	43.200	1.15	0.018	776
3X3	TACO HERMITAGE. ARGENTO	100	234	23.400	1.8	0.018	421

\* Dos packings diferentes. por favor compruebe el modelo con el departamento de ventas.  
Two different packings. please check model with sales department.

# BALI

GF-I0045



Bali Light  
34x67 / 13"x26"

GF-I0045



Bali Dark  
34x67 / 13"x26"

GF-I0045



Bisel Bali Light  
34x67 / 13"x26"

GF-I0045



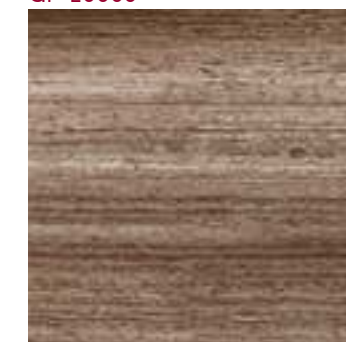
Bisel Bali Dark  
34x67 / 13"x26"

GF-20003



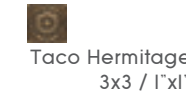
Bali Light  
45x45 / 18"x18"

GF-20003



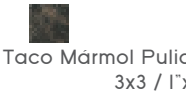
Bali Dark  
45x45 / 18"x18"

GF-20030



Taco Hermitage  
3x3 / 1"x1"

GF-20037



Taco Mármol Pulido  
3x3 / 1"x1"

GF-20032



Taco Argento  
3x3 / 1"x1"



GF-20073



Deco Bali  
34x67 / 13"x26"

GF-20067



Deco Botanic  
34x67 / 13"x26"

GF-20067



Deco Gracia\_A  
34x67 / 13"x26"

GF-20067



Deco Collage\_A  
34x67 / 13"x26"



Deco Gracia\_B  
34x67 / 13"x26"



Deco Collage\_B  
34x67 / 13"x26"



Deco Collage\_C  
34x67 / 13"x26"

DECORADOS RECOMENDADOS  
RECOMMENDED DECORS

GF-10036



Moldura Bali  
4x34 / 2"x13"

GF-20080



Cenefa Bali  
7x34 / 3"x13"

GF-10050



Zócalo Bali  
18x34 / 7"x13"

GF-10054



Inserto Bali Light  
34x67 / 13"x26"







ALEJANDRÍA  
& PARADISE



# ALEJANDRÍA & PARADISE



MEDIDAS/SIZE 34x67 cm 13"x26"  
45x45 cm 18"x18"



## PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal	m2/pal.	kg/cj	kg/m2	kg/pal
34X67	ALEJANDRIA, PARADISE *	6	1.37	32 /48	43.84 / 65.7	26.56	19.39	850 / 1275
34X67	BISEL ALEJANDRIA, PARADISE*	6	1.37	32 /48	43.84 / 65.7	26.56	19.39	850 / 1275
34X67	DECO COLLAGE *	6	1.37	32 /48	43.84 / 65.7	26.56	19.39	850 / 1275
34X67	DECO BOTANIC, GRACIA *	6	1.37	32 /48	43.84 / 65.7	26.56	19.39	850 / 1275
34X67	DECO PARAISO, DELICIAS *	6	1.37	32 /48	43.84 / 65.7	26.56	19.39	850 / 1275
34X67	DECO PARADISE *	6	1.37	32 /48	43.84 / 65.7	26.56	19.39	850 / 1275
45X45	ALEJANDRIA, PARADISE	5	1.00	66	66.0	21.33	21.33	1.408
8X45	ROD.N	26	0.94	60	1.560 pzs	15.6	0.6 /pza	936

formato	artículo	pzs./cj.	cj/pal	pzas./pal.	kg/cj	kg/pza.	kg/pal
34X67	INSERTO PARADISE	6	16	96	26.62	4.44	426
3.5X34	MOLD PARADISE	36	54	1.944	10.08	0.28	544
8X34	CEN PARADISE	10	54	540	5.70	0.57	308
18X34	ZOCALO PARADISE	17	26	442	20.40	1.2	530
3X3	TACO MARMOL PULIDO	64	675	43.200	1.15	0.018	776
3X3	TACO HERMITAGE, ARGENTO	100	234	23.400	1.8	0.018	421

\* Dos packings diferentes, por favor compruebe el modelo con el departamento de ventas.  
Two different packings, please check model with sales department.

# ALEJANDRÍA & PARADISE

GF-10045



Alejandria  
34x67 / 13"x26"

GF-20073



Paradise  
34x67 / 13"x26"

GF-10045



Bisel Alejandria  
34x67 / 13"x26"

GF-20073



Bisel Paradise  
34x67 / 13"x26"

GF-20003



Alejandria  
45x45 / 18"x18"

GF-20003



Paradise  
45x45 / 18"x18"

GF-20030

Taco Hermitage  
3x3 / 1"x1"

GF-20037

Taco Marmol Pulido  
3x3 / 1"x1"

GF-20032

Taco Argentó  
3x3 / 1"x1"



GF-20073



Deco Paradise  
34x67 / 13"x26"

GF-20067



Deco Delicias  
34x67 / 13"x26"

GF-20067



Deco Gracia\_A  
34x67 / 13"x26"



Deco Gracia\_B  
34x67 / 13"x26"

DECORADOS RECOMENDADOS  
RECOMMENDED DECORS

GF-20067



Deco Paraiso\_A  
34x67 / 13"x26"



Deco Paraiso\_B  
34x67 / 13"x26"

GF-20067



Deco Collage\_A  
34x67 / 13"x26"

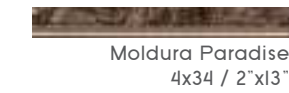


Deco Collage\_B  
34x67 / 13"x26"



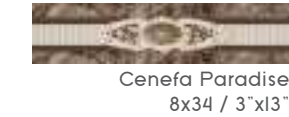
Deco Collage\_C  
34x67 / 13"x26"

GF-10036



Moldura Paradise  
4x34 / 2"x13"

GF-20098



Cenefa Paradise  
8x34 / 3"x13"

GF-10050



Zócalo Paradise  
18x34 / 7"x13"

GF-10054



Inserto Paradise  
34x67 / 13"x26"







TIFFANY &  
ALEJANDRÍA





GF-10045



Alejandria  
34x67 / 13"x26"

GF-10045



Tiffany  
34x67 / 13"x26"

GF-10045



Bisel Alejandria  
34x67 / 13"x26"

GF-10045



Bisel Tiffany  
34x67 / 13"x26"

MEDIDAS/SIZE 34x67 cm 13"x26"  
45x45 cm 18"x18"



PACKING

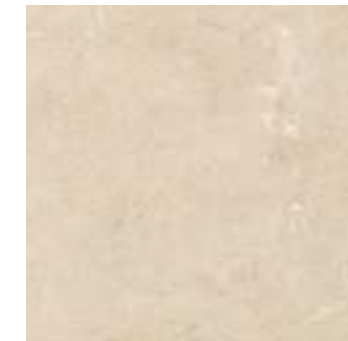
formato	artículo	pzs /cj.	m2/cj.	cj/pal	m2/pal.	kg/cj	kg/m2	kg/pal
34X67	TIFFANY, ALEJANDRIA *	6	1.37	32 /48	43.84 / 65.7	26.56	19.39	850 / 1275
34X67	BISEL TIFFANY, ALEJANDRIA *	6	1.37	32 /48	43.84 / 65.7	26.56	19.39	850 / 1275
34X67	DECO COLLAGE *	6	1.37	32 /48	43.84 / 65.7	26.56	19.39	850 / 1275
34X67	DECO GRACIA *	6	1.37	32 /48	43.84 / 65.7	26.56	19.39	850 / 1275
34X67	DECO TIFFANY *	6	1.37	32 /48	43.84 / 65.7	26.56	19.39	850 / 1275
45X45	TIFFANY, ALEJANDRIA	5	1.00	66	66.00	21.33	21.33	1.408
8X45	ROD.N	26	0.94	60	1.560 pzs	15.6	0.6 /pza	936

formato	artículo	pzs /cj.	cj/pal	pzas /pal.	kg/cj	kg/pza.	kg/pal
3X3	TACO ARGENTO	100	234	23.400	1.8	0,018	421

\* Dos packings diferentes, por favor compruebe el modelo con el departamento de ventas.  
Two different packings, please check model with sales department.

GF-20003



Alejandria  
45x45 / 18"x18"

GF-20003



Tiffany  
45x45 / 18"x18"

GF-20032



Taco Argento  
3x3 / 1"x1"



GF-20073



Deco Tiffany  
34x67 / 13"x26"

GF-20067



Deco Gracia\_A  
34x67 / 13"x26"



Deco Gracia\_B  
34x67 / 13"x26"

GF-20067



Deco Collage\_A  
34x67 / 13"x26"



Deco Collage\_B  
34x67 / 13"x26"



Deco Collage\_C  
34x67 / 13"x26"

DECORADOS RECOMENDADOS  
RECOMMENDED DECORS







RAPOLANO



# RAPOLANO



MEDIDAS/SIZE

34x67 cm	13"x26"
45x45 cm	18"x18"
22.5x45 cm	9"x18"
22.5x22.5 cm	9"x9"



## PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal	m2/pal.	kg/cj	kg/m2	kg/pal
34x67	RAPOLANO *	6	1.37	32 /48	43.84 / 65.7	26.56	19.39	850 / 1275
45x45	RAPOLANO MOD3**	12	1.42	44	62.48	30.28	21.33	1.333
45x45	RAPOLANO	5	1.00	66	66.00	21.33	21.33	1.408
8x45	ROD.N RAPOLANO	30		60	1.800 pzs	18	0.6 /pza	1080

formato	artículo	pzs./cj.	cj/pal	pzas./pal.	kg/cj	kg/pza.	kg/pal
18x34	ZOCALO RAPOLANO	12	27	324	14.64	1.22	397

\* Dos packings diferentes, por favor compruebe el modelo con el departamento de ventas.  
Two different packings, please check model with sales department.

\*\* Modelo Multiformato: 4 piezas de cada tamaño  
Mod multi-format : 4 pieces of each size

# RAPOLANO

GF-10045



Rapolano Perla  
34x67 / 13"x26"

GF-10045



Rapolano Crema  
34x67 / 13"x26"

GF-20068



Zócalo Rapolano Perla  
18x34 / 7"x13"

GF-20068



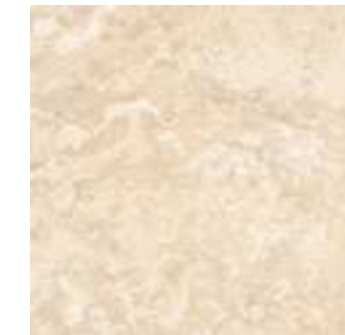
Zócalo Rapolano Crema  
18x34 / 7"x13"

GF-20003



Rapolano Perla  
45x45 / 18"x18"

GF-20003



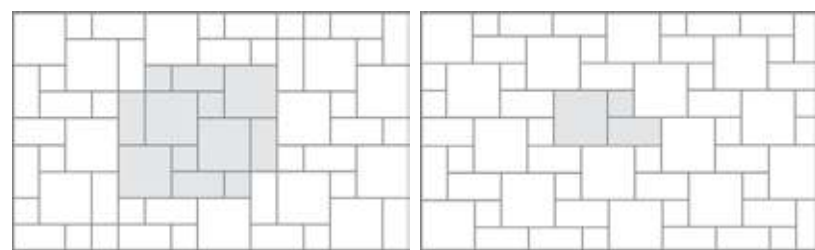
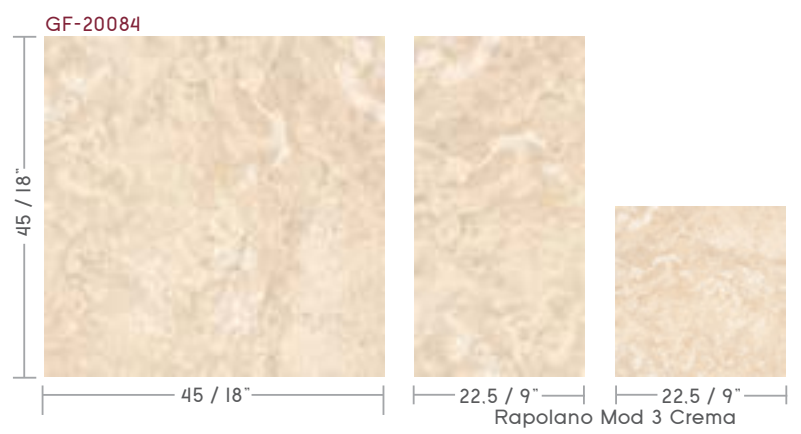
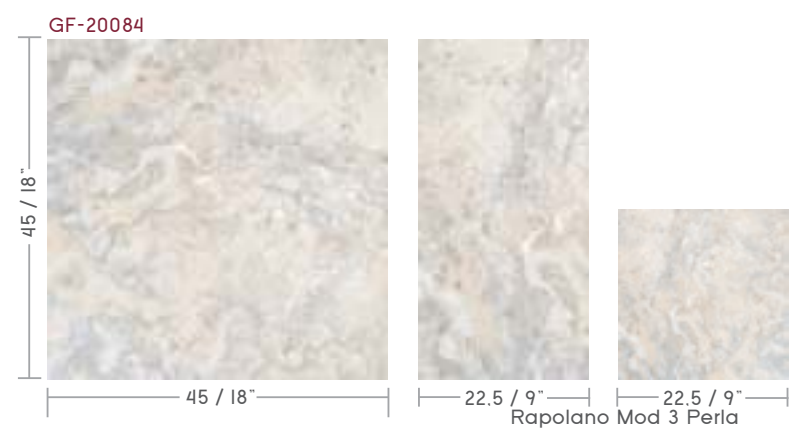
Rapolano Crema  
45x45 / 18"x18"



# RAPOLANO MOD 3



# RAPOLANO MOD 3



Colocaciones sugeridas Rapolano Mod 3



## groupes d'application

Conseillés pour transit modéré ou faible. Conviennent pour chambres et/ou salles de bain d'appartements. Toute abrasion doit être évitée.



CLASSE class

Convient pour transit léger ou moyen, comme par exemple les pièces, l'intérieur des appartements, à l'exception des cuisines et des zones avec accès direct depuis l'extérieur.



CLASSE class

Pavements conseillés pour transit moyen, conviennent pour appartements, dans n'importe quelle pièce, y compris la cuisine et les zones proches de l'entrée.



CLASSE class

Pavements indiqués pour transit dense, comme par exemple des entrées d'appartements avec accès direct depuis l'extérieur, n'importe quelle pièce, cabinets et bureaux professionnels.



CLASSE class

Pavements indiqués pour transit très dense, comme par exemple les locaux commerciaux et les entrées ou couloirs d'immeubles.



CLASSE class

REMARQUE : Même les pavements correspondant aux groupes "D" et "GRAND TRANSIT", devront être protégés, dans les zones d'accès direct depuis l'extérieur, avec les moyens appropriés qui évitent l'apport d'éléments abrasifs.

POUR DES UTILISATIONS SPÉCIALES, CONTACTER L'USINE.

## verwendungsgruppen

Empfohlen für mässige oder schwache Beanspruchung. Eignet sich für Schlafzimmer und/oder Bäder in Wohnungen. Darf nicht geschleuert werden.



CLASSE class

Geignet für leichte oder mittlere Beanspruchung wie Zimmer, Innenräume ausser Küchen und Bereiche mit direktem Zugang von aussen.



CLASSE class

Ge e i g n e t e Fussbodenbeläge für mittlere Beanspruchung, für Wohnungen, Zimmer einschliesslich Küche und Bereiche in der Nähe des Eingangs.



CLASSE class

Fussbodenbeläge für häufige Beanspruchung wie Hauseingänge mit direktem Zugang von aussen, Zimmer, Kanzleien und Büros.



CLASSE class

Sehr häufig beanspruchte Fussbodenbeläge wie Geschäftslokale und Eingänge oder Flure von Gebäuden.



CLASSE class

ANMERKUNG: Sogar die Beläge der Gruppe "D" und "SEHR BEANSPRUCHT" müssen in den Bereichen des direkten Zugangs von aussen sachgemäss vor Abrieb geschützt werden.

FÜR SPEZIELLE VERWENDUNG KONTAKTIEREN SIE BITTE DAS WERK.

## группы по использованию

Рекомендуется для зон с умеренным или слабым людским потоком. Подходит для спален и / или ванных комнат жилых помещений. Следует избегать любой полировки.



CLASSE class

Подходит для зон с умеренным или слабым людским потоком, например, комнат, внутренних помещений, кроме кухонь и зон прямого доступа с улицы.



CLASSE class

Рекомендуется для зон со слабым людским потоком, подходит для жилищ, любых комнат, в том числе кухонь и зон, расположенных недалеко от входа



CLASSE class

Покрyтия подходят для зон с интенсивным людским потоком, таких как входы в жилые помещения с прямым доступом извне, любых комнат, кабинетов и офисов.



CLASSE class

Покрyтия подходят для зон с повышенным людским потоком, таких как магазины, подъезды или транзитные коридоры.



CLASSE class

ПРИМЕЧАНИЕ: даже те покрытия, которые относятся к группе "D" и "Зоны с повышенным людским потоком" следует защищать соответствующими средствами против абразивов, особенно в зонах с прямым доступом с улицы.

В СЛУЧАЕ НЕСТАНДАРТНОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ, СВЯЖИТЕСЬ С ЗАВОДОМ.

# GRUPOS DE APLICACION

APPLICATIONS  
VERWENDUNGSGRUPPEN

GROUPS

ГРУППЫ

GROUPES  
PO

D'APPLICATION  
ИСПОЛЬЗОВАНИЮ

## grupos de aplicación

Aconsejados para tránsito moderado o débil. Adecuado para dormitorios y/o baños de viviendas. Se debe evitar toda abrasión.



CLASSE class

Adecuados para tránsito ligero o medio, tales como habitaciones, interior de viviendas, con excepción de cocinas y zonas con acceso directo desde el exterior.



CLASSE class

Pavimentos aconsejados para tránsito medio, adecuados para viviendas, en cualquier habitación, incluidas cocina y zonas cercanas a la entrada.



CLASSE class

Pavimentos indicados para tránsito denso, tales como entradas a viviendas con acceso directo desde el exterior, cualquier habitación, despachos y oficinas profesionales.



CLASSE class

Pavimentos indicados para tránsito muy denso, tales como locales comerciales y entradas o pasillos de edificios.



CLASSE class

NOTA: Incluso los pavimentos correspondientes a los grupos "D" y "GRAN TRANSITO", deberán estar protegidos, en las áreas de acceso directo desde el exterior, mediante los medios idóneos que eviten el aporte de elementos abrasivos.

PARA UTILIZACIONES ESPECIALES, CONTACTAR CON FÁBRICA.

## applications groups

Recommended for moderate or low level transit. Suitable for bedrooms and/or bathrooms in houses (avoid any kind of abrasion).



CLASSE class

Suitable for light or medium transit, such as rooms inside houses, except for kitchens or areas with direct access from outside.



CLASSE class

Floorings recommended for medium transit, suitable for houses, all kind of rooms included kitchen or near to entrance areas.



CLASSE class

Flooring suitable for heavy traffic, such as entrances to houses with direct access from the outside, all kind of rooms and professional offices.



CLASSE class

Flooring suitable and recommended for very heavy traffic areas, such as commercial applications, buildings entrances and corridors.



CLASSE class

NOTE: Inclusive those floor tiles corresponding to the application groupes "D" and "GRAN TRANSITO" should be duly protected, in those areas with direct access from outside, with proper means to prevent the effect of abrasive elements.

FOR SPECIAL APPLICATIONS, PLEASE CONTACT WITH THE FACTORY.



# NORMAS Y CONSEJOS

NORMS AND INSTALLATION ADVISE

NORMES ET CONSEILS D'UTILISATION



**СОПРОТИВЛЯЕМОСТЬ ПРИ СГИБАНИИ (FLEXIÓN-UNE) ISO 10545-4**  
Проба на сопротивляемость при сгибании реализуется путем наложения груза на три точки плитки, причем центральная точка должна находиться на лицевой стороне. Сила давления выражается в Ньютонах на мм<sup>2</sup>.

**УСТОЙЧИВОСТЬ К ЦАРАПИНАМ (MOHS) - EN - 101**  
Проверка на устойчивость к царапинам реализуется с помощью метода Мооса (MOHS), который заключается в том, что лицевая поверхность образца царапается различными видами минералов (шкала Мооса), которые пронумерованы от 1 до 10. Проверяемому образцу присваивается номер, который предшествует номеру минерала, который нанес визуальный ущерб образцу.

**УСТОЙЧИВОСТЬ К ТРЕЩИНАМ (CUARTEO-UNE) ISO 10545-11**  
Образец вводят в автоклав и подвергают давлению в 5 кг / см<sup>2</sup> на протяжении 2 часов. Если по истечении этого срока эмаль не трескается, то считается, что продукт прошел испытание.

**УСТОЙЧИВОСТЬ К ХИМИЧЕСКОМУ ВОЗДЕЙСТВИЮ ISO 10545-13**  
Чтобы проверить химическую стойкость некоторых бытовых продуктов, а также добавок в бассейны, образец погружают в различные жидкости в течение 24 часов, а затем образец изучают на предмет его возможных изменений. Результаты распределяются по трем классам: (GA - GB - GC). Чтобы определить сопротивляемость кислотам и щелочам, образец погружается в Соляную кислоту, Лимонную кислоту, Молочную кислоту и Гидроксид Калия в течение 4 дней, а затем изучается на предмет изменения. Результаты классифицируются от высшего к низшему в соответствии с концентрацией растворов на три класса: (GLA - GLB - GLC) или (GHA - GHB - GHC)

**УСТОЙЧИВОСТЬ К ПОЯВЛЕНИЮ ПЯТЕН (ISO 10545-14)**  
Чтобы проверить устойчивость к появлению пятен, на образец накладываются йодный раствор, легкое масло какого-нибудь цвета и оливковое масло, затем им дают высохнуть в течение 24 часов. Затем образец чистится и исследуется на наличие пятен. Устойчивость к появлению пятен классифицируется от 5 до 1, минимально допустимое значение равняется 3.

**МОРОЗОСТОЙКОСТЬ (ISO 10545-12)**  
Испытание на морозостойкость заключается в подвергании 10 мокрых плиток одного типа изменению температуры (заморозка -5°C - заморозка +5°C) как минимум 100 раз. Плитка не должна понести ущерб.

**ИЗНОСОСТОЙКОСТЬ (PEI)- UNE - EN ISO 10545-7**  
Чтобы пройти тест на износостойкость (тест PEI) эмалированную сторону 8 образцов размером 10x10 см подвергают абразивному воздействию стальных шариков разного диаметра, курунд песка и дистиллированной воды. Образцы вращаются с разной скоростью (от 100 до 12000 вращений) и в зависимости от видимости износа плитка классифицируется следующим образом:

PEI	Nº Вращения	Наблюдения
PEI 0	100 Вращений	Видимый износ
PEI I	150 Вращений	Видимый износ
PEI II	600 Вращений	Видимый износ
PEI III	750-1500 Вращений	Видимый износ
PEI IV	2100-12000 Вращений	Видимый износ
PEI V	>12000 Вращений	Видимый износ

Чем выше PEI, тем плитка устойчивее к износу.

**BIEGEFESTIGKEIT-UNE - EN ISO 10545-4**  
Die Biegefestigkeit wird bestimmt, indem eine ganze Fliese auf drei Punkten belastet wird, der mittlere Punkt muss mit der Vorderseite in Kontakt stehen. Sie wird in Newtons per mm<sup>2</sup> ausgedrückt.

**RITZHÄRTE (MOHS)- EN - 101**  
Der MOHS-Härtetest besteht im Einritzen der glasierten Oberfläche anhand verschiedener fortlaufend von 1 bis 10 nummerierter Minerale (Mohs-Skala). Der geprüften Probe wird die Zahl zugewiesen, die direkt unter dem ersten Mineral der Skala liegt, das den Ritz verursacht.

**RISSFESTIGKEIT-UNE - EN ISO 10545-11**  
Die Probe wird in einen Autoklaven gegeben und während zwei Stunden einem Druck von 5 kg/cm<sup>2</sup> ausgesetzt. Wenn die Glasur nach einem Zyklus nicht reißt, hat das Produkt den Test bestanden.

**CHEMIEBESTÄNDIGKEIT-UNE - EN ISO 10545-13**  
Um die Beständigkeit gegen Haushaltchemikalien und Swimming-Poolzusätzen zu testen wird das Teil während 24 Stunden verschiedenen Lösungen ausgesetzt und danach auf Veränderungen geprüft. Die Ergebnisse werden nach einer der drei Klassen (GA - GB - GC) von mehr nach weniger klassifiziert. Zum testen der Beständigkeit gegen Säuren und Basen wird das Teil während 4 Tagen Salzsäure-, Zitronensäure-, Milchsäure- und Kaliymhydroxidlösungen ausgesetzt; danach wird es auf Veränderungen geprüft. Die Resultate werden nach einer der drei Klassen (GLA - GLB - GLC) oder (GHA - GHB - GHC) je nach der Konzentration der Lösungen von mehr nach weniger klassifiziert.

**FLECKBESTÄNDIGKEIT-UNE - EN ISO 10545-14**  
Zum testen der Fleckbeständigkeit wird eine Lösung aus Jod, leichtes farbliches Öl und Olivenöl auf das Teil gegeben und 24 Stunden lang getrocknet. Danach wird es gereinigt und geprüft, ob die Oberfläche sich verändert hat. Bei der Fleckbeständigkeit wird von mehr nach weniger mit 5, 4, 3, 2, 1 klassifiziert; der zugelassene Mindestwert ist 3.

**FROSTBESTÄNDIGKEIT-UNE - EN ISO 10545-12**  
Bei dem Test werden zehn gleiche nasse Fliesen bei einer Temperatur von +5°C a -5°C kontinuierlich mindestens 100 Mal einem Frost-Tauwechsel unterzogen und auf Unversehrtheit geprüft.

**VERSCHLEISSWIDERSTAND (PEI)- UNE - EN ISO 10545-7**

Zum testen des Verschleisswiderstands oder PEI-Test werden 8 10x10 cm grosse Teile auf der glasierten Seite mit einer Mischung aus Stahlkugeln verschiedener Größen, Korundsand und destilliertem Wasser abgerieben. Die Proben werden 100 bis 12000 mal gedreht; je nach sichtbarem Verschleiss werden die Fliesen wie folgt klassifiziert:

PEI	Zahl Umdrehungen	Anmerkungen
PEI 0	100 Drehungen	Sichtbarer Verschleiss
PEI I	150 Drehungen	Sichtbarer Verschleiss
PEI II	600 Drehungen	Sichtbarer Verschleiss
PEI III	750-1500 Drehungen	Sichtbarer Verschleiss
PEI IV	2100-12000 Drehungen	Sichtbarer Verschleiss
PEI V	>12000 Drehungen	Sichtbarer Verschleiss

Je höher der Abrieb, desto höher der Widerstand der Fliese gegen schleifende Einwirkungen.

# OS DE APLICACIÓN

NORMEN UND VERLEGERATSCHLÄGE

СОВЕТЫ И ПРАВИЛА ПО ИСПОЛЬЗОВАНИЮ

**RÉSISTANCE À LA FLEXION-UNE - EN ISO 10545-4**  
La détermination de la résistance à la flexion consiste à soumettre un pavé entier à une charge en trois points de celui-ci, le point central étant en contact avec la face vue. Elle s'exprime en Newtons par mm<sup>2</sup>.

**RÉSISTANCE À LA RAYURE (MOHS)- EN - 101**  
Le test de dureté selon le procédé MOHS, consiste à rayer la surface émaillée avec divers minéraux (Échelle de Mohs), numérotés graduellement de 1 à 10. On attribue à l'échantillon examiné, le numéro immédiatement inférieur au premier minéral de l'échelle qui rend visible la rayure réalisée.

**RÉSISTANCE AUX FISSURES -UNE - EN ISO 10545-11**  
On introduit l'échantillon dans un autoclave et on le soumet à une pression de 5 kg/cm<sup>2</sup> durant deux heures. Si après un cycle l'émail ne se fissure pas, on considère que le produit a réussi le test.

**RÉSISTANCE ATTAQUE CHIMIQUE-UNE - EN ISO 10545-13**

Pour tester la résistance à l'attaque chimique de certains produits domestiques, et aux additifs de piscines, on soumet la pièce à différentes solutions durant 24 heures, et ensuite on l'examine pour voir si elle a subi des altérations. Les résultats sont classés du plus grand au plus petit dans l'une des trois catégories (GA - GB - GC). Pour tester la résistance aux acides et aux bases, on soumet la pièce à des solutions d'Acide chlorhydrique, d'Acide citrique, d'Acide lactique et d'Hydroxyde de Potassium durant 4 jours et ensuite on l'examine pour voir si elle a subi des altérations. Les résultats sont classés du plus grand au plus petit dans l'une des trois catégories (GLA - GLB - GLC) ou (GHA - GHB - GHC), selon la concentration des dilutions.

**RÉSISTANCE AUX TACHES-UNE - EN ISO 10545-14**  
Pour tester la résistance aux taches, on applique une solution d'iode, de l'huile légère de couleur et de l'huile d'olive sur la pièce et on les laisse sécher durant 24 heures. Postérieurement on nettoie et on examine la surface pour voir s'il y a eu une quelconque altération. La résistance aux taches est classée de la plus grande à la plus petite en 5, 4, 3, 2, 1, la valeur minimale acceptée étant 3.

**RÉSISTANCE À LA GELÉE -UNE - EN ISO 10545-12**  
Le test consiste à soumettre dix carreaux du même type, imbibés d'eau, à une altération par gel - dégel de façon continue un minimum de 100 fois et à une température de +5°C à -5°C, sans que les pièces soient endommagées.

**RÉSISTANCE À L'USURE (PEI)- UNE - EN ISO 10545-7**  
Pour tester la résistance à l'usure ou test du PEI on soumet 8 pièces de 10x10 cm sur la partie émaillée à une action abrasive composée d'un mélange de sphères en acier de différents diamètres, de sable de corindon et d'eau distillée. On fait tourner les échantillons à différentes révolutions entre 100 et 12000 tours et en fonction du moment où l'usure est visible, les pavés sont classés de la façon suivante:

PEI	Nombre de Tours	Observations
PEI 0	100 Tours	Usure Visible
PEI I	150 Tours	Usure Visible
PEI II	600 Tours	Usure Visible
PEI III	750-1500 Tours	Usure Visible
PEI IV	2100-12000 Tours	Usure Visible
PEI V	>12000 Tours	Usure Visible

Plus le PEI est élevé, plus la résistance à l'abrasion est grande.

**MODULUS OF RUPTURE - UNE - EN ISO 10545-4**  
The test of flexion resistance consists of subjecting a whole tile to load at three points of it, the centre point being in contact with the glazed face. It is expressed in Newtons per mm<sup>2</sup>.

**SCRATCH RESISTANCE (MOHS)- EN - 101**  
The sample is placed in an autoclave and subjected to a pressure of 5 kg/cm<sup>2</sup> during two hours. If the glazed surface does not crack after one cycle, the product is considered as passed.

**CRACKING RESISTANCE-UNE - EN ISO 10545-11**  
The sample is placed in an autoclave and subjected to a pressure of 5 kg/cm<sup>2</sup> during two hours. If the glazed surface does not crack after one cycle, the product is considered as passed.

**RESISTANCE TO CHEMICAL ATTACK- UNE-EN ISO 10545-13**

To test the resistance to chemical attack of certain household cleaning products and swimming pool additives, the piece is subjected to the action of solutions of such substances during 24 hours, and then examined for appearance changes. The results are classified from higher to lower according to the following classes (GA - GB - GC). To test the resistance to acid basis, the piece is subjected to the action of solutions of Hydrochloric Acid, Citric Acid and Potassium Hydroxide during 4 days and then examined for appearance changes. The results are classified from higher to lower, according to the following classes (GLA - GLB - GLC) or (GHA - GHB - GHC), depending on the remaining concentrate of the solutions applied.

**STAIN RESISTANCE-UNE - EN ISO 10545-14**  
To test stain resistance, solutions of Iodine, light coloured oil and olive oil are applied to the piece and allowed to dry during 24 hours. Then, the piece is cleaned and its surface examined for appearance changes. Stain results are classified from higher to lower on a scale from 5, 4, 3, 2, 1, where minimum value admissible should be 3.

**FROST RESISTANCE-UNE - EN ISO 10545-12**  
The test consists of subjecting ten tiles of the same type, soaked in water, to a continuous icing - deicing process of at least 100 cycles at temperatures from +5°C to -5°C, without the pieces being damaged.

**WEAR RESISTANCE (PEI)- UNE - EN ISO 10545-7**  
To test the resistance to wear or test the PEI, 8 pieces measuring 10x10 cm are subjected on the enamelled surface to an abrasive action consisting of a mixture of different sized metal balls, corundum sand and distilled water. The pieces are rotated to revolutions between 100 and 12000 turns and depending on when wear is visible, the tiles are classified as follows:

PEI	No. of rotations	Observations
PEI 0	100 rotations	Visible Wear
PEI I	150 rotations	Visible Wear
PEI II	600 rotations	Visible Wear
PEI III	750-1500 rotations	Visible Wear
PEI IV	2100-12000 rotations	Visible Wear
PEI V	>12000 rotations	Visible Wear

When the PEI is higher, the tile is more resistant to abrasive agents.

**RESISTENCIA A LA FLEXIÓN-UNE - EN ISO 10545-4**  
La determinación de la resistencia a la flexión consiste en someter una baldosa entera a una carga en tres puntos de la misma, estando el punto central en contacto con la cara vista. Se expresa en Newtons por mm<sup>2</sup>.

**RESISTENCIA AL RAYADO (MOHS)- EN - 101**  
La prueba de dureza según el método MOHS, consiste en rayar la superficie esmaltada con distintos minerales (Escala de Mohs), numerados progresivamente de 1 a 10. Se atribuye a la muestra examinada, el número inmediatamente inferior al primer mineral de la escala que haga visible la raya realizada.

**RESISTENCIA AL CUARTEO-UNE - EN ISO 10545-11**  
Se introduce la muestra en un autoclave y se la somete a una presión de 5 kg/cm<sup>2</sup> durante dos horas. Si después de un ciclo el esmalte no cuarteo, se considera que el producto ha superado la prueba.

**RESISTENCIA ATAQUE QUIMICO-UNE - EN ISO 10545-13**

Para ensayar la resistencia al ataque químico de ciertos productos domésticos, y a los aditivos de piscinas, se somete la pieza a distintas soluciones durante 24 horas, y después se examina para ver si ha sufrido alteraciones. Los resultados son clasificados de mayor a menor en una de las tres clases (GA - GB - GC). Para ensayar la resistencia a los ácidos y bases, se somete la pieza a soluciones de Acido Clorhídrico, Acido Cítrico, Acido Láctico e Hidróxido Potásico durante 4 días y después se examina para ver si ha habido alteraciones. Los resultados son clasificados de mayor a menor en una de las tres clases (GLA - GLB - GLC) o (GHA - GHB - GHC), según la concentración de disoluciones.

**RESISTENCIA A LAS MANCHAS-UNE - EN ISO 10545-14**  
Para ensayar la resistencia a las manchas, se aplica una solución de yodo, aceite ligero de color y aceite de oliva sobre la pieza y se dejan secar durante 24 horas. Posteriormente se limpia y examina la superficie para ver si ha habido alguna alteración. En la resistencia a las manchas, se clasifica de mayor a menor en 5, 4, 3, 2, 1, siendo el valor mínimo aceptado el 3.

**RESISTENCIA A LA HELADA-UNE - EN ISO 10545-12**  
El ensayo consiste en someter diez azulejos del mismo tipo, empapados en agua, a una alteración de hielo - deshielo de forma continua un mínimo de 100 veces y a una temperatura de +5°C a -5°C, sin que las piezas sufran daño.

**RESISTENCIA AL DESGASTE (PEI)- UNE - EN ISO 10545-7**

Para ensayar la resistencia al desgaste o prueba del PEI se someten 8 piezas de 10x10 cm, por la parte esmaltada a una acción abrasiva compuesta de una mezcla de esferas de acero de diferentes diámetros, arena de corindón y agua destilada. Las probetas se hacen girar a diferentes revoluciones entre 100 y 12000 giros y en función de cuando el desgaste es visible, las baldosas se clasifican de la siguiente manera:

PEI	Nº Giros	Observaciones
PEI 0	100 Giros	Desgaste Visible
PEI I	150 Giros	Desgaste Visible
PEI II	600 Giros	Desgaste Visible
PEI III	750-1500 Giros	Desgaste Visible
PEI IV	2100-12000 Giros	Desgaste Visible
PEI V	>12000 Giros	Desgaste Visible

Cuando el PEI es mayor, la baldosa es más resistente a agentes abrasivos.



# PLACEMENT AND MAINTENANCE

## GENERAL GUIDELINES TO LAYING TILES IN INTERIORS

1. It is essential that prior to laying the tiles, the supporting surface has set and is completely dry and hard (so that any shrinking as it sets has completed), in order to avoid the appearance of bubbles or cracks due to the lack of stability.

2. Before placing down, check the quality, tone and thickness and make sure that the piece is free from any visible defects. For greater decorative effect, mix pieces from the various boxes. Handle the pieces carefully to avoid smudging or chipping along the edges of the tiles.

3. Do not wet or submerge the pieces in water before placing and do not use traditional mortar (thickly laid mortar). Apply a thin layer of fast-drying cement such as C1 (norm EN12.004) using a toothed trowel to place the piece. For large pieces (with one side over 40 cm in length) use the double cement method. Always follow the cement manufacturer's guidelines closely: method, time and amount of water to be mixed, time available to place the piece, etc.

4. At least 1.5mm joints should be used for laying the tile. Ensure that the cement has completely hardened before rounding off. Fill the joint with filler in order to prevent leakages. Do not use glue cement, grout or any kind of cement-based joints.

5. If you wish to link pieces, do not overlap for any more than 15% of the longest side of the piece (for example, for 12.8x65 pieces, do not link more than 15% ≈10 cm.)

6. If you have to carry out additional construction, the paving must be protected in order to avoid scratches from any abrasive material.

7. After installing and rounding off the tiles, remove any remaining cement or filler with a product designed for this purpose (scale remover or cement remover), following the manufacturer's guidelines. We always recommend that before using a chemical product, you do a patch test on a piece of the tile that is not visible.

8. For daily cleaning of the tiles, just use hot water and a domestic detergent or diluted ammonia. Do not use harsh cleaning products or products that contain acid, especially hydrochloric acid or hydrofluoric acid.

## PLACEMENT AND MAINTENANCE OF SPECIAL PIECES

In our catalogue we have a range of special pieces that are not made from ceramics. These include marble, glass, metal, resin, etc. Pay special attention to the placement and cleaning guidelines that are included in each of the boxes containing these pieces. For these pieces, do not use harsh cleaning materials (scouring pad, hydrochloric acid or other products that contain acid).

TYPE OF STAIN	RECOMMENDED DETERGENT
<ul style="list-style-type: none"> <li>vegetable and animal fat</li> <li>beer, wine, ice cream, coffee</li> <li>flaxseed oil</li> </ul>	Alkaline based: <ul style="list-style-type: none"> <li>caustic soda</li> <li>potash</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>vats, lime deposits</li> <li>rust stains</li> <li>felt tip pens, marker</li> </ul>	Acid based: <ul style="list-style-type: none"> <li>muratic acid</li> <li>nitric acid</li> <li>sulphuric acid</li> <li>oxalic acid</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>mechanical oils</li> <li>glue, tyre glue</li> <li>resins or enamels, enamel waxes</li> </ul>	Solvents: <ul style="list-style-type: none"> <li>trielina</li> <li>nitro thinner</li> <li>turpentine</li> <li>acetone</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>everyday cleaning</li> </ul>	Ordinary detergents

NOTE: Do not use cleaning agents which contain hydrofluoric acid.

## EXTERIOR PLACING

Placing in exteriors is especially important because as well as following the general requirements, it is essential that you also follow the specific guidelines for exterior placing. If the placing is being done in an area where there is a RISK OF FROST, only lay PORCELAIN tiles. Do not lay stoneware or red or white stucco under any circumstances. The following guidelines must be followed in all cases.

1. When placing paving, a minimum gradient of 2% is necessary for the evacuation of water. It is also necessary to install a drainage layer underneath the tiles.

2. Use C2 fast drying cement (according to the norm EN 12.004). Place the pieces using the double cement method: take care to fill it in correctly to avoid gaps underneath the pieces.

3. Use at least 5 mm joints. Use a joiner made specifically for exteriors (like CG2, according to norm EN 12.004).

4. Respect the structural and perimeter joints. Place dilation joints every 10-20 m2.

5. Pay special attention to areas where the tile meets other materials such as columns, walls, railings, etc. placing the joints necessary to prevent water leakages.

## LAYING GROUND TILES

Although the guidelines for laying ground tile are the same for every kind of tile, ground material is particularly delicate, especially around the edges. It is therefore very important that, as well as following the general guidelines, you also pay particular attention to the following:

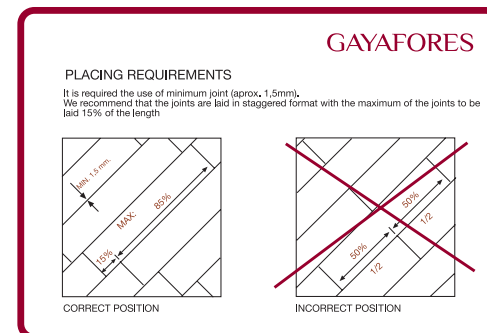
1. It is very important that the supporting surface is flat. The surface upon which the tiles are to be placed should have been levelled.

2. Handle the material carefully to avoid smudges or chipping along the edges of the tiles.

3. Do not submerge the tiles in water as the humidity could cause changes to its surface. Use a thin layer of cement (type C1 for interiors and type C2 for exteriors - according to EN 12.004).

4. Always use a minimum joint of 1.5mm.

5. If you wish to link pieces, do not overlap any more than 15% of the length of the piece.



# COLOCACIÓN Y MANTENIMIENTO

## COLOCACIÓN EN INTERIORES

1. Es imprescindible que antes de comenzar la colocación el soporte haya madurado y esté perfectamente seco y endurecido (que hayan tenido lugar todas las retracciones por fraguado), para evitar la aparición de patologías como levantamientos o fisuras consecuencias de la falta de estabilidad.

2. Antes de su colocación verificar, calidad, tono y calibre, así como que el material esté libre de posibles defectos visibles. Para obtener un mejor efecto decorativo se deben mezclar las piezas de varias cajas. Manipular cuidadosamente el material para evitar despuntados o desconchados en las aristas de las baldosas.

3. En ningún caso moje o sumerja en agua las piezas antes de su colocación ni realice la colocación utilizando mortero tradicional (capa gruesa). Realice la colocación en capa fina mediante la utilización de una llana dentada y de cementos cola como mínimo de tipo C1 (norma EN 12.004). Para formatos grandes (un lado mayor de 40 cm.) utilice el método de doble encolado. Respete escrupulosamente los requisitos de utilización del fabricante del cemento cola: método, tiempo y proporción de agua en el amasado, tiempo abierto de colocación, etc.

4. Se requiere la utilización de juntas de colocación de mínimo 1.5 mm. Asegúrese que el material de agarre se ha endurecido totalmente antes de proceder a rejuntado. Rellene dicha junta con material específico de rejuntar para evitar posibles filtraciones. No utilice borada, lechada ni ningún tipo de material de rejuntar basado en cemento.

5. En el caso de que desee realizar una colocación trabada, no lo haga nunca a más de un 15% del lado de mayor longitud de la pieza (por ejemplo para trabados del formato 12.8 x 65, no trabar más de 15% unos 10 cm.)

6. Si hubiera que realizar trabajos constructivos adicionales, se debe proteger el pavimento para evitar el rayado con cualquier objeto abrasivo.

7. Tras la instalación y rejuntado de las baldosas elimine los restos de material de agarre o rejuntado con un material específico para la limpieza de restos de obra (desincrustante o quitacemento), cumpliendo escrupulosamente las exigencias de utilización y las concentraciones indicadas por el fabricante del mismo. En cualquier caso le recomendamos que antes de utilizar cualquier producto químico haga una prueba de los efectos del mismo en un lugar de la baldosa no visible.

8. Para la limpieza diaria de las baldosas utilice únicamente agua caliente y un detergente de uso doméstico o amoníaco diluido. No utilice productos agresivos ni productos que contengan ácidos, en especial sulfamán o ácido fluorhídrico.

## COLOCACIÓN Y MANTENIMIENTO DE PIEZAS ESPECIALES

En nuestro catálogo disponemos de piezas especiales que no son de material cerámico, pueden ser de mármol, vidrio, metal, resina etc. Preste especial atención a las instrucciones de colocación y limpieza que adjuntamos en las cajas de cada una de estas referencias. Especialmente en esta tipología de piezas no utilice materiales agresivos para su limpieza (estropajos abrasivos, sulfamán o agentes de limpieza de base ácida).

TIPO SUCIEDAD	DETERGENTE ACONSEJADO
<ul style="list-style-type: none"> <li>grasas vegetales y animales</li> <li>cerveza, vino, helado, café</li> <li>aceite de lino</li> </ul>	De base alcalina: <ul style="list-style-type: none"> <li>sosa cáustica</li> <li>potasa</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>tiñas, depósitos calcáreos</li> <li>manchas de herrumbre</li> <li>rotuladores, lampostil</li> </ul>	De base ácida: <ul style="list-style-type: none"> <li>ácido muriático</li> <li>ácido nítrico</li> <li>ácido sulfúrico</li> <li>ácido oxálico</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>aceites mecánicos</li> <li>goma, goma de neumático</li> <li>resinas o esmaltes, cera de esmaltes</li> </ul>	Disolventes: <ul style="list-style-type: none"> <li>trielina</li> <li>diluyente nitro</li> <li>aguarrás</li> <li>acetona</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>limpieza cotidiana</li> </ul>	Detergentes comunes

NOTA: No utilizar agentes de limpieza que contengan ácido fluorhídrico.

## COLOCACIÓN EN EXTERIORES

La colocación en exteriores es especialmente crítica por lo que además de los requisitos generales de colocación es imprescindible seguir unos requisitos específicos para la colocación en exteriores. En el caso de que la colocación se realice en ZONA CON RIESGO DE HELADA, coloque únicamente baldosas de PORCELÁNICO, no coloque en ningún caso gres o revestimiento de pasta roja o pasta blanca. En cualquier caso debe cumplir los siguientes requisitos de colocación.

1. En la colocación en pavimentos es necesaria una pendiente mínima del 2% para facilitar la evacuación de agua. También es necesaria la colocación de una capa de drenaje y de sumidero bajo las baldosas.

2. Utilice cemento cola tipo C2 (según la norma EN 12.004). Realice la colocación de las piezas mediante el método de doble encolado, macizando correctamente para evitar la generación de huecos bajo las piezas.

3. Coloque una junta de colocación mínima de 5 mm. Utilice un material de rejuntado específico para exteriores (tipo CG2 según norma EN 12.004).

4. Respete las juntas estructurales y perimetrales. Coloque juntas de dilatación cada 10-20 m2.

5. Preste especial atención a los encuentros entre la baldosa y otros elementos como columnas, paredes, barandillas etc., colocando las juntas necesarias para evitar la filtración de agua.

## COLOCACIÓN DE RECTIFICADOS

Aunque los requisitos de colocación son los mismos que para cualquier tipo de baldosa, los materiales rectificados son particularmente delicados, especialmente en las esquinas y las aristas de los mismos, por tanto es especialmente crítica la colocación de este tipo de baldosas y además de los requisitos generales de colocación hay que prestar especial atención a los siguientes:

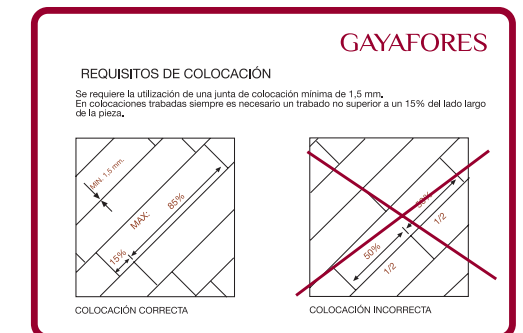
1. Es sumamente importante la planaridad del soporte de colocación. La superficie sobre la que se va a realizar la colocación debe estar previamente maestreada (nivelada).

2. Manipular cuidadosamente el material para evitar despuntados o desconchados en las aristas de las baldosas

3. No sumerja las baldosas en agua, ya que tras humedecerse podría sufrir modificaciones en la planaridad. Realice la colocación en capa fina mediante la utilización de cemento con la (tipo C1 para interiores y tipo C2 para exteriores - según EN 12.004).

4. Coloque siempre una junta de colocación mínima de 1.5 mm.

5. En el caso de que desee realizar una colocación trabada, no lo haga nunca a más de un 15% de la longitud de la pieza.





# POSE ET ENTRETIEN

## CONDITIONS GÉNÉRALES DE POSE À L'INTÉRIEUR

1. Il est indispensable avant de commencer la pose que le support ait mûri et qu'il soit parfaitement sec et durci (que toutes les rétractions par prise aient eu lieu), pour éviter l'apparition de pathologies comme des élévations ou des fissures résultant du manque de stabilité.

2. Avant sa pose, vérifier la qualité, le ton et le calibre, et s'assurer aussi que le matériau est exempt d'éventuels défauts visibles. Pour obtenir un meilleur effet décoratif, on doit mélanger les pièces de plusieurs caisses. Manipuler le matériau avec soin pour éviter que les arêtes des dalles ne soient émoussées ou écaillées.

3. En aucun cas on ne mouillera ou immergera les pièces dans l'eau avant leur pose et en aucun cas on ne procédera à la pose en utilisant du mortier traditionnel (couche épaisse). Procédez à la pose en couche fine en utilisant une taloche dentée et avec des ciments collés de type CI (norme EN 12.004) au moins. Pour de grands formats (un côté supérieur à 40 cm.) utilisez le procédé de double encollage. Respectez scrupuleusement les conditions d'utilisation du fabricant du ciment colle : méthode, temps et proportion d'eau dans le gâchage, temps ouvert de pose, etc.

4. L'utilisation de joints de pose de 1,5 mm au moins est requise. Assurez-vous que le matériau d'adhérence ait totalement durci avant de réaliser les joints. Remplissez ledit joint avec un matériau spécifique de jointoiment afin d'éviter d'éventuelles infiltrations. N'utiliser ni eau borée ni lait de chaux ni aucun type de matériau pour joint à base de ciment.

5. Dans le cas où vous souhaiteriez réaliser une pose à joints croisés, ne le faites jamais à plus de 15% du côté le plus long de la pièce (par exemple pour des croisements du format 12,8x65, ne pas croiser plus de 15% ≈10 cm.)

6. S'il est nécessaire de réaliser des travaux de construction supplémentaires, on doit protéger le pavement pour éviter les rayures avec n'importe quel objet abrasif.

7. Après l'installation et le jointoiment des dalles éliminez les restes de matériau d'adhérence ou de jointoiment avec un matériau spécifique pour le nettoyage des résidus de chantier (désincrustant ou à retirer le ciment), en respectant scrupuleusement les conditions d'utilisation et les concentrations indiquées par le fabricant de ce dernier. Dans tous les cas nous vous recommandons, avant d'utiliser un quelconque produit chimique, de tester les effets de ce dernier sur un endroit de la dalle non visible.

8. Pour le nettoyage quotidien des dalles utilisez uniquement de l'eau chaude et un détergeant à usage domestique ou de l'ammoniaque diluée. N'utilisez pas de produits agressifs ni de produits qui contiendraient de l'acide, notamment de l'acide chlorhydrique ou de l'acide fluorhydrique..

## POSE ET ENTRETIEN DES PIÈCES SPÉCIALES

Dans notre catalogue nous disposons de pièces spéciales qui ne sont pas en matériau céramique, elles peuvent être en marbre, verre, métal, résine, etc. Faites particulièrement attention aux instructions de pose et de nettoyage que nous joignons dans les caisses de chacune de ces références. En particulier avec ce type de pièces, n'utilisez pas de matériaux agressifs pour leur nettoyage (tampons abrasifs, acide chlorhydrique ou agents de nettoyage à base acide).

TYPE DE TÂCHES	DETERGENT CONSEILLÉ
<ul style="list-style-type: none"> <li>graisses végétales et animales</li> <li>bière, vin, glace, café</li> <li>huile de lin</li> </ul>	Base alcaline: <ul style="list-style-type: none"> <li>soude caustique</li> <li>carbonate de potassium</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>encres, dépôts de calcaire</li> <li>tâches de rouille</li> <li>marqueurs, feutres</li> </ul>	Base acide: <ul style="list-style-type: none"> <li>acide muriatique</li> <li>acide sulfurique</li> <li>acide nitrique</li> <li>acide oxalique</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>huiles mécaniques</li> <li>caoutchouc, gomme de pneu</li> <li>résines ou vernis, cire</li> </ul>	Dissolvants: <ul style="list-style-type: none"> <li>trichloroéthylène</li> <li>essence de térébenthine</li> <li>diluant nitro</li> <li>acétone</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>nettoyage quotidien</li> </ul>	Détergents courants

NOTE: Ne pas utiliser d'agents de nettoyage contenant de l'acide fluorhydrique

## POSE À L'EXTÉRIEUR

La pose à l'extérieur est particulièrement critique c'est pourquoi outre les conditions générales de pose il est indispensable de respecter les conditions spécifiques de pose à l'extérieur. Dans le cas où la pose se ferait dans une ZONE AVEC RISQUE DE GELÉE, posez uniquement des dalles de PORCELANIQUE, ne posez en aucun cas du grès ou un revêtement en pâte rouge ou en pâte blanche. Dans n'importe quel cas vous devez respecter les conditions de pose suivantes :

1. Pour la pose sur des pavements une pente minimale de 2% est nécessaire pour faciliter l'évacuation d'eau. Il est également nécessaire de poser une couche de drainage et de puisage sous les dalles.

2. Utilisez du ciment colle type C2 (selon la norme EN 12.004). Réalisez la pose des pièces au moyen du procédé de double encollage, en remplissant correctement pour éviter la création de trous sous les pièces.

3. Posez un joint d'une pose minimale de 5 mm. Utilisez un matériau de jointoiment spécifique pour les extérieurs (type CG2 selon la norme EN 12.004).

4. Respectez les joints structuraux et du périmètre. Posez des joints de dilatation tous les 10-20 m2.

5. Faites particulièrement attention aux rencontres entre la dalle et d'autres éléments comme des colonnes, murs, rambardes, etc.. en posant les joints nécessaires pour éviter l'infiltration d'eau.

## POSE DE RECTIFIÉS

Bien que les conditions de pose soient les mêmes que pour tout type de dalle, les matériaux rectifiés sont particulièrement délicats, spécialement aux angles et sur les arêtes de ces derniers, par conséquent la pose de ce type de dalles est particulièrement critique et outre les conditions générales de pose il convient de faire particulièrement attention aux conditions suivantes :

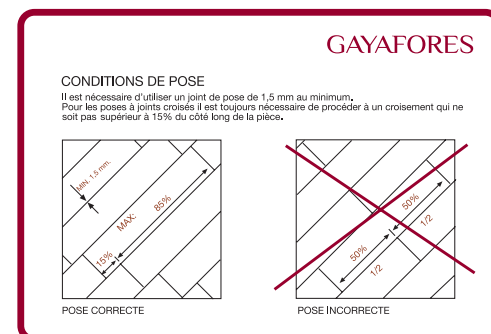
1. Il est extrêmement important que le support de pose soit plat. La surface sur laquelle on va réaliser la pose doit être préalablement maîtrisée (nivelée).

2. Manipuler le matériau avec soin pour éviter que les arêtes des dalles ne s'émoussent ou ne s'écaillent.

3. N'immergez pas les dalles dans de l'eau, étant donné qu'après leur humidification leur surface plane pourrait subir des modifications. Réalisez la pose en couche fine en utilisant du ciment (type CI pour intérieurs et type C2 pour extérieurs - selon EN 12.004).

4. Posez toujours un joint de pose minimale de 1,5 mm.

5. Dans le cas où vous souhaiteriez réaliser une pose à joints croisés, ne le faites jamais à plus de 15% de la longueur de la pièce.



# VERLEGEN UND WARTUNG

## GENERELLE VERLEGEEDINGUNGEN IM INNERN

1. Vor dem Verlegen muss die Unterlage unbedingt vollständig trocken und erhärtet sein (alle Retraktionen müssen abgebunden sein), damit durch Fehlen von Stabilität keine Erhöhungen oder Risse entstehen.

2. Vor dem Verlegen Qualität, Ton und Beschaffenheit überprüfen: das Material darf keine sichtbaren Mängel aufweisen. Eine bessere dekorative Wirkung ergeben Teile aus verschiedener Kartons. Das Material sehr sorgfältig behandeln, damit an den Kanten der Fliesen nichts abbricht oder bröckelt.

3. Niemals die Teile in Wasser anfeuchten oder eintauchen, bevor sie angebracht werden und sie nicht mit hergebrachtem Mörtel (grobe Schicht) verlegen. Verlegen Sie sie in einer feinen Schicht mit einer Zahnkelle und Haftzement mindestens vom Typ CI (Norm EN 12.004). Für Grossformate (eine Seite grösser als 40 cm.) verwenden Sie die doppelseitige Anhaftung. Halten Sie die Anweisungen des Herstellers des Haftzements strikt ein: Methode, Zeit und Wasseranteil der Masse, Zeit bis zum Gebrauch, usw.

4. Die Fugen müssen mindestens 1,5 mm betragen. Versichern Sie sich, dass das Haftmaterial vor dem Verfugen vollständig erhärtet ist. Füllen Sie besagte Fuge mit der spezifischem Fugendichtmasse um mögliche Filtrationen auszuschliessen. Benutzen Sie weder Bor oder Schlemme noch auf Zement basierendes Fugendichtmaterial.

5. Bei geschränkter Verlegung nie mehr als 15% von der längsten Seite des Teils aus (für Schränkungen im Format 12,8x65 immer unter 15% ≈10 cm bleiben.) arbeiten.

6. Sollten zusätzliche Bauarbeiten erforderlich sein ist die Verkleidung zu schützen, damit keine Kratzer entstehen.

7. Nach der Installation und Verfugung der Kacheln entfernen Sie unter strikter Einhaltung der Gebrauchs- und Konzentrierungsanweisungen des Herstellers die Reste des Haft- und Fugendichtmaterials mit einem speziellen Reinigungsmittel (Kesselstein- oder Zemententferner). Wir empfehlen vor Anwendung eines chemischen Produkts seine Wirkung an einem nicht sichtbaren Teil der Fliese auszuprobieren.

8. Für die tägliche Reinigung der Fliesen benutzen Sie nur warmes Wasser und einen Haushaltsreiniger oder in Wasser aufgelöstes Ammoniak. Weder aggressive noch säurehaltige Produkte, insbesondere keine Salzsäure oder Fluorwasserstoff benutzen.

## VERLEGEN UND WARTUNG SPEZIELLER TEILE

In unserem Katalog verfügen wir über spezielle Teile, die nicht aus Keramik sondern aus Marmor, Glas, Metall, Harz usw... sind. Achten Sie besonders auf die Verlege- und Reinigungsanweisungen, die wir den Kartons jeder einzelnen dieser Referenzen beilegen. Reinigen Sie diese Teile niemals mit aggressivem Material (Scheuerschwämmchen, Salzsäure oder säurehaltige Reinigungsmittel).

VERSCHMUTZUNGSART	EMPFOHLENES REINIGUNGSMITTEL
<ul style="list-style-type: none"> <li>pflanzliche und tierische fette</li> <li>bier, wein, speiseeis, coffee</li> <li>leinöl</li> </ul>	Auf alkalischer basis: <ul style="list-style-type: none"> <li>natronlauge</li> <li>pottasche</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>pilze, kalkablagerungen</li> <li>rostflecken</li> <li>filzstifte, leuchtstift</li> </ul>	Auf säurehaltiger basis: <ul style="list-style-type: none"> <li>salzsäure</li> <li>salpetersäure</li> <li>schwefelsäure</li> <li>oxalsäure</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>werkstattöle</li> <li>gummi, reifengummi</li> <li>harze oder lacke, wachs</li> </ul>	Lösungsmittel: <ul style="list-style-type: none"> <li>trichloräthylen</li> <li>salpeterverdunnung</li> <li>terpentin</li> <li>aceton</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>tägliche reinigung</li> </ul>	Gewöhnliche reinigungsmittel

ANMERKUNG: Keine Reinigungsmittel benutzen, die Fluorwasserstoffsäure enthalten.

## VERLEGEN IM FREIEN

Das Verlegen im Freien ist besonders kritisch, da ausser den allgemeinen Verlegebedingungen besondere Voraussetzungen unbedingt beachtet werden müssen. In FROSTGEFÄHRDETEN BEREICHEN ZONEN verlegen Sie nur STEINZEUGfliesen, niemals Ton- oder rot- oder weisscherbigen Belag. Folgende Verlegebedingungen müssen unbedingt eingehalten werden:

1. Bodenbeläge müssen ein Gefälle von mindestens 2% zum Abflauen von Wasser haben. Ausserdem muss unter den Fliesen eine Drainage- und Abflussschicht angebracht werden.

2. Benutzen Sie Fliesenkleber Typ C2 (gemäss Norm EN 12.004). Verlegen Sie die Teile doppelseitig verleimt und und korrekt verfügt, damit unter den Teilen keine Hohlräume entstehen.

3. Die Fuge muss mindestens 5 mm betragen und mit einem für aussen geeigneten Material verarbeitet werden (Typ CG2 gemäss Norm EN 12.004) an.

4. chten Sie auf Struktur- und Rundumverfugen. Bringen Sie alle 10-20m Dehnungsfugen an.

5. chten Sie besonders auf Pfeiler, Wände, Geländer, usw. zwischen den Fliesen und verlegen die erforderlichen Fugen, um Wasserfiltration auszuschliessen.

## VERLEGEN REKTIFIZIERTER FLIESEN

Obwohl die Bedingungen zur Verlegung die Gleichen wie bei jeder anderen Fliese sind, sind die rektifizierten Materialien besonders delikat: dies gilt besonders an ihren Ecken und Kanten. Infolgedessen ist das Verlegen dieser Art von Fliesen besonders kritisch und ausser den allgemeinen Bedingungen ist bei der Verlegung besonders auf folgendes zu achten:

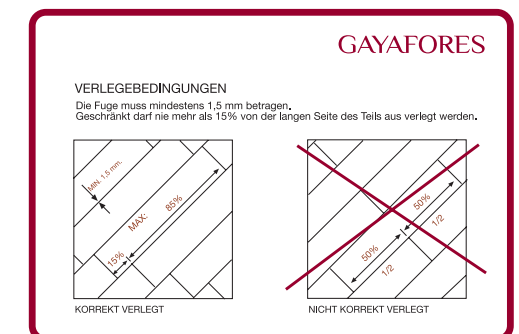
1. Von höchster Wichtigkeit ist, dass die Unterlage vollkommen eben und flach ist. Die Fläche, auf der die Fliesen verlegt werden, muss vorher nivelliert sein.

2. Das Material sehr sorgfältig behandeln, damit an den Kanten der Fliesen nichts abbricht oder bröckelt.

3. Tauchen Sie die Fliesen nicht in Wasser, da dadurch Unebenheiten entstehen können. Verlegen Sie sie mit einer feinen Schicht Zement (Typ CI für innen und Typ C2 für aussen - gemäss EN 12.004).

4. Die Fugen müssen mindestens 1,5 mm betragen.

5. Bei geschränkter Verlegung nie mehr als 15% von der längsten Seite des Teils aus bearbeiten.





# УКЛАДКА И УХОД

## УСТАНОВКА ВО ВНУТРЕННИХ ПОМЕЩЕНИЯХ

1. Крайне важно, чтобы до начала укладки суппорт был абсолютно сухим и затвердевшим, что позволит избежать появления таких патологий, как вздутия или трещины, которые являются следствием отсутствия стабильности.

2. До начала установки необходимо проверить качество, тон, калибр, а также отсутствие видимых дефектов. Чтобы добиться наилучшего декоративного результата, рекомендуется смешивать детали из разных коробок. Следует обращаться с материалом очень аккуратно, чтобы избежать возможных сколов на краях плиток.

3. Ни в коем случае не следует мочить или погружать в воду детали до их установки, также не следует использовать обычный раствор (толстый слой). Детали следует укладывать на тонкий слой с использованием зубчатого шпателя и цементного клея как минимум типа C1 (норма EN 12004). Для больших форматов (с гранью в 40 см.) используется метод двойного сцепления. Соблюдайте требования использования фабриканта цементного клея: метод, время и пропорции воды в смеси, время укладки и т.д.

4. Необходимо использование штыков минимум 1,5 мм. Удостоверьтесь, что связующий материал полностью затвердел, прежде чем приступить к сборке. Наполните вышеупомянутые связующие штыки специальным материалом для избежания возможных просачиваний. Не используйте известковое молоко, ни борированный раствор, ни любой другой материал на основе цемента.

5. Если Вы хотите осуществить фиксированную укладку, никогда не осуществляйте ее более чем на 15% со стороны самой большой детали (например, для фиксации формата 12,8 x 65, нельзя фиксировать более 15%, т.е. 10 см.)

6. Если возникнет необходимость в дополнительных работах, нужно защитить покрытие, чтобы избежать возможных царапин острыми предметами.

7. После установки и затирки плитки, удалите остатки клеевого материала специально предназначенным для этого средством (средство против налета, средство для удаления цемента), скрупулезно выполняя инструкции по использованию и пропорции, указанные изготовителем. В любом случае мы рекомендуем, прежде чем использовать любой химикат, проверить его воздействие на не очень заметном месте плитки.

8. Для ежедневной чистки плитки, используйте только теплую воду и бытовые моющие средства или разбавленный аммиак. Не используйте агрессивные продукты, или продукты, содержащие кислоты, особенно соляную кислоту или фтористоводородную кислоту.

## УСТАНОВКА И УХОД ЗА ОСОБЫМИ ДЕТАЛЯМИ

В нашем каталоге есть особые не керамические детали: детали из мрамора, стекла, металла и т.д. Обратите особое внимание на инструкции по установке и уходу, которые приложены к каждой коробке. Для ухода за некерамическими деталями настоятельно не рекомендуется использовать агрессивные чистящие средства, а также губки из абразивных материалов, чистящие средства на основе кислотной-щелочной кислоты.

ТИП ЗАГРЯЗНЕНИЯ	РЕКОМЕНДОВАННОЕ МОЮЩЕЕ СРЕДСТВО
<ul style="list-style-type: none"> <li>животные и растительные жиры</li> <li>пиво, вино, мороженое,</li> </ul>	На щелочной основе: <ul style="list-style-type: none"> <li>каустик</li> <li>углекислый калий</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>животные и растительные жиры</li> <li>пиво, вино, мороженое,</li> </ul>	На основе кислот: <ul style="list-style-type: none"> <li>соляная кислота</li> <li>азотная кислота</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>машинное масло</li> <li>резина, покрышки</li> <li>смола или эмаль, эмалевая мастика</li> </ul>	Растворители: <ul style="list-style-type: none"> <li>триелин</li> <li>селитр</li> <li>скипидар</li> <li>ацетон</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>ежедневная уборка</li> </ul>	Обычные очищающие средства

Примечание: Не использовать чистящие средства содержащие фтористоводородную кислоту.

## НАРУЖНАЯ УСТАНОВКА

Для наружной установки помимо стандартных требований, необходимо также соблюдать особые требования для наружной установки. В случае установки в местах с повышенным риском заморозки, следует укладывать плитку исключительно из фарфора. Ни в коем случае не следует использовать керамогранит или покрытия из красной или белой глины. В любом случае обязательно выполнение следующих требований по установке (укладке):

1. Для укладки покрытий необходим наклон не менее 2%, что позволит облегчить отвод воды. Также под плитку необходимо уложить дренажный слой.

2. Используйте цементный клей типа C2 (согласно норме EN 12004). Укладка выполняется с использованием метода двойной склейки, при этом необходимо обращать особое внимание на то, чтобы под плиткой не образовывалось незаполненных полостей.

3. Используйте прокладки размером в 5 мм. минимум. Используйте связующий материал, предназначенный специально для наружной укладки (тип CG2 согласно норме EN 12004).

4. Не забывайте укладывать связующие детали (структурные и периметральные) каждый 10-20 м2.

5. Обратите особое внимание на стыки между плиткой и другими элементами, такими как колонны, стены, перила и т.д., устанавливая необходимые связующие элементы, которые позволят избежать просачивание воды.

## УКЛАДКА ГЛАЗУРОВАННОГО КЕРАМИЧЕСКОГО ГРАНИТА

Хотя требования по укладке такие же, как и для стандартных видов плитки, глазурованный керамический гранит является более деликатным, особенно в угловых и боковых областях. По этому при укладке этого типа плитки помимо стандартных требований, следует соблюдать следующие:

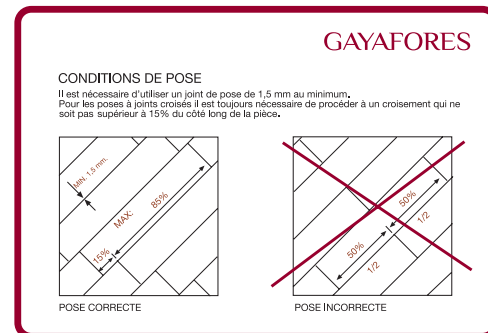
1. Очень важно, чтобы поверхность, на которую укладывается плитка, была абсолютно ровной.

2. Манипулировать плитку нужно с повышенной осторожностью, что позволит избежать сколов и неровностей на краях плитки.

3. Не опускайте плитку в воду, т.к. это может спровоцировать появление неровностей на ее плоскости. Укладка осуществляется путем нанесения тонкого слоя цемента (тип C1 для внутренних помещений и тип C2 для внешних помещений, согласно норме EN 12004).

4. Используйте штыки размером минимум 1,5 мм.

5. Если Вы хотите осуществить фиксированную укладку, никогда не осуществляйте ее более, чем на 15% детали.



**GAYAFORES**  
since 1897

ANTISLIP SERIES

wood	SERIE	TONOS	DIN 51130	CTE 12633	DCOF
	AMAZONIA		R12	3	>0,65
ORIGEN		R9	1	>0,42	
ORIGEN ANTISLIP		R12	3	>0,65	
ROVERE		R9	1	>0,42	
TEKA		R11	3	>0,65	
TRIBECA		R9	1	>0,42	
TRIBECA ANTISLIP		R12	3	>0,65	
VANCOUVER		R9	1	>0,42	
VANCOUVER ANTISLIP		R12	3	>0,65	
ARDESIA		R9	1	>0,42	
CAIZADA ARDESIA ANTISLIP		R12	3	>0,65	
BOIDSTONE		R9	1	>0,42	
COLONIALCOR		R11	3	>0,65	
PORIMAN		R9	1	>0,42	
PORIMAN ANTISLIP		R11	3	>0,65	
QUARZITE		R9	1	>0,42	
QUARZITE ANTISLIP		R11	3	>0,65	
RUSTIC		R9	1	>0,42	
RUSTIC ANTISLIP		R12	3	>0,65	
SAHARA		R9	1	>0,42	
SAHARA ANTISLIP		R11	3	>0,65	
SANDSTONE		R9	1	>0,42	
STONE BOX		-	1	>0,42	
VARANA		-	1	>0,42	
COLORS		-	1	>0,42	
COLORS ANTISLIP		-	2	>0,65	

stones

DIN 51130	
ÁNGULO	R
6°-10°	R9
10°-19°	R10
19°-27°	R11
27°-35°	R12
>35	R12

CTE	CÓDIGO TÉCNICO EDIFICACIÓN (UNE ENV 12633)	
CIASE 1	Zonas interiores secas, pendiente < 6%	Dry indoor areas, pending < 6%
CIASE 2	Zonas interiores secas, pendiente > 6% Zonas interiores húmedas, terrazas cubiertas, vestuarios, duchas, aseos, cocinas, etc.	Dry indoor areas, pending > 6% Indoor wet areas, covered terraces, locker rooms, showers, toilets, kitchens, etc.
CIASE 3	Zonas con agua, grasas, lubricantes, etc. Zonas interiores húmedas con pendiente > 6% Zonas exteriores, piscinas.	Areas with water, greases, lubricants, etc. Indoor wet areas > 6% Outdoor, swimming pools

CTE-12633	
ÁNGULO	CIASE
<15°	0
15°-35°	1
35°-45°	2
>45°	3



PE													
PORCELÁNICO ESMALTADO BODY GLAZED PORCELAIN TILES / GRÉS CÉRAME EMAILÉ / GLASERIES FEINSTEINZEUG													
SERIE	COLOR	FLEXION ISO-10545-4	DUREZA MOHS/EN-101	ABRASIÓN-PEI ISO-10545-7	CUARTEO ISO-10545-11	RESISTENCIA AL ATAQUE QUÍMICO (ISO-10545-13)				R. HELADA ISO-10545-12	DESIZAMIENTO DIN 5130-R	DESIZAMIENTO UNE-ENV 12633	CLASIFICACIÓN GAYAFORES
						MANCHAS	AGENTES LIMPIEZA	ADITIVOS PISCINAS	ACIDOS/BASES				
AMAZONIA	NATURAL, ROBLE NOGAL, TEKA	≥ 35	6	III	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GHA	CUMPLE	R-12	3	C
		≥ 35	6	II	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GHA	CUMPLE	R-12	3	B
		≥ 35	6	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GHA	CUMPLE	R-12	3	D
ARDESIA	GRÉS, NATURAL ALMOND, OCRE	≥ 35	7	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GHA	CUMPLE	R-9	1	D
		≥ 35	7	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GHA	CUMPLE	R-9	1	D
ATELIER	GREY BROWN	≥ 35	5	III	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GHA	CUMPLE	-	1	C
		≥ 35	5	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GHA	CUMPLE	-	1	D
BOLDSTONE	ALMOND GRÉS, OCRE MARENGO	≥ 35	7	I	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GHA	CUMPLE	-	1	GT
		≥ 35	7	III	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GHA	CUMPLE	-	1	D
		≥ 35	7	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GHA	CUMPLE	-	1	C
BRICK	BLACK GREY, BEIGE ALMOND, WHITE	≥ 35	6	I	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GHA	CUMPLE	-	1	D
		≥ 35	6	III	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GHA	CUMPLE	-	1	D
		≥ 35	6	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GHA	CUMPLE	-	1	D
BRICKBROOKLYN	BLANCO, GRÉS, GREIGE NATURAL	≥ 35	7	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GHA	CUMPLE	-	1	GT
		≥ 35	7	III	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GHA	CUMPLE	-	1	D
BRICKBOLD	ALMOND GRÉS, OCRE MARENGO	≥ 35	7	I	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GHA	CUMPLE	-	1	GT
		≥ 35	7	III	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GHA	CUMPLE	-	1	D
		≥ 35	7	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GHA	CUMPLE	-	1	C
BROOKLYN	BLANCO, GRÉS, GREIGE	≥ 35	7	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GHA	CUMPLE	-	1	GT
CALZADA ARDESIA	GRÉS, NATURAL ALMOND, OCRE	≥ 35	9	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GHA	CUMPLE	R-12	3	D
		≥ 35	9	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GHA	CUMPLE	R-12	3	D
COLONIAL	ALBERO SIENA CUBRO SAND	≥ 35	7	III	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GHA	CUMPLE	-	1	D
		≥ 35	7	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GHA	CUMPLE	-	1	GT
		≥ 35	7	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GHA	CUMPLE	-	1	GT
COLONIAL COR	ALBERO SIENA CUBRO SAND	≥ 35	8	III	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GHA	CUMPLE	R-12	3	D
		≥ 35	8	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GHA	CUMPLE	R-12	3	GT
		≥ 35	8	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GHA	CUMPLE	R-12	3	GT
COLORS	MOKA, MARINO NARANJA, MALVA LIMA, GRÉS, AZUL GRAHIO MARFIL	≥ 35	5	II	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GIA	CUMPLE	-	1	B
		≥ 35	5	III	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GIA	CUMPLE	-	1	C
		≥ 35	5	III	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GIA	CUMPLE	-	1	C
		≥ 35	5	III	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GIA	CUMPLE	-	1	C
		≥ 35	5	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GIA	CUMPLE	-	1	D
COLORS ANTISLIP	MOKA, MARINO NARANJA, MALVA LIMA, GRÉS, AZUL GRAHIO MARFIL	≥ 35	5	II	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GIA	CUMPLE	-	2	B
		≥ 35	5	III	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GIA	CUMPLE	-	2	C
		≥ 35	5	III	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GIA	CUMPLE	-	2	C
		≥ 35	5	III	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GIA	CUMPLE	-	2	C
		≥ 35	5	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GIA	CUMPLE	-	2	D
DUBAI	BLUE, CREAM, PEARL	≥ 35	6	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GHA	CUMPLE	-	1	D
GRENIER	MIX, GREY BLACK	≥ 35	5	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GHA	CUMPLE	-	1	D
HERITAGE	MIX, GREY BLACK	≥ 35	5	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GHA	CUMPLE	-	1	D
LUMBER	BLACK WHITE	≥ 35	5	II	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GHA	CUMPLE	-	1	B
		≥ 35	5	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GHA	CUMPLE	-	1	C
MAISON	HAYA, ROBLE CEREZO, NOGAL, OLIVO	≥ 35	6	III	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GHA	CUMPLE	-	1	C
		≥ 35	6	II	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GHA	CUMPLE	-	1	B
OLSON	BLANCO, GRÉS, MIEL	≥ 35	6	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GHA	CUMPLE	-	1	D
ORIGEN	NATURAL GRÉS, DARK MIEL	≥ 35	7	II	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GHA	CUMPLE	R-9	1	C
		≥ 35	7	III	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GHA	CUMPLE	R-9	1	D
		≥ 35	7	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GHA	CUMPLE	R-9	1	GT
ORIGEN ANTISLIP	NATURAL GRÉS MIEL	≥ 35	7	II	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GHA	CUMPLE	R-12	3	C
		≥ 35	7	III	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GHA	CUMPLE	R-12	3	D
		≥ 35	7	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GHA	CUMPLE	R-12	3	GT
OSAKA	BLANCO, GRÉS MARENGO	≥ 35	7	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GHA	CUMPLE	-	1	GT
		≥ 35	7	II	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GHA	CUMPLE	-	1	B

PE													
PORCELÁNICO ESMALTADO BODY GLAZED PORCELAIN TILES / GRÉS CÉRAME EMAILÉ / GLASERIES FEINSTEINZEUG													
PORTMAN	ALMOND, GRÉS, ARENA ANTRACIDA	≥ 35	7	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GHA	CUMPLE	R-9	1	D
		≥ 35	7	III	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GHA	CUMPLE	R-9	1	C
PORTMAN ANTISLIP	ALMOND, GRÉS, ARENA ANTRACIDA	≥ 35	7	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GHA	CUMPLE	R-11	3	D
		≥ 35	7	III	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GHA	CUMPLE	R-11	3	C
QUARZIE	BLANCO, ARENA GRÉS	≥ 35	7	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GHA	CUMPLE	R-9	1	GT
		≥ 35	7	III	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GHA	CUMPLE	R-9	1	C
QUARZIE ANTISLIP	BLANCO, ARENA GRÉS	≥ 35	7	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GHA	CUMPLE	R-11	2	GT
		≥ 35	7	III	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GHA	CUMPLE	R-11	2	GT
QUEBEC	BLANCO, MIEL GRÉS, NATURAL NOGAL	≥ 35	5	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GHA	CUMPLE	-	1	C
		≥ 35	5	III	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GHA	CUMPLE	-	1	B
		≥ 35	5	III	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GHA	CUMPLE	-	1	A
SAHARA	BLANCO, CREMA GRÉS	≥ 35	7	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GHA	CUMPLE	R-9	1	GT
		≥ 35	7	III	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GHA	CUMPLE	R-9	1	C
SAHARA ANTISLIP	BLANCO, CREMA GRÉS	≥ 35	7	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GHA	CUMPLE	R-11	3	GT
		≥ 35	7	III	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GHA	CUMPLE	R-11	3	C
SIONEBOX	ANTRACIDA GRÉS, MARENGO CREMA	≥ 35	6	II	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GHA	CUMPLE	-	1	B
		≥ 35	6	III	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GHA	CUMPLE	-	1	C
		≥ 35	6	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GHA	CUMPLE	-	1	D
ROVERE	NOGAL GRÉS, NATURAL, MIEL	≥ 35	7	II	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GHA	CUMPLE	-	1	C
		≥ 35	7	III	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GHA	CUMPLE	-	1	C
RUSTIC	MOKA COTTO, GRÉS, NATURA CREMA	≥ 35	6	II	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GHA	CUMPLE	R-9	1	C
		≥ 35	6	III	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GHA	CUMPLE	R-9	1	C
		≥ 35	6	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GHA	CUMPLE	R-9	1	D
RUSTIC ANTISLIP	MOKA COTTO, GRÉS, NATURA CREMA	≥ 35	6	II	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GHA	CUMPLE	R-12	3	C
		≥ 35	6	III	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GHA	CUMPLE	R-12	3	C
		≥ 35	6	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GHA	CUMPLE	R-12	3	D
SANDSIONE	ALMOND OCRE, MARENGO, GRÉS	≥ 35	7	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GHA	CUMPLE	R-9	1	D
		≥ 35	7	111	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GHA	CUMPLE	R-9	1	C
SIONEBOX	CREMA GRÉS, MARENGO ANTRACIDA	≥ 35	6	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GHA	CUMPLE	-	1	D
		≥ 35	6	III	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GHA	CUMPLE	-	1	C
		≥ 35	6	III	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GHA	CUMPLE	-	1	B
TEKA	BLANCO, GRÉS MIEL, NATURAL	≥ 35	7	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GHA	CUMPLE	R-11	3	GT
		≥ 35	7	III	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GHA	CUMPLE	R-11	3	D
TIGER	GRÉS, MIEL NATURAL	≥ 35	7	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GHA	CUMPLE	-	1	GT
		≥ 35	7	III	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GHA	CUMPLE	-	1	C
TRIECCA	AGUA, BLANCO MIEL, GRÉS	≥ 35	6	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GHA	CUMPLE	R-9	1	D
		≥ 35	6	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GHA	CUMPLE	R-9	1	D
TRIECCA ANTISLIP	AGUA, BLANCO MIEL, GRÉS	≥ 35	6	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GHA	CUMPLE	R-12	3	D
		≥ 35	6	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GHA	CUMPLE	R-12	3	D
		≥ 35	6	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GHA	CUMPLE	R-12	3	D
VANCOUVER	NATURAL GRÉS, MIEL BLANCO	≥ 35	6	II	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GHA	CUMPLE	R-9	1	B
		≥ 35	6	III	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GHA	CUMPLE	R-9	1	C
		≥ 35	6	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GHA	CUMPLE	R-9	1	D
VANCOUVER ANTISLIP	NATURAL GRÉS, MIEL BLANCO	≥ 35	7	II	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GHA	CUMPLE	R-12	3	B
		≥ 35	7	III	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GHA	CUMPLE	R-12	3	C
		≥ 35	7	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GHA	CUMPLE	R-12	3	D
VARANA	MARENGO GRÉS ALMOND, BLANCO	≥ 35	6	II	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GHA	CUMPLE	-	1	B
		≥ 35	6	III	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GHA	CUMPLE	-	1	C
		≥ 35	6	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GIA/GHA	CUMPLE	-	1	D

RB								
REVESTIMIENTO PASTA BLANCA RECTIFIED WHITE BODY FLOOR TILES / FAIENCE PÂTE BLANCHE / KALIBRIERTE WEISSCHERBIGE WANDFLIESE								
SERIE	COLOR	ABSORCIÓN DE AGUA	FLEXION ISO-10545-4	CUARTEO ISO-10545-11	RESISTENCIA AL ATAQUE QUÍMICO (ISO-10545-13)</			





ЗАМЕТКА: ВСЕ ЦВЕТА ЭТОГО КАТАЛОГА ДОЛЖНЫ ВОСПРИНИМАТЬСЯ, КАК ОРИЕНТИРОВОЧНЫЕ, ВВИДУ ОСОБЕННОСТЕЙ ПРОЦЕССА ПЕЧАТИ.

ANMERKUNG: ALLE FARBEN DIESES KATALOGS SIND WEGEN DES DRUCKVERFAHRENS ALS REIN RICHTUNGSWEISEND ANZUSEHEN.

REMARQUE: LES COULEURS DE CE CATALOGUE SONT PRÉSENTÉES À TITRE INDICATIF À CAUSE DES PROCESSUS D'IMPRESSION.

NOTE: DUE TO THE PRINTING PROCESS, ALL OF THE COLOURS IN THIS CATALOGUE SHOULD ONLY BE CONSIDERED A GUIDE.

NOTA: TODOS LOS COLORES DE ESTE CATÁLOGO DEBEN SER CONSIDERADOS COMO INDICATIVOS. DEBIDO A LOS PROCESOS DE IMPRESIÓN.